



ترجيحات ابن الأنباري في كتاب الإنصاف دراسة نحوية في مسائل مختارة

حيدر محمود عبد الرزاق

كلية التربية للعلوم الإنسانية، جامعة النور، الموصل، العراق

Article Information

Article history:

Received: 11 September 2025

Revised: 15 October 2025

Accepted: 25 October 2025

Keywords:

The Basrans,
the Kufans,
Ibn al-Anbari,
al-Insaf

Corresponding Author
Haider Mahmoud Abdul
Razzaq

Haider1945@gmail.com

المستخلص

كثر الخلاف بين مدرستي النحو البصرية والكوفية في مسائل عالجوها في كتبهم ومناظراتهم، وأصبح - غالباً - أن يتبنى اللاحقون من النحاة آراء من سبقوهم، وربما اتخذوها مسلمات فيما يتبنون من آراء، ومن الكتب التي عنيت بهذه الخلافات كتاب (الإنصاف في مسائل الخلاف لابن الأنباري (ت) ٥٧٧هـ) الذي جمع فيه معظم هذه المسائل، فقد بلغ ما جمعه في هذا الكتاب (١٢١) مئة وإحدى وعشرين مسألة وقف في كثير منها إلى جانب البصريين. وظهر لي وأنا أقرأ في هذا الكتاب القيم أن ميل ابن الأنباري إلى رأي إحدى المدرستين يحتاج إلى تأمل، ومراجعة قد تصل بنا إلى تبني رأياً لا يتوافق مع رأيه لذا وقع اختياري على خمس مسائل وقف فيها إلى جانب البصريين، وظهر لي بعد دراستها أن الرأي الكوفي يرجح فيها على الرأي البصري، واجتهدت في تبيان ذلك. وقامت خطة البحث على تناول كل مسألة من هذه المسائل الخمس منفردة، مراعيًا في ذلك ورودها في كتاب الأنباري والمسائل هي:

الاختلاف في أصل اشتقاق الاسم.

القول في ناصب الاسم المشغول عنه.

القول في نداء الاسم المحلّى بـ (أل).

هل يجوز العطف على الضمير المخفوض.

منع صرف ما ينصرف في ضرورة الشعر.

وتركت الباب مفتوحاً أمام الباحثين ليسلكوا السبيل نفسه خدمة للغتنا العربية المجيدة وَمِنْ اللَّهِ التوفيق.

الكلمات المفتاحية: البصريون، الكوفيون، ابن الأنباري، الإنصاف

DOI: <https://doi.org/10.69513/jnh.v4.i2.a15> ©Authors, 2026, College of Education, Alnoor University.

This is an open-access article under the CC BY 4.0 license (<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).

Ibn al-Anbari's Preferred Grammatical Opinions in Al-Insaf: A Syntactic Study of Selected Issues

H M Abdul Razzaq

College of Education for Humanities, Al-Noor University, Mosul, Iraq

Abstract

Disagreement has long persisted between the two grammatical schools of Basra and Kufa regarding various issues addressed in their books and debates. It has become common for later grammarians to adopt the views of their predecessors, sometimes treating them as unquestionable truths in their own positions. Among the works that have focused on these disagreements is Al-Insaf fi Masa'il al-Khilaf by Ibn al-Anbari (577 AH), in which he compiled most of these issues. The book includes 121 issues, and in some of them, he sided with the Basra school.

Today, I encountered a matter in this book-namely, Ibn al-Anbari's inclination toward one school's opinion that calls for reflection and reconsideration. This may lead us to adopt a view that differs from his. Therefore, I have

chosen five issues in which he sided with the Basrans, and after studying them, I found that the Kufan opinion is more compelling. I have endeavored to clarify this.

The research plan is based on examining each of these five issues individually, following their order in Al-Insaf, as follows:

1. The disagreement over the origin of noun derivation.
2. The view of (nasib al-ism al-mashghul 'anhu).
3. The view on vocative usage of nouns prefixed with "al-".
4. Whether it is permissible to conjoin (with "wa") a genitive pronoun.
5. Preventing declension of words that are normally declinable in poetic necessity The door remains open for researchers to follow this path in service of our noble Arabic language. And from Allah Al-Mighty comes success.

المقدمة

المسألة الأولى : ((الاختلاف في أصل اشتقاق الاسم)) (ذهب الكوفيون إلى أن الاسم مشتق من الوسم - وهو العلامة وذهب البصريون إلى أنه مشتق من السمو - وهو العلو) ((الأنباري، 1998م: 171) (1)).

هذه هي المسألة الخلافية الأولى التي عرضها ابن الأنباري في كتابه ((الإنصاف في مسائل الخلاف)) ويبدو أنه يعدّها الأهم فيما عالج من مسائل خلافية.

في البدء سأذهب لاستقصاء معنى الوسم ((الوسم الكي والجمع وسموم ، وقد وُسِّمَ وسماً إذا أثر فيه بسمه ، وكي والهاء عوض عن الواو واتسم الرجل إذا جعل لنفسه سمة، والميسم اسم للآلة التي يُوسم بها ، واسم لأثر الوسم)) (ابن منظور، 1996م: 302-303) (2).

ويلاحظ قرب المعاني من أصل (الاسم) الذي هو علامة على الشخص الموسوم بصفة معينة، ويرى الفاكهي في حد الاسم ((هو كلمة دلّت على معنى كائن في اسمها أي في الكلمة نفسها، والمراد بكون المعنى في نفسها أن تدلّ عليه بنفسها من غير حاجة إلى انضمام كلمة أخرى إليها)) (الفاكهي، 1988م: 46) (3) والمراد أنها تدلّ عليه بنفسها أي على المسمّى، فإذا ذكر اسم ما كان علامة على مُسمّى بعينه.

والبصريون يرون أنه من السمو وهو العلو ((يقال سما يسمى إذا علا ومنه سُمِّيَتِ السماء سماً لعلوها، والاسم يعلو على المسمى ويدل على ما تحته في المعنى... فلما سما الاسم على مسمّاه، وعلا على ما تحته من معناه دلّ على أنه مشتق منه)) (الأنباري، 1998م: 17/1) (1).

والسؤال: كيف يسمو الاسم على مسمّاه؟ أهو غيره؟ فإذا كان الوسم هو المسمى نفسه فكيف يعلو على بعضه؟ الشيء يعلو على غيره . نقول: هذا أسمى من هذا على صيغة اسم التفضيل، بمعنى هو غيره ولذا صحَّ أن يُسمو عليه... فالسمو أي العلو المرتفع بذاته، والعالي على غيره، وقد لا يعلو، فهو العالي بالنسبة لهذه البناية، وليس كذلك بالنسبة لتلك البناية الأعلى، فالسمو صفة في أصله، ولم يوضع اسماً لشيء ساء على عكس ما نجد في (الوسم) (العلامة التي تميّز له ذاته أي تجعل له علامة يعرف الاسم بها، فالأسماء متباينة لأنها موسومة بصفات تميّزها من سواها فالسمة عين المُسمّى.

... ويتمسك ابن الأنباري برأي من يقول: إن الاسم من السمو لأن الاسم يسمو على الفعل والحرف في كونه يخبر عنه ويخبر به، والفعل يخبر به ولا يخبر عنه والحرف لا يخبر به ولا يخبر عنه، ولهذا يرى البصريون أن الاسم قد سما على الفعل والحرف، فدل ذلك على أن السمو هو الأصل (الأنباري، 1998م: 18/1) (1).

ونقول: إذا أجازت اللغة للاسم أن يكون مخبراً عنه ومخبراً به وليس كذلك الفعل والحرف فأي علاقة لما ذكروا باشتقاق الاسم؟ وما علاقة هذه الميزة بسمو الاسم على مسمّاه؟

ويحتج ابن الأنباري للبصريين بوجه خمسة حسبها تؤيد رأيهم أخذها من تقلبات السمو من جهة اللفظ وعلى الوجه الآتي :

الوجه الأول: يرى البصريون أن القاعدة الصرفية تقول: إذا حذف لام الكلمة عوض في بدايتها همزة مثل (بنو) حذف اللام فعوض عنها بالهمزة فقيل (ابن) وإذا حذف فاء الكلمة عوض عنها في آخر الكلمة

بالهاء مثل (وَعْد) فقالوا: (عَدَة) وكذلك (اسم) في أوله همزة يعني أن لام (سَمَوَ) محذوف فهو أي الاسم مشتق من السمو (الأنباري، 1998م: 18/1) (1) والردّ على قولهم هذا من جهتين الأولى: لقد استدرك (حسن حمد) الذي قدّم للكتاب عليهم بعدم اطراد هذه القاعدة في هامش الصفحة (١٨) بقوله : (يوجد في كلام العرب ما حذف لامة وعوض بالهاء في آخره مثل (عزة - كرة - جهة - صفه وغيرها كثير) والثانية : ما علاقة حذف الواو من (السمو) أي الارتفاع بهمزة (اسم) والكلمتان مختلفتان؟ والقاعدة التي احتجّ بها البصريون وسار على هديهم ابن الأنباري من حذف حرف وتعويض آخر عنه كان في الكلمة نفسها وليس بكلمة ثانية.

الوجه الثاني: يقول البصريون: لو أنّ الاسم مشتق من (الوسم) لقلنا (وَسَمَّيْتُهُ) وليس (أَسَمَيْتُهُ) (الأنباري، 1998م: 18-19) (1)... ونحن نسألهم: أليس لكل صيغة تشترك مع غيرها في المادة اللغوية يراد بها أن تعبر عن معنى يميزها من سواها؟ فالسمة هي العلامة ولكل موجود علامة، والاسم دال على ذات بعينها، فالسمة والاسم وإن تشابهت بعض أحرفهما وقرب معناه إلا أن الاختلاف يبقى حاصلاً من اختلاف الصيغة المعبر بها عن الشيء، فهناك تشابه بينهما وهناك اختلاف.

الوجه الثالث: يقول البصريون نحن في تصغيره - يقصدون الاسم - نقول:-(سُمِّيَ) ولو كان مشتقاً من (الوسم) لقلنا في تصغيره (وَسَمِّم) (الأنباري، 1998م: 19/1) (1)... ما ذكروه ليس بحجة (فَسَمِّمِي) تصغير (اسم) و (وَسَمِّم) تصغير (وَسَم).

لكل كلمة تصغيرها الخاص بها، فأي علاقة لاختلاف تصغيرهما بأصل اشتقاقهما؟ الاختلاف جارٍ حول (السمو) الارتفاع و(السمة) العلامة، ونحن عندما نصغّر (الاسم) لا نصغّر فيه (العلو) أو (العلامة) نحن نصغّره كونه كلمة قالت بها اللغة... والوجهان الرابع والخامس جوابها كجواب الحجة الثالثة .. والخاصة أن اللغة تنساب باتجاه كون الاسم مأخوذاً من الوسم كما قال الكوفيون...

المسألة (12) 85/1

القول في ناصب الاسم المشغول عنه

ذهب الكوفيون إلى أن قولهم (زيداً ضربته) منصوب بالفعل الواقع على الهاء ، وذهب البصريون إلى أنه منصوب بفعل مقدّر والتقدير فيه (ضربت زيداً ضربته) (الأنباري، 1998م: 85/1) (1) فالكوفيون لا يقدرون فعلاً محذوفاً دلّ عليه الفعل المذكور فهم يرون أنّ زيداً منصوب بالفعل (ضربت) فقولنا (زيداً ضربته) جملة واحدة والبصريون يرونها جملتين، والذي يبدو مسائراً لتراكيب اللغة أن الاستعمال قد استغنى عن هذا المحذوف وجوباً، وفهمت الجملة بدونه فلا حاجة لتقديره ... ويشبه الكوفيون جملة (زيداً ضربته) بـ (أكرمت أباك زيداً) وأنّ زيداً منصوب بالفعل أكرمت، فينبغي أن يكون (زيداً) في قولنا (زيداً ضربته) منصوباً بالفعل كذلك، ويؤيد البصريون على الكوفيين أن (زيداً) في قولنا: (أكرمت أباك زيداً) بدلاً من (أباك) وجاز أن يكون بدلاً لأنه تأخر عن المبدل منه (الأنباري، 1998م: 86/1)

... أما إجازة الكوفيين الجمع بين تعريفيين (النداء والالف واللام، والنداء والعلم) فلورود ذلك في كلام العرب مثل : (يا الرجل - يا الله - يا الغلامان - يا النبي) (الأنباري، 1998م: 312/1) (1).
يقول ابن الأنباري : لا حجة للكوفيين في إيرادهم قول الراجز :
فيا الغلامان اللذان قرأ

إذ التقدير كما يرى (فيا أيها الغلامان) وأن هناك موصوفاً محذوفاً قامت الصفة مقامه، أقول: لم يقدّر ابن الأنباري ذلك المحذوف لنرى ما إذا كان ذلك يتماشى مع اللغة ، وينسجم مع تعابيرها أم ليس كذلك ؟ هذا أولاً وثانياً : الأقرب إلى اعراب (الغلامان) هو البديل ، والبديل على نية تكرار العامل (الأنباري، 1998م: 314/1) (1) بمعنى أنّ (الغلامان) منادى بـ (يا)، والذي يعيننا في هذا المقام أن التعريفيين (النداء والالف واللام) وجدّا في كلام العرب ... وعن قول الشاعر: فديتك يا التي تيممت قلبي يقول ابن الأنباري: ((سَهِّلْ ذلك أنّ الألف واللام من (التي) لا تتفصل منها فنزلت منزلة بعض حروفها الأصلية، فتسهّل دخول حرف النداء عليها)) (ابن عصفور، 1996م: 266) (10).

وسواء أمكن فصل الألف واللام عما اتصلت به أو لم يمكن، فالواقع يقول: إن (يا) النداء دخلت على ما فيه الالف واللام كما أن ما اتصلت به الألف واللام معرفة فاجتمع تعريفاً.

... والذي يقرأ تعليق ابن الأنباري على قول المتكلمين في الدعاء (ياالله) وإجابته على هذا بطرق ثلاثة يدرك مدى تَعَسُّفه . من ذلك قوله: إنّ الألف واللام عوضٌ عن همزة (إله) فنزلت منزلة حرف من الكلمة نفسها، وإذا تَنَزَّلَتْ منزلة حرف من الكلمة نفسها جاز دخول النداء عليه (الأنباري، 1998م: 314/1) (1) ... الخ من خلال ما تقدم نرى أنّ الأدلة التي ساقها البصريون لا تقوى على دحض ما أورده الكوفيون من نصوص تجبّز دخول حرف النداء على المعرفة بالألف واللام وعلى العلم.

المسألة (٦٥) 3/2 - ١٢

هل يجوز العطف على الضمير المخفوض
"ذهب الكوفيون إلى أنّه يجوز العطف على الضمير المخفوض وذلك نحو قولك (مررت بك وزيد) وذهب البصريون إلى أنّه لا يجوز" (الأنباري، 1998م: 3/2) (1)
ودليل الكوفيون على جوازه أنه جاء ذلك في التنزيل وكلام العرب قال تعالى: ((وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ)) النساء(1) بالخفض وهي قراءة أحد القراء السبعة وهو حمزة الزيات، وقراءة إبراهيم النخعي وقادة ويحيى بن وثاب وطلحة بن مصرف والأعمش ورواية الأصمغاني والحلي عن عبد الوارث (الأنباري، 1998م: 3/2) (1)
وجاء في معاني القرآن للفراء: ((قال حدثني شريك بن عبدالله عن الأعمش عن إبراهيم أنّه خفض الأرحام)) (الأنباري، 1998م: 77/1) (1)

وأما قول البصريين أنّه لا يجوز العطف على الضمير المخفوض إلا بإعادة الخافض ((ليس ذلك بلازم بدليل قراءة ابن عباس والحسن (تساءلون به والأرحام) وقرأ حمزة بجر الأرحام)) (البواب، 1982م: 38) (11)

ويورد الكوفيون استشهادات أخرى من الذكر الحكيم والشعر (الأنباري، 1998م: 6-4/2) (1)
وأما البصريون فاحتجوا بأن قالوا: ((إنما قلنا إنه لا يجوز، وذلك لأنّ الجار مع مجروره بمنزلة شيء واحد.. فكأنك قد عطفت الاسم على الحرف الجار وعطف الاسم على الحرف لا يجوز)) (الأنباري، 1998م: 6/2) (1)

والجواب على ذلك: لم لا نقول لقد عطفنا الاسم على الضمير أليس هو جزء شبه الجملة ؟ ثم إنّ العطف يكون على الشيء الذي ينضج بالمعنى وهو هنا الضمير المعرفة الذال على المسمى في قولنا : (مررت بك وزيد) فإذا كان حرف الجر قد اتصل بالضمير لأداء معنى ، فالضمير لا يتغيّر من جوهره شيء ، والملاحظ أنّ العطف قد أشرك الاسم المعطوف بالمعنى مع الضمير المخفوض وتمّ الكلام. ويضيف ابن الأنباري: ((ومنهم - يقصد البصريين - من تمسك بأنّ قال : إنّما قلنا ذلك لأنّ الضمير قد صار عوضاً عن التتوين، فينبغي أن لا يجوز العطف عليه كما لا يجوز العطف على التتوين، والدليل

(1)... والرد على اعتراض البصريين أنّ الكوفيين لم يقولوا ببدلية (زيداً) في جملة (زيداً ضربته)، وإنما أرادوا أن يبينوا أنّ (زيداً) قد أوضح الضمير المتصل في (ضربته) فهو زيد نفسه . وأعود للمسألة نفسها أقول : لو قلت: (زيداً ضربت) أكون قد قمت المهم ولو قلت (زيداً ضربته) فقد ذكرت الهاء تأكيداً لزيد وتذكيراً به خشية أن يُنسَى زيد لورود ما حقه التقديم عليه وهو الفعل أو يظنّ السامع أنّك قصدت غير زيد، فجاءت الهاء للتذكير به فهي جملة واحدة، ومنطق اللغة لا يحتمل في هذا الموضع فعلين، فلو كانت (ضربت زيداً) جملة مستقلة فعلى من يعود الضمير - الهاء - في جملة (ضربته)؟ وكان على الذين يرون أنّ (زيداً ضربته) جملتان أن يسألوا أنفسهم لم قالوا: (زيداً ضربته) ما دامت جملة (زيداً ضربت) قد أوفت بالغرض؟

ويرى سيبويه أنّ الذي قدم زيداً في قولنا: (زيداً ضربت) الاهتمام والعناية هنا في التقديم والتأخير (سيبويه، 1999م: 133/1) (4). ويرى البعض أنّ ناصبه - أي ناصب الاسم المتقدم على فعله المشغول بضميره فعل مضمّر وجوباً لأنه لا يُجمع بين المفسّر والمفسّر (ابن عقيل، 1964م: 94/2) (5)، ويلاحظ قولهم مضمّر وجوباً - فإذا كان إضماره واجباً فما حاجة اللغة إليه؟

كما نردّ هنا على البصريين الذين يعترضون على الفراء الذي يقول: الفعل عامل فيهما أي في الاسم والضمير معا وهذا يعني في عرفهم يلزم تعدّي الفعل إلى واحد إلى اثنين والمتعدي إلى اثنين إلى ثلاثة وهو حُرْمٌ للقواعد (السيوطي، 1998م: 107/3) (6)، وأرى أنّ الفراء لم يقل : إنّ في الجملة مفعولين ، وإنّما أراد أن يقول : إنّ الاسم الظاهر المتقدم هو الضمير المتأخر المتصل بالفعل نفسه وليس مفعولاً آخر

... وحتى لا أغادر المسألة وفيها كلام آخر أقول : يجيز النحويون رفع (زيداً) على الابتداء ويجعلون جملة (ضربته) خبره وهم بهذا التقدير يمنحون الجملة قوّة وثباتاً.

ولو عدنا إلى الكتاب لسبويه نجدّه يقول عن المسألة نفسها (النصب عربيّ كثير والرفع أجود لأنّه إذا أراد الأعمال فأقرب إلى ذلك أن نقول : (ضربت زيداً)، و (زيداً ضربت) (سيبويه، 1999م: 135/1) (4)

ويُفضّل ابن الخباز (ت ٦٣٩) رفع الاسم المشغول عنه بدلاً من تقدير فعل مضمّر قد نصبه (ابن الخباز: 411/1) (7)
ويرى صاحب الإرشاد إلى علم الإعراب أنّ الرفع أجود لئلا يلزم الإخبار قبل الذكر (الكشي: 95) (8)
ويلاحظ أنّ النحويين ينكرون إضمار فعل ويفضلون عليه رفع الاسم المشغول عنه تمثيلاً مع منطق اللغة....

المسألة (٤٦) من ٣١٢-316

القول في نداء الاسم المحلّي بـ (أل)

يقول البصريون في (يا الغلامان): (أل) تفيد التعريف و(يا) النداء تفيد التعريف وتعريفاً في كلمة لا يجتمعان، ولم يبينوا لم لا يجتمعان؟ ... في حين أجاز الكوفيون ذلك لوروده في الكلام نحو (يا الرجل) (يا الغلام) مستشهدين بقول الشاعر:
فيا الغلامان اللذان قرأ إنيكأ أنّ تعقباني شرا (ابن الأنباري، 1998م: 312/1) (1)

... ويقولون لا يجوز الجمع بين تعريف النداء وتعريف العلمية في الاسم المنادى العلمنحو (يازيد) بل يجب أن يُعرَى (زيد) عن تعريفه ، ويُعرَف بالنداء فقط (ابن الأنباري، 1998م: 312/1) (1)
... ويلاحظ أنّ ما قيل لا سند له فـ (زيد) في قولنا (يا زيد) اسم يدل على مُسمّاه ، فهو معروف لكلّ من يعرف المسمّى زيد، فهو إشارة جامعة مانعة و(يا) النداء دعوة لهذه الذات لغرض يرمي إليه الداعي ، فـ (يا) بمثابة الفعل (ندعو) أي (أدعو زيداً) (السيوطي، 1998م: 2/25) (6)...

وأما قولهم (يجب أن يُعرَى زيد من تعريفه، ويعرَف بالنداء فقط مردودٌ لأنهم لم يبينوا كيف يُعرَى العلم من (تعريفه) وهو من أكثر المعارف تعريفاً (الاسترابادي: 333/2) (9)

وإذا ما وجدنا أدلة تؤيد ما ذهب إليه الكوفيون. فهي من اجتهادات ثلاثة من النحويين البصريين أجازوا منع صرف ما ينصرف، وهم (أبو الحسن الأخفش، وأبو علي الفارسي وأبو القاسم بن برهان) فقد وجدوا أنَّ حذف الواو المتحركة للضرورة من نحو قوله:

فبيناه يشري رحله قال قائل

لمن جمل رخو الملاط نجيب (المالقي، 1975م: 116) (13) فقد حذف الشاعر الواو من (هو) فالأصل (فبيناه هو) وهي متحركة فهذا يعني أن حذف التنوين الساكن أهون من حذف المتحرك فأجازوا منع صرف ما حقه التصريف، وكذلك حذف الواو من قول الشاعر له زجلٌ كأنه صوت حادٍ إذا طلب الوسيقة أو زمير

(المبرد، 1994م: 1/ 1267) (14) فقد حذفها من (كانه) والصواب من الضمة (الأنباري، 1998م: 46/2) (1)

وربما الذي ألجأ الشاعر إلى عدم صرف ما حقه الصرف هو سهولة النطق في المواضع التي وردت فيها الكلمة ضمن سياق بعينه وربما منع الشعراء الذين استشهد بهم الكوفيون الصرف للكلمات (شبيب، تنوخ، أناس، حنين، ديار) (الأنباري، 1998م: 33/2) (42) (1) وقد سبق حرفها الأخير مد أو سكون لذا وجدنا أن حذف تنوينها منحها سهولة في اللفظ، وأنا هنا لست بصدد وضع ضابط لهذا فقد ترد الكلمات نفسها في سياقات أخرى يكون تنوينها أصلح للنطق.

ونخلص من كل ما سبق أنه لا حاجة لأن يورد البصريون روايات أخرى للآيات التي استشهد بها الكوفيون فما دام الأمر لا يجرى إلى اختلاف في المعاني.

ثم ما نصنع بروايات الكوفيين التي نطق بها الشعراء من زمن الاستشهاد ؟

ثم علينا أن ننظر إلى أن الاسم إذا أطلق على قبيلة أو مدينة و سوى ذلك منع من الصرف، فالصرف ومنعه حكمان جاريان على السنة المتكلمين فنحن نقرأ قوله تعالى ((لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَعْبُدُوا بَعْدَ بَعْدًا لِمُؤْمِنًا)) هود ٦٨، فقد وردت ثمود في الآية مصروفة مرة وغير مصروفة مرة أخرى

... أما القول بأن الضرورة ألجأت الشاعر إلى ارتكاب ضرورة فليس بسديد إذ لا ضرورة يمكنها أن تلجئ الشاعر إلى قول شيء لا يتفق وقوانين اللغة.

نتائج البحث

إجتهد السابقون من النحاة في تبني الرأي الذي يرونه أرجح إلا أنهم أبقوا الباب مفتوحاً أمام الأجيال اللاحقة.

شغلت هذه الخلافات نحاة المدرستين الكوفية والبصرية، وامتألت بها، مدوناتهم للوصول إلى الرأي الأرجح.

من خلال عملي في هذا البحث ظهر لي أن الكوفيين يتمسكون بالسماع الوارد عن العرب أكثر من النحاة البصريين حتى لو كان هذا الوارد قليلاً.

من خلال دراستي لأراء النحاة المختلفة تبين لي أن الكوفيين غالباً ما يعتمدون في تأييد آرائهم على علماء القراءات القرآنية وما ورد عن صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم

وقف ابن الأنباري في معظم المسائل التي وضع نفسه حكماً في ترجيح رأي نحاة إحدى المدرستين إلى جانب الرأي البصري وهذا رأي فردي يستدعي أن يدلي الآخرون بأرائهم مثلما فعل

وهذه دعوة للمجهدين ليسلكوا السبل نفسها خدمة للغة القرآن المجيدة

References

- 1- Al-Insaf fi Masa'il al-Khilaf (Equity in Matters of Disagreement), Abu al-Barakat al-Anbari (d. 577 AH), annotated by Hassan Hamad, supervised by Dr. Amil Badi' Ya'qub - Dar al-Kutub al-'Ilmiyya, 1st edition, 1918 AH/1998 CE, Beirut, Lebanon.
- 2- Lisan al-'Arab by Ibn Manzur (d. 711 AH), Dar Ihya' al-Turath al-'Arabiyya, Beirut, Lebanon, 1st edition, 1416 AH - 1996 CE.
- 3- Commentary on Grammatical Definitions by Al-Fakihi (d. 1972 AH), study and editing by Dr. Zaki Fahi Al-Alusi, University of Baghdad, Bayt Al-Hikma, 1988 CE.

على استوائهما أنهم يقولون (يا غلام) فيحذفون الياء كما يحذفون التنوين ... الخ) (الأنباري، 1998م: 6/2) (1) فهم لم يوضحوا كيف صار الضمير عوضاً عن التنوين فلا يجوز العطف عليه كما لا يجوز العطف على التنوين، ويؤكدون رأيهم هذا بقولهم (يا غلام) فقد حذف الياء كما حذف التنوين وجوابنا على مَنْ قال إنَّ الياء محذوفة ألبست الكسرة دليلاً عليها؟ ثم إننا نلاحظ وجودها، فلو لاها ما كُنَّا لنتبين لمن يعود الغلام هذا أولاً وثانياً: كيف أصبح الضمير عوضاً عن التنوين؟ التنوين حركة أضيفت إلى حركة مثلاً فأحدثت نغمة أسميناها (تنوينا) فالتنوين لا يضيف معنى زائداً على الكلمة فنحن نقول: (يا زيد) بالبناء ونقول (هذا زيد) بالإعراب، وزيد اسم دلَّ على مُسمَّى في كلتا الحالتين، ثم إنَّ الضمير عمدة فلم لا يصح العطف عليه ؟

... ومنهم - أي من البصريين - مع تمسك بأن قال: أجمعنا على أنه لا يجوز عطف المضممر المجزور على المظهر المجزور فلا يجوز أن يُقال: (مررت بزيد وك) فكذلك ينبغي أن لا يجوز عطف المظهر المجزور على المضممر المجزور فلا يقال: (مررت بك وزيد)... الخ (الأنباري، 1998م: 7/2) (1) من المعلوم أن الكاف وسواها من الضمائر المتصلة إذا أردنا عطفها على غيرها وصلناها بغيرها حرفاً كان أو اسماً، فنقول مثلاً: (مررت بزيد وأخيك أو بزيد وك) أما العكس أي عطف الاسم الظاهر على الضمير المجزور، فعطفه لا يستوجب اتصاله بشيء آخر فيمكننا القول: (مررت بك وزيد).

... ويورد ابن الأنباري إجابات البصريين على استشهادات الكوفيين من ذلك على سبيل المثال قولهم لا حجة للكوفيين في عطف الأرحام على الضمير الهاء في (به) من وجهين: أنَّ الأرحام ليست مجزورة بسبب عطفها على الضمير الهاء وإنما هو مجزور بالقسم وجواب القسم (إن الله كان عليكم رقيباً) أو أنَّ الأرحام مجزورة بياء مقدرة غير الملفوظ بها، وتقديره وبالأرحام (الأنباري، 1998م: 7/2) (1)، ونحن نقول: لو كان وجود الباء ضرورياً لما حذفنا - على افتراض أن هناك باء محذوفة - أما قولهم إنها - أي الأرحام - مجزورة بالقسم فنحن بذلك نذهب بالبلغة من المعلوم الواضح إلى المجهول المعنى...

... وجواز عطف الاسم الظاهر على الضمير المجزور قال به أغلب النحويين. جاء في شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ((قال الناطم - يقصد ابن مالك -)) (وليس عود الخافض عندي لازماً وفقاً ليونس والأخفش إذ أتى في النظم والنثر الصحيح، فمن النظم قوله: فاذهب فما بك والأيام من عجب)) (الأنباري، 1998م: 170/3) (1)

ويضيف الصبان في حاشيته ((وهو كثير في الشعر ومن قراءة ابن عباس والحسين وغيرهما (تساءلون به والأرحام)) (الصبان، 2002م: 171/3) (12)

وفي المسألة مذهب ثالث وهو إذا أكد الضمير جاز نحو (مررت بك أنت وزيد) وهو مذهب الجرمي والزيادي (الصبان، 2002م: 171/3) (12)

مما تقدم يتضح لنا أنَّ العطف على الضمير المجزور ورد في الذكر الحكيم وفي لسان العرب ولا شك في قبوله...

المسألة (٧٠) ٢ / ٣١ - ٥٨

منع صرف ما ينصرف في ضرورة الشعر

أجاز الكوفيون منع صرف ما ينصرف في ضرورة الشعر ومنع ذلك البصريون (الأنباري، 1998م: 31/2) (1). إلا أنَّ الكوفيين لم يقدموا دليلاً على صحة رأيهم إلا أمثلة جمعوها من شعر من سبقهم من الشعراء منعوا فيها كلمات من الصرف كان حقها الصرف.

وكان عليهم أقصد الكوفيون أن يسألوا مخالفيهم البصريين الآتي:

هل اختلف معنى الكلمات التي مُنع صرفها وكان حقها الصرف؟ هل أوجت عندما منع صرفها بشيء لم نره فيها وهي مصروفة؟

أحصل منع صرفها بسبب من اختلاف لغات القبائل أو اختلاف النطق

من شخص لآخر؟

والكلمات وهي تشير إلى مسمياتها هل نقص منها شيء أو زاد ؟ فإذا لم يجدوا فرقاً فمن حق الشاعر أن يستعملها بالطريقة التي تتلاءم مع استقامة الشعر...

لقد بلغ عدد الشعراء الذين استشهد بهم الكوفيون (23) ثلاثة وعشرين شاعراً وكان يمكن أن يكتفوا بعد أقل لو ناقشوا المسألة عقلياً وكذلك البصريون لم يقدموا ما يُثبت صحة رأيهم وكل الذي فعلوه هو أنهم تتبعوا روايات الكوفيين، وقدموا روايات مخالفة لروايات الكوفيين،

- 5- Ibn Aqil's commentary on Ibn Malik's Alfiyya (d. 769 AH), edited by Muhammad Muhyi al-Din Abd al-Hamid - Dar al-Tala'i, Egypt - Cairo, 13th edition, 1964 AD
- 6- Ham' al-Hawami' Sharh Jam' al-Jawami', Jalal al-Din al-Suyuti (d. 911 AH), edited by: Shams al-Din, Dar al-Kutub al-'Ilmiyya, Beirut – Lebanon, 1st edition, 1418 AH-1998 AD.
- 7- The Hidden Gem in the Commentary on Ibn Al-Khabbaz's Alfiyya (d. 639 AH), edited by Hamid Muhammad Al-Ubaidi, Baghdad, Al-Riyadi Press, Al-Ani.
- 8- Al-Irshad ila 'Ilm al-'Arab (Guidance to the Science of Grammar), Shams al-Din al-Qurashi al-Kishi (d. 895 AH), edited by Dr. Abdullah al-Husseini and Dr. Muhsin Salim al-Umairi - Umm al-Qura University, Kingdom of Saudi Arabia.
- 9- Commentary on Ibn Al-Hajj's Kafiya by Radi Al-Din Al-Astarabadi (d. 686 AH), edited by Ahmad Al-Sayyid Ahmad, Al-Tawfiqiyya Library, Cairo, Egypt.
- 10- Al-Muqarrab by Ibn 'Asfur (d. 669 AH), edited by Dr. Ahmad 'Abd al-Sattar al-Jawari and Dr. 'Abdullah al-Jaburi, Al-'Ani Press, Baghdad, 1996 CE.
- 4- Al-Kitab, by Amr ibn Uthman, known as Sibawayh - annotated by Dr. Asil Badi' Ya'qub, Dar al-Kutub al-'Ilmiyya, Beirut, Lebanon, 1st edition, 1416 AH - 1999 CE.
- 11- Qur'anic Readings and Prophetic Hadiths in Ibn Hisham's Awdah Al-Masalik, by Dr. Ali Hussein Al-Bawab, Dar Al-Furqan, Amman, Jordan, 1st edition, 1402 AH – 1982 CE.
- 12- Hashiyat al-Sabban (The Commentary of al-Sabban), edited by Mahmud ibn al-Jamil - Maktabat al-Safa, 1st edition, 1422 AH/2002 CE.
- 13- Rasf al-Mabani fi Sharh Huruf al-Ma'ani (Arranging the Structures in Explaining the Letters of Meaning), al-Malqi (d. 769 AH), edited by Ahmad Muhammad al-Kharab, Zayd ibn Thabit Press - Damascus, 1395 AH/1975 CE.
- 14- Al-Muqtaḍab, by Abu al-Abbas al-Mubarrad, edited by Muhammad Abd al-Khaliq Azima, Ministry of Endowments, Cairo, 1994 AD.