



مجلة جامعة كركوك للدراسات الإنسانية

Kirkuk University Journal Humanity Studies

ISSN (Print): 1992-1179 | ISSN (Online): 3107-3360

[kujhs.uokirkuk.edu.iq](http://kujhs.uokirkuk.edu.iq)



Volume 21 • Issue 2 • June 2026

المجلد 21 • العدد 2 • حزيران 2026



## Numerical Exaggeration in the Aspects of Civilization during the Early Abbasid Era (132–232 AH / 749–847 CE):

### A Historical Analytical Study

Lect. Dr..Lanja Talaat Obaid

[Lanja.obaid@su.edu.krd](mailto:Lanja.obaid@su.edu.krd)

Salahaddin University-Erbil, College of Arts, Department of History

معلومات البحث	
تاريخ الاستلام	22 /1/2026
تاريخ التعديل	07/03/2026
تاريخ القبول	29/03/2026
تاريخ النشر	15/6/2026
نوع البحث	بحث اصلي
Doi:	<a href="https://doi.org/10.32894/1992-1179.2026.168592.1339">10.32894/1992-1179.2026.168592.1339</a>
<b>IRAQI</b> Academic Scientific Journals <a href="https://iasj.rdd.edu.iq">https://iasj.rdd.edu.iq</a>	<b>Abstract :</b> This study investigates the phenomenon of "numerical inflation" within Islamic historical sources as a fundamental methodological element in constructing the civilizational narrative of the Early Abbasid Era. The research problem focuses on the structural discrepancy between the quantitative data provided by classical sources—pertaining to urban infrastructure, library capacities, and fiscal revenues—and the empirical socio-economic constraints of the period. Employing a descriptive-analytical and comparative methodology, the research utilizes Ibn Khaldun's "Theory of Umran" as an epistemological framework to scrutinize the authenticity of historical texts. The findings demonstrate that these exaggerations were not merely incidental statistical errors but functioned as a "political-rhetorical" strategy and "cultural symbolism" aimed at reinforcing the caliphate's civilizational legitimacy. The study concludes by emphasizing the imperative of "internal textual criticism" and an interdisciplinary approach to deconstruct propagandistic discourse and extract objective historical realities. <b>Keywords:</b> Numerical Inflation, Abbasid Civilization, Historical Criticism, Ibn Khaldun, Textual Symbolism

مجلة جامعة كركوك للدراسات الإنسانية

<https://kujhs.uokirkuk.edu.iq/>

ISSN E:3107-3360

ISSN P:1992-1179

## المبالغة العددية في الجوانب الحضارية في العصر العباسي الأول

(١٣٢-٢٣٢ هـ / ٧٤٩-٨٤٧ م) دراسة تاريخية تحليلية

م. د. لنجه طلعت عبيد

جامعة صلاح الدين - اربيل / كلية الآداب / قسم التاريخ

[Lanja.Obaid@su.edu.krd](mailto:Lanja.Obaid@su.edu.krd)

## الملخص

تتقضى هذه الدراسة ظاهرة " المبالغة العددية " في المصادر التاريخية الإسلامية، بوصفها ركيزة منهجية في صياغة المتخيل الحضاري للعصر العباسي الأول. تتبلور إشكالية البحث في التباين الجوهرى بين المعطيات الكمية للمصادر الكلاسيكية (المتعلقة بالبنية التحتية، وسعة المكتبات، والموارد المالية) وبين العوامل الطبيعية والاقتصادية لتلك الفترة. اعتمدت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي والمقارن، مع توظيف المنظور "الخدوني" للعمران كإطار المعرفة لتمحيص موثوقية النصوص. خلصت الدراسة إلى أن هذه المبالغات لم تكن مجرد انزياحات إحصائية عفوية، بل مثلت استراتيجية "بلاغية-سياسية" و"رمزية ثقافية" تهدف إلى تكريس الشرعية الحضارية للخلافة وتعظيم مركزية بغداد المعرفية. وتوصي الدراسة بضرورة تفعيل "النقد الداخلي للنص" والتقاطع مع العلوم الإنسانية الأخرى لتفكيك الخطاب الدعائي واستخلاص الحقائق التاريخية المجردة.

**الكلمات المفتاحية:** التضخم العددي، جوانب الحضارية العباسية، النقد التاريخي، ابن خلدون، رمزية النص.

زياده روىي ژماره يي له لايه نه كانى شارستانى سهرده مى خه لافه تى عه باسى يه كه م (١٣٢-

٢٣٢ / ٧٤٩-٨٤٧ ز) تويزينه وه كه مى ميژووىي شيكار ييه

م.د. لنجه طلعت عبيد

بهشى ميژوو، كوليژى ناداب، زانكوى سه لاحه دين - هولير، هر يمي كوردستان، عيراق

## پوخته:

نهم تويزينه وه تيشك دهخاته سهر دياردهى "زياده روىي ژماره يي" له سهر چاوه ميژووييه ئيسلامييه كاندا و ههول ده دات روىي نهم دياردهيه له ويناكردنى شارستانيه تى سهرده مى خه لافه تى عه باسى يه كه م ررون بكا ته وه. كيشه ي سهر كه تويزينه وه كه له وه دا يه، كه ژماره كان و زانيار ييه كانى سهر چاوه بنهر مته ييه كان (وهك ژيرخانى شار، تواناي كتتيخانه كان و سهر چاوه داراييه كان) په يوه ندييان هه يه به بارودوخى سرووشتى و نابور ييه كانى نهم قوناغه.

لهم تويزينه وه كه ريبازى وه سفى-شيكارى و بهر اورديكارى په يره و كراوه هاوكات تيورى "ناوه دانى" لاي ئيين خلدونى وهك په يره يكي زانستى بو هه لسه نگاندى راستى و دروستى ده كه كان به كار هينا وه. نه انجامه كان ده يسه لمينن كه نهم زياده روىيانه ته نها سهر پيچييه كى نامارى نه بوون، بهلكو نه خشه ريبه كى "ره وانبيژيى سياسى" و "نيشانه سازييه كى كولتورى" بوون بو چه سپاندى شهر عيه تى شارستانيه تى

خه لافهت. توئزینهوه که جهخت له پیوستی جیگیرکردنی شیوازی "ر مخنه‌ی ناوکی دهق" دهکاتوه بو جیاکردنهوه‌ی گوتاری پروپاگنده‌یی له راستی میژوویی

**وشه کلیله‌کانی:** زیاده‌زیی ژماره‌یی، شارستانی عه‌باسی، ر مخنه‌ی میژوویی، ئین خهلدون،

نیشانه‌سازیی دهق

پیشه‌کی :

سهرده‌می خه لافهتی عه‌باسی یه‌که‌م (۱۳۲-۲۳۲ک/ ۷۴۹-۸۴۷ز) یه‌کیک بوو له‌گرنگترین قوناغه‌کانی میژووی ئیسلامی، که پیشکه‌وتتیکی شارستانی گه‌وره‌ی به‌خو‌یه‌وه بینووه، وئهم پیشکه‌وتنه له بواره‌کانی زانست و بیرکردنهوه، بزاقی و مرگیران، ته‌ندروستی، بیناسازی، نابووری و به‌رئوه‌بردندا به‌دی ده‌کریت. سهرچاوه میژوویی‌ه‌کان، شاری به‌غدا وهک ناوه‌ندی شارستانی‌ه‌تی جیهانی پیشان داوه، شوینی کۆبوونه‌وه‌ی زانایان و یه‌کگرتنی که‌لتوره جیاواز ه‌کان، به‌لام ئه‌وه‌ی به‌دی ده‌کریت له‌م سهرده‌مه میژوویی‌ه‌دا زیاده‌زیی‌ه‌کی زوره له ژماره ، به‌تایه‌تی له‌میان‌ه‌ی باسکردنی

پروکاره‌کانی شارستانی‌ه‌ت، وهک: ژماره‌ی زانایان و فی‌رخواز، بزاقی و مرگیران و کتیه‌کان، لایه‌نی بیناسازی، یان سامانی دارایی ده‌ولت هتد...

ئهم زیاده‌زیی‌کردنه هه‌ندی جار به‌ شیوه‌ی ژماره‌ی دیاری‌کراو هاتون، و هه‌ندی جار به‌ وه‌سف کراویی، که زوری بی‌ سنوور تیدا هه‌ست پیده‌کریت، که ئه‌مه پرس‌یاریکی جه‌وه‌ری دروست ده‌کات سه‌باره‌ت به‌ دروستی ئهم ژمارانه و مه‌به‌سته‌کانیان.

کیشه‌ی توئزینه‌وه:

سهرچاوه میژوویی‌ه‌کانی سهرده‌می عه‌باسی یه‌که‌م (۱۳۲-۲۳۲ک/ ۷۴۹-۸۴۷ز) ره‌نگدانه‌وه‌ی شارستانی‌ه‌تیکی گه‌شه‌سه‌ندوه. به‌لام ئهم وینایه په‌یوه‌سته به‌به‌کاره‌نیانی زیاده‌وه‌ی ژماره‌یی له کاتی ویناکردنی لایه‌نه‌کانی زانست و بزوتنه‌وه‌ی و مرگیران و گه‌شه‌سه‌ندی شار و سهرچاوه نابووری‌ه‌کان. ئهم ژمارانه زورجار وهک ئامرازی ره‌وانیژی و پروپاگنده‌یی بو شکۆم‌ه‌ندکردنی ده‌ولته‌ی عه‌باسی و تیشک خسته‌ته سهر پیگه‌ی کولتوری به‌غدا به‌کاره‌نران، به‌بی ئه‌وه‌ی ره‌چاوی وردبینی ژماره‌یی یان ئه‌گه‌ره راستیه‌کان بکریت. کیشه‌ی لیکۆلینه‌وه له نه‌بوونی خویندنه‌وه‌یه‌کی ر مخنه‌گرانه‌دایه، که جیاوازی بکات له نیوان ره‌ه‌ندی نیشانه‌ی ئهم که‌سایه‌تیانه و به‌های به‌لگه‌نامه‌ییان. ئه‌مه‌ش پیوستی به‌ لیکۆلینه‌وه‌یه له زیاده‌وه‌ی ژماره‌یی وهک دیارده‌یه‌کی میژووی له گوتاری کولتوری عه‌باسیدا هه‌یه.

ئامانجه‌کانی توئزینه‌وه‌که:

۱- باسکردنی دیارده‌ی زیاده‌وه‌ی ژماره‌یی له‌ویناکردنی لایه‌نه‌کانی شارستانی‌ه‌ت له‌سهرچاوه ره‌سه‌نه‌کانی سهرده‌می عه‌باسیدا .

۲- شیکردنه‌وه‌ی ریژه‌ی نزیک‌بوونی راستی ژماره‌کان ، به‌ به‌راورد له‌گه‌ل تواناکانی ده‌ولت له‌وکاته‌دا.

۳- هه‌سه‌نگاندن بو راستی ئەم ژمارانه له ژیر روشنایی توانا ئابوورییه‌کانی ده‌ولته‌ی عه‌باسیدا. تیشک خستنه‌ سه‌ر گرنگی ریبازی رهنه‌یی بو مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل ژماره‌کان له نووسینی میژوویی ئیسلامیدا.

پرسیاره‌کانی توژی‌ینه‌وه:

ئەم توژی‌ینه‌وه‌یه هه‌ولده‌دات وه‌لامی ئەم پرسیارانه بداته‌وه:

۱. میژوونووسانی موسلمان چون مامه‌له‌یان له‌گه‌ل ژماره‌کان کردووه له‌باسکردنی زانست، وه‌رگیران، بیناسازی و ئابووری؟

۲. تا چ راده‌یه‌ک ژماره‌کانی په‌یوه‌ست به‌ شارستانیه‌ت له‌م سه‌رچاوانه‌دا رهنه‌گدانه‌وه‌ی راستینه‌ی میژوویی راسته‌قینه‌ن؟

۳. چون رهنه‌ی میژوویی به‌شداره‌ له‌ لیکدانه‌وه‌ی زیاده‌رویی ژماره‌یی و تیگه‌ه‌شتن له‌کاره‌یگه‌رییه‌ شارستانیه‌ته‌کان؟

۴. چون ده‌توانریت میتودی رهنه‌گرانه‌ به‌کاربه‌ئیریت بو تیگه‌ه‌شتن له‌ سروشتی زیاده‌رویکردنی ژماره‌یی له‌ سه‌رچاوه‌ میژوویییه‌کان؟

گرنگی توژی‌ینه‌وه‌که:

گرنگی ئەم توژی‌ینه‌وه‌یه له‌مانه‌دا ده‌رده‌که‌وئیت:

- روونکردنه‌وه‌ی ریزه‌ی متمانه‌ی سه‌رچاوه‌ سه‌ره‌تاییه‌کانی میژوویی ئیسلامی له‌خستنه‌رووی لایه‌نه‌کانی شارستانیه‌ت.

- به‌راوردکردن و شیکردنه‌وه‌ی زیاده‌رویی ژماره‌یه‌کان له‌ توژی‌ینه‌وه‌کانی شارستانیه‌تی ئیسلامی.

هۆکاره‌کانی هه‌لبژاردنی ئەم بابته‌:

- که‌می توژی‌ینه‌وه‌ ده‌راره‌ی زیاده‌رویی ژماره‌یی له‌لایه‌نی شارستانیه‌تی له‌سه‌رده‌می عه‌باسی په‌که‌م.

- به‌کاره‌ینانی میتودی رهنه‌یی و به‌راوردکاری بو مه‌به‌ستی شیکردنه‌وه‌ی زانیاری سه‌رچاوه‌ میژوویییه‌کان.

پلان و چوارچێوه‌ی توژی‌ینه‌وه‌:

توژی‌ینه‌وه‌که بو سه‌ ته‌وره‌ دابه‌ش ده‌بیت:

۱. ته‌وره‌ی په‌که‌م: تابه‌ته‌ به‌ پیناسه‌ی چه‌مکی زیاده‌رویی ژماره‌یی، سروشتی سه‌رچاوه‌کان.

۲. ته‌وره‌ی دووه‌م: زیاده‌رویی ژماره‌یی له‌روکاره‌کانی شارستانیه‌تی عه‌باسی له‌لایه‌نی زانستی، زانیان و فیرخوازن، وه‌رگیران و کتیه‌کان.

۳. تهره‌ی سنیهم: تاییه‌ته به‌زیاده‌ره‌ی ژماره‌یی له گه‌شه‌پیدانی شار و بیناسازی له‌سه‌ره‌تای سه‌رده‌می عه‌باسیدا،

تویژینه‌وه‌کانی پینشوو:

له‌م لایه‌نه‌وه که‌متر تویژهران پرژاونته‌سه‌ر ئهم بابته‌تانه و تیشکی که‌م خراوه‌ته‌وته سه‌ر، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا تویژینه‌وه هه‌یه باسیان له‌وه کردووه، که ئه‌و ژمارانه‌ی له سه‌رچاوه ئیسلامیه‌کاندا ئاماژه‌یان پیکراوه، ره‌نگه هه‌ندی‌کجار بۆ مه‌به‌ستی سیاسی یان پروپاگه‌نده‌یی زیاده‌ره‌وییان تیدا بکریت، نه‌ک ته‌نها گیرانه‌وه‌ی بابته‌ی راستیه‌ی میژوو‌بیه‌کان. له‌وانه: (مشکله‌ العدد في مصادر التاريخ الإسلامي خداع الرقم أم غلط الرواة ، ابن خيرة، نجيب عبد الرحمن، مجلة معرفة ، الناشر جامعة القاهرة، كلية الآداب، مركز البحوث و الدراسات التاريخية)

ئاماژه‌ی به‌وه کردووه، که ژماره‌کان زورجار ره‌نگدانه‌وه‌ی ئامانجه سیاسی یان کومه‌لایه‌تییه‌کانن، که له‌راستیدا تیده‌پهرینن، به‌مه‌ش تیشک ده‌خاته سه‌ر ئه‌وه‌ی که پێویسته هه‌لسه‌نگاندنی ورد بۆ ئهم زیاده‌ره‌وییانه بکریت له‌کاتی لیکۆلینه‌وه.

میتودی تویژینه‌وه

له‌م تویژینه‌وه‌یه‌دا په‌یره‌وه‌ی رییازی لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی میژوو‌ویی و سه‌فی شیکاری کراوه، میتوده‌که، بریتیه له شوین پیه‌ه‌لگرتنی ئه‌و گیرانه‌وه‌یانه‌ی له سه‌رچاوه ره‌سه‌نه‌کانی عه‌باسیدا ده‌بیرین و شیکردنه‌وه‌ی ژماره‌کانی په‌یوه‌ست به‌لایه‌نه جو‌راو جو‌ره‌کانی شارستانیته، وه‌ک ژماره‌ی زانا و فیرخواز ، بزوتنه‌وه‌ی وه‌رگیران، گه‌شه‌سه‌ندنی شاره‌کان و سه‌رچاوه ئابوورییه‌کان، له چوارچێوه‌ی زه‌مینه‌ی کاتی و سیاسی و کومه‌لایه‌تی خۆیاندا. هه‌روه‌ها شیوازیکی به‌رواردکاری به‌کارهاتوو تویژینه‌وه‌که وه‌ک داتای ئاماری ورد مامه‌له له‌گه‌ل ئهم ژمارانه ناکات، به‌لکو ئهم ژماره زورانه‌ی که‌له گیرانه‌وه میژوو‌ویه‌کاندا ئاماژه‌ی پیکراوه زور جار ئاماژه‌ی سیاسی یا به‌لاری‌دبردنی تیدایه یا نه‌ک راستیه‌ک بێت ئه‌مه‌ش وا ده‌کات، که جاریکی دیکه چاوه به‌وه ده‌قانه بخشینینه‌وه که ئهم هه‌لانه‌ی تیایدا باس کراوه.

ته‌ره‌ی یه‌که‌م: چه‌مکی زیاده‌ره‌وی ژماره‌یی:

یه‌که‌م: چه‌مکی زیاده‌ره‌ویکردنی ژماره‌یی له نووسینه‌کانی میژوو‌ویی ئیسلامیدا:

زیاده‌ره‌وی میژوو‌ویی: شیوازیکه له نووسینه‌ی میژوو، که زیاده‌ره‌وی له رووداو‌ه‌کان، راستیه‌یه‌کان، ده‌ره‌نجامه‌کان، یان تاییه‌تمه‌ندییه‌کان له ده‌ره‌وه‌ی راستینه‌ی میژوو‌ویی راسته‌قینه له‌خۆده‌گریته. ئهم زیاده‌ره‌ویییه له پالنه‌ره سیاسی، ئایدیۆلۆژی، کولتووری، یان نه‌ده‌بیه‌یه‌کانه‌وه سه‌رچاوه ده‌گریته، یان له لیکۆلینه‌وه‌ی ره‌خنه‌گرانه له هه‌وال و گیرانه‌وه‌کانه‌وه سه‌رچاوه ده‌گریته. بۆیه پێویسته ئهم بابته‌یه میژوو‌ویییه بخریته ژیر ره‌خنه و به‌راوردیکی ورد و شیکارییه‌کی ریکخراو، بۆ ئه‌وه‌ی بتوانریت وینایه‌کی نزیکتر بۆ راستی له رووداو‌ه‌کانی رابردوو پیشان بدریت. (ابن خلدون، ۲۰۰۴: ۲۱-۲۳؛ الدوری، ۲۰۰۷: ۴۵-۴۷).

زیاده‌ره‌وی ژماره‌یی: جو‌ریکه له زیاده‌ره‌وی میژوو‌ویی، به به‌کاره‌ینانی ژماره و چه‌ندایه‌تی له سه‌رچاوه میژوو‌ویییه‌کان به شیوه‌یه‌ک، که له راستی تیده‌پهریت، تاییه‌تمه‌نده. ئه‌مه‌ش بریتیه له

زیادکردنی ژماره‌ی دانیشتووان، لایه‌نی ئاواکاری، دامه‌زراوه، یان سه‌رچاوه‌کان تا راده‌یه‌ک، که ئەم ژمارانه له‌گه‌ل واقیعه ئابووری و قه‌باره‌ی دانیشتووانی ئەو سه‌رده‌مه‌دا یه‌کناگر نه‌وه . هه‌ندیک جار، ژماره‌کان بۆ ئاماژهدان به‌زوری و گه‌وره‌یی به‌کاره‌ینراون نه‌وه‌ک ئاماری ورد، به‌م شیوه‌یه پێویسی به‌ریبازیکی ره‌خنه‌گرانه هه‌یه(روزنتال، ۱۹۸۳: ۱۱۲-۱۱۱).

ئهم دیارده‌یه له کاتی به‌راوردکردنی گێرانه‌وه‌کان زیاتر به‌دیارده‌که‌وێت له‌وانه (الطبري) له کتیبی (تاریخ الرسل والملوک) له‌گه‌ل گێرانه‌وه‌کانی (المسعودي) له (مروج الذهب ومعادن الجوهر) دا ده‌رده‌که‌وێت. (الطبري) له پێشکه‌شکردنی زانیارییه‌کان سه‌باره‌ت به‌ر ووداوه‌کانی سه‌ره‌تای سه‌رده‌می عه‌باسیدا ژماره‌یه‌کی زۆر سه‌باره‌ت به‌ هه‌یه سه‌ربازییه‌کان یان به‌شداربووان له هه‌ندیک رووداوا ده‌هه‌ینه‌وه، ئەو‌ه‌ش ته‌نیا گێرانه‌وه‌کانی گواستت‌وه به‌بێ شیکاری راسته‌وه‌خۆوایکردوه ریگه به زیاده‌رویی ژماره‌یی بدریت (الطبري، ۱۹۶۷، ج: ۷: ۲۹۵-۲۹۷).

لای خۆیه‌وه (المسعودي) له کاتی باسکردنی ده‌رکه‌وته‌کانی ده‌سه‌لات و سامان و گه‌شه‌سه‌ندنی شاره‌کاندا ژماره‌یه‌کی به‌رز ده‌خاته روو. به‌لام پێشکه‌شکردنی زانیارییه‌کان به‌ شیوازی ئینسایکلۆپیدییه، ئامانج لێی وه‌کو میژوونووسیک، زیاتر خه‌می کوکردنه‌وه و به‌لگه‌نامه‌کردنی گێرانه‌وه‌کان بووه، نه‌وه‌ک بیخاته ژیر شیکاری چه‌ندایه‌تییه‌وه (۱۹۸۹، ج: ۲: ۳۰-۳۲). بۆیه به‌راوردکردنی ئەو دوو ده‌قیه‌یه ئەوه‌مان بۆ ده‌رده‌که‌وێت، که ژماره زۆر جار به‌شیوه‌ی ره‌وانبێژی یان نیشانه‌یی له‌ناو گێرانه‌وه‌ی میژووییه‌کاندا خراونه‌ته‌روو، که ره‌نگدان‌وه‌ی تیروانینی میژوونووسه بۆ گه‌وره‌کردنی رووداوه‌که یاخود قه‌باره‌ی ده‌وله‌ته‌که، نه‌وه‌ک ئاماریکی ورد و چه‌ندایه‌تی بکات که بتوانریت راسته‌وه‌خۆ به‌بێ لیکۆلینه‌وه زانیارییه‌کان وه‌ر بگیریت.

زۆر جار ئهم زانیارییه‌کان سه‌رنجی خۆی له‌سه‌ر وردی ئاماری نادات، به‌لکو گرنگی ده‌دات به‌ دروستکردنی وینایه‌کی گشتی له‌رووداوه‌کان یاخود دیارده‌ی شارستانیه‌تی؛ به‌م شیوه‌یه ژماره‌کان زۆر جار وه‌ک ئامرازیکه ره‌وانبێژی به‌کارده‌هێنرین، نه‌ک وه‌کو زانیاری دروست و ورد (ابن خلدون، ۲۰۰۵: ۴۱-۵۲؛ محمد، ۲۰۱۲: ۱۸)

(ابن خلدون) به‌ شیوه‌یه‌کی ره‌خنه‌گرانه باسی ئەوه ده‌کات، که پشت‌به‌ستن به‌گواستنه‌وه‌ی هه‌وآله‌کان به‌بێ ره‌چاوکردنی بنچینه‌کانی خو (العاده) و یاسا‌کانی شارستانسازي (ال عمران)، ده‌بێته هۆی دروستبوونی هه‌له له‌گواستنه‌وه‌ی زانیارییه‌کان، به‌تایبه‌تی له‌و باب‌ه‌تانه‌ی، که په‌یوه‌ندیان به‌بێناسازی و ده‌ستکه‌وته شارستانیه‌ته‌کانه‌وه هه‌یه. له زۆر به‌ی حاله‌ته‌کاندا، ژماره گه‌وره و زیاده‌رویکراوه‌کان خه‌یال، ئاره‌زوو یان مه‌به‌ستی میژوونووس یان ده‌وله‌ت پێشان ده‌دن، نه‌وه‌ک راستیه‌کی ئاماری و راسته‌قیه‌یه (ابن خلدون، ۲۰۰۵: ۵۲). ئەم ره‌خنه‌یه گرنگی خۆیندنه‌وه‌ی ژماره‌کان له‌چوارچۆیه‌ی بارودۆخی کۆمه‌لایه‌تی، سیاسی و ئابووریان روون ده‌کات، نه‌وه‌ک وه‌رگرتن یان وه‌ک داتای گشتی و بێ‌گومان.

شایانی باسه له‌سه‌رده‌می چاخی عه‌باسی یه‌که‌مه‌دا، ژماره‌کان هه‌میشه بۆ دیاریکردنی قه‌باره‌ی راسته‌قیه‌یه به‌کارنه‌هاتوون، به‌لکو زۆر جار وه‌ک ئامرازیک به‌کاره‌ینراون بۆ پشت‌راستکردنه‌وه‌ی گه‌وره‌یی لایه‌نه‌کانی شارستانیه‌ت، بۆ نمونه، (المسعودي)، شاری به‌غدا

وهك: «گهور مترين شار له جيهاندا» وهسفف دهكات، بهشيوهيهك كه «نه ژماره‌ی خانومهكان دياره و نه دانيشتوانی دهژميردرين»؛ له كاتيكدا (البلاذري) گيرانهويهكي پاريزراوتر و نزيكتر بهراستی پيشكش دهكات. ئهم جياوازيه شيوازی نووسين نيوان وينهسازيی ئهدهبی و تومارکردنی ميژوویی ريزهیی پيشان دهكات (۱۹۸۹: ۲ / ۲۷۰؛ ۱۹۹۶: ۳ / ۲۱۲). لهم پروانگهيهوه، (المسعودي) زيتر بۆ وهسفی پروداوهكان دهچيت بۆ گهورمکردنی دهستكهوته شارستانيهتهكان، له كاتيكدا (البلاذري) ژمارهكان به شيوهيهكي سنووردار بهكاردههينيت و پشت به ههلسهنگاندنه نزيكهيهيهكان دههستتت. ليكولينهوهكاني ئهم دوايهه پشتراستيان كردووتهوه، كه ئهم زيادهروهيهه ژمارهيهيه هيمادار بوون و له رووی نامارييهوه ورد نهبوون (Kennedy, 2005:32; El Cheikh, 2004: 45).

ههروهها (اليقوبي) ئماژه بهوهدهكات، كه ژماره پهيوهنديدارهكان به زانايان و بهرهمه زانستيهيهكان زورجار به شيوه‌ی نزيكهیی پيشكش دهكرين، كه ئهمه نيشانهيهكي پروونه بۆ ههولدان له دروستکردنی ويناى بهغدا وهك شاریکی پر لهزانيان و فيرخوازن، كه پشتبهستن به گواستهوهی ههوالهكان بهی پرچاوکردنی بنچينهكاني خو (العاده) و ياساكاني شارستانسازي (العمران)، دهبيته هوی دروستبوونی ههله لهگواستهوهی زانياريهيهكان، بهی پابهنبوون به وردی ئاماری. ئهم شيوازه رهههندی پروپاگهندهی و پهروهدهی وتاری ميژوویی پيشان دهكات (۱۹۹۲: ۲ / ۲۴۷). بهبهراوردکردنی ئهم سهراوانه روون دهبيتهوه، كه زيادهروويکردنی ژماره‌ی ديارهيهكي ههروهيهكي نهبوو، بهلكو بهبارودوخی شارستانی، سياسي و كهلتووری سهردهمهكهوه پهيوهست بوو؛ وهك ئامرازيك بۆ گهورمکردنی ويناى دهولت، پيشاندانی گهوره‌ی لايه‌ی زانستی و بيناسازی، يان بهرزکردنهوهی شوینی كومه‌لايه‌تی ميژوونوسان و زانايان.

لهشيكردنهوهی ئهم لايه‌نه وا دهردهكهويت، كه زيادهروويکردنی ژماره‌ی له نووسيني ميژوویی ئيسلاميدا دياردهيهكي دووبارهبوو له سهراوهكاني سهردهمی عهباسيهيهكاندا، بهلام ناست و شيوازی بهكارهينانی پی بهپی ريباز و دیدی ميژوونوسان جياواز بوو:

- ههنديك ميژوونوس، وهك (الطبري) و (البلاذري)، پشت بهگواستهوهی ههوالهكان دههستن لهگه‌ل پاريزراويهكي ريزه‌ی له بهكارهينانی ژمارهكان، كه ئهمهيهان نزيكتره لهراستی ميژوویی.

- ههنديكي ديكه‌ی، وهكو: (المسعودي و ابن النديم)، ژمارهكان به شيوهيهكي ئهدهبی و شانویی بهكارهيناون و دهستكهوته شارستانيهيهكان به شيوهيهكي زور گهوره پيشان داون. كه پشتبهستن به گواستهوهی ههوالهكان بهی پرچاوکردنی بنچينهكاني خو (العاده) و ياساكاني شارستانسازي (العمران)، دهبيته هوی دروستبوونی ههله لهگواستهوهی زانياريهيهكان،

- ريبازيكي ناوهندی له لايه‌ن (الذهبي، السمهودي و اليقوبي) يهوه دياربوو، كه تيبدا ههلسهنگاندنه ژمارهيهيهكان لهگه‌ل وهسفه رهوانبيژيهيهكان تيكه‌ل كراون، لهگه‌ل ههولدان بۆ دووربوون له زيادهروویی زور كراوه.

لهم شيكردنهوهيهوه دهردهكهويت، كه ژمارهكان ته‌نه‌ها داتای ژماره‌ی نين، بهلكو ئامرازه رهوانبيژی و سياسييهكان، كه رهههندی شارستانی و پروپاگهندي دهقی ميژوویی



سەرچاوه‌مکانی دیکه ئەم وینایه ته‌واو ده‌کهن؛ بۆ نموونه، (ابن‌الندیم) له (الفهرست) دا باس له ژماره‌ی زۆر گه‌وره‌ی کتێبه و مرگێردراوه‌کان و نوسینی کتێبه‌کان ده‌کات، که ئەم ژمارانه زیاتر هه‌ولێکن بۆ پیشاندانی ده‌وله‌مندی زانیاری و رۆلی شارستانیه‌تی ده‌وله‌تی عه‌باسی (۱۹۹۷: ۳۰۰-۳۰۵). له هه‌مان کاتدا، (الذهبي، السمهودي و اليعقوبي) شێوازیکی تیکمێی نێوان ژماره‌ نزیکه‌یی و وه‌سفی نیشانه‌یی په‌یره‌و ده‌کهن، به‌ شێوه‌یه‌ک، که هه‌ول ده‌ده‌ن نێوان راستبێنه‌یی و ره‌وانبێژیدا هه‌وسه‌نگی دروست بکه‌ن، وه‌ک ئەوه‌ی له پێشکەشکردنی هه‌لسه‌نگاندنی نزیکه‌یی بۆ ژماره‌ی زانیان و مرگێران، یان له زنجیره‌ی و مرگێرانه زانسته‌یه‌کاندا ده‌بێژێت که کۆی گشتیان هه‌ستی «زۆری زانیان» دروست ده‌کات (اليعقوبي، ۱۹۹۲: ۲۴۷؛ الذهبي، ۱۹۹۶: ۱۰/۳۰-۳۵؛ السمهودي، ۱۹۹۵: ۱۴۲).

له ئەنجامی به‌راوردکردنی سەرچاوه‌کان بۆمان ده‌رده‌که‌وت (الطبري) زیاتر زانیاریه‌کانی گواستۆته‌وه‌و وه‌ک خۆی و حوكمی ئەو زیاده‌رویه‌ی به‌ جیه‌شتوه‌و بۆ خوێنه‌ر، (البلاذري) رێبازیکی راستبێنه‌نه و ژماره‌پاریز په‌یره‌و ده‌کات، له کاتێکدا هه‌ردوو میژوونوس (المسعودي و ابن‌الندیم) به‌ره‌و گه‌وره‌کردن و ره‌وانبێژی نه‌ده‌بی ئاراسته‌ ده‌بن، هه‌روه‌ها (الذهبي، السمهودي و اليعقوبي) شێوازیکی ناوه‌ندی نێوان راستی و زیاده‌رویی نیشانه‌ی هه‌له‌ده‌ژێرن. به‌م شێوه‌یه‌، ده‌رده‌که‌وت، که زیده‌رویی ژماره‌یی له‌سەرچاوه‌مکانی عه‌باسیدا دیاره‌یه‌کی هه‌رمه‌کی نییه‌، به‌لکه‌ په‌یره‌سته‌ به‌شێوازی میژوونوس، نزیکه‌ی بده‌زگاکانی حوكمی، و ئامانجی نووسینی میژوو؛ جا ئەو ئامانجه‌ شارستانیه‌ت بیت، راگه‌یاندنی سیاسی، یان زانستی. ئەمه‌ش پێویستی به‌رخه‌ی میژوویی و به‌راوردی نێوان سەرچاوه‌کان پشته‌راست ده‌کات بۆ تێگه‌یشتن له راستی بارودۆخی شارستانیه‌تی سه‌رده‌می عه‌باسیه‌کان هه‌روه‌ک له‌م خشته‌ی خواره‌وه‌ زیاتر روونکراوه‌ته‌وه‌:

په‌یره‌ندی میژوونوس به‌ ناستی زیاده‌رویی ژماره‌یی له‌ سەرچاوه‌مکانی عه‌باسیدا:

ناستی زیاده‌رویی ژماره‌یی	تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی میژوود	میژوونوسانی نوێنه‌ر	میژوودی میژوونوس
مامناوه‌ند تا به‌رز	گواستنه‌وه‌ی رێبایه‌ته‌کان به‌و شێوه‌یه‌ی له‌ سەرچاوه‌کانی پێشو و هاتوون، بێ رهنه‌گرتن له‌سەر ژماره‌کان	الطبري	میژوودی گواستنه‌وه‌یی- کۆکردنه‌وه
نزم	سه‌رنجدان به‌ لایه‌نه‌کانی کارگیری و سیاسی، هه‌لسه‌نگاندنی سنوورداری بۆ ژماره‌کان	البلاذري	میژوودی پارێزراو
به‌رز	به‌کاره‌ینانی ژماره‌کان وه‌ک نامرازیکی ره‌وانبێژی بۆ پیشاندانی گه‌وره‌یی شارستانیه‌ت	المسعودي، ابن‌الندیم	میژوودی وه‌سفی نه‌ده‌بی
مامناوه‌ند	کۆکردنه‌وه‌ و هه‌لسه‌نگاندنی له‌گه‌ل وه‌سفی میژوویی	الذهبي، اليعقوبي، السمهودي	میژوودی مامناوه‌ندی- شیکاری





سەرچاوه داراییهکان، به تایبتهتی خراج، (بیت المال) و موچهی خلیفهکان، شوینیکی سهرمکیان ههبووه له ویناکردنی هیزی دهولتهتی عهباسی و توانای ئهو دهولتهته بو پشتگیرکردنی لایهنی شارستانی و سهربازییهکان. ئهم ویناکردنه لهسهرچاوه میژوووبیهکاندا به شیوهیهکی زور دیاره، به جوریک، که سامان و داهات و هک بنههای سهرمکی بو پیشاندانی شکو و توانای دهسهلات نیشان دراوه (ابن خلدون، ۲۰۰۵: ۲۶۴-۲۶۶).

سهبارته به سامانی دارایی، گیرانهوهکان باس لهوه دهکمن که خلیفه (هارون رشید) (۱۷۰-۱۹۳ ک/ ۷۸۶-۸۰۹ز) له دوای خوی (۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰) نوسهد ملیون درهههی له خهزینهدا جیهیشتووه (المسعودی، ۱۹۸۹: ۲/ ۳۴۵؛ الطبری، ۱۹۶۷: ۸/ ۳۳۸) ئهم داتایه نمونهیهکی روونی ههئاوسانی ژمارهیه، چونکه ئهم بره پارهی لهگهل کوی گشتی داهاتی سالانهی دهولتهت و توانای کوکردنهوی باج (خراج) لهو قوناغه میژوووبیهدا ناگونجیت و تنهها بو گهورمکردنی پیگهی ئابووری خهلافتهت هاتووه

سهرچاوه میژوووبیهکان ئاماژهیان بهوه کردووه، که ئهم شیوهیهی ویناکردنه کاریگهری خوی ههبووه؛ بو نمونه، (الطبری) له (تاریخ الرسل والملوک)، داهاتهکانی (بیت المال) به گشتی باس دهکات، بهلام ژمارهی دیاریکراو و ورد پیشکش ناکات (۱۹۶۷: ۵۵/۲). به پیچهوانهوه، (المسعودی) زور جار وینایهکی گهوره بو ژمارهکان پیشاندهدات، لهوانه کاتیک باس له (بیت المال) دهکات و هک «گهنجینهیهکی بی ئهژمار» پیشان دهدات. ئهم شیوه دهربرینه رهنگدانهوی ئهرکیکی پروپاگهندهیه، که ئامانجی تیشک خستهته سهر توانای خهلیفهکانه بو بهریوهبردنی سامانی دهولتهت و خهرجکردنی بهخشندهیی بو پرورژه گهورهکان (۱۹۸۹: ۱/ ۱۲).

ئهم گهورمکردنهوی ژمارهیه دهوانریت له چوارچیوهیهکی سیاسی-شارستانیتهت تیگههینریت؛ چونکه ویناکردنی سامان و هک «گهنجینهیهکی بی ئهژمار» دوو ئامانجی سهرمکی ههیه: یهکهم، پشتراستکردنهوی رهوانهبوونی دهسهلاتی خهلیفهکان و هک بهریوهبردنی سهرمهتوو؛ و دووهم: جیگیرکردنی وینای دهولتهتی ئیسلامی و هک هیزیکی ئابووری گهوره له ناوچهکهدا. (Kennedy, 2004: 121-122)

له ههمان کاتدا، (ابن خلدون) ناگاداری لهوه دهدات، که پنیوست نییه ژماره گهورهکان بهی تیگههیشتن له توانای بهرهمههینان و ژمارهی دانیشتووان قبول بکرین. ئهو جهخت دهکاتهوه لهسهر ئهوهی پنیوسته ژمارهکان له چوارچیوهی توانای راستهقینهی کومهلگا و ئابووریهکهدا خوینرینهوه (۲۰۰۵: ۲۶۴-۲۶۶).

لینکولینهوهکانی ئهم دواییانه ئاماژه بهوه دهکمن، که داهاتی راستهقینهی سالانهی خهلافتهتی عهباسی به شیوهیهکی بهرچاو کهمتر بووه لهو ژماره ههئاوساوهی، که لهسهرچاوه کونهکاندا بوپی دهگهریتهوه. ههندیک له زانایان به چهند ملیون دیناریکی زیرین دهخهملینن، خهملاندنیک لهسهر بنههای شیکاری پیومه ره ئابوورییه راستهقینهکان، لهوانه: قهبارهی دانیشتوان، داهاتی باجی زهوی و زهکات. (Cobb, 2001: 87) ئهمهش ئهوه دهردهخت، که ههلاوسانی ژمارهیی زیاتر هیمای دهسهلاتی ئابووری بووه نهک لیدوانیکی ورد، ههروهها جهخت لهسهر پنیوستی تیکهلهکردنی سهرچاوه میژوووبیهکان لهگهل شیکاری رهنهگرانه



زیاده‌روی ژماره‌یی له وهسفی گه‌شه‌سه‌ندنی شاره‌کاندا له چهند هۆکار یکهوه سه‌رچاوه ده‌گریت: یه‌که‌م: خواستی تیشک خستته سه‌ر ده‌سه‌لاتی خه‌لیفه‌کان و توانای جیه‌جیه‌کردنی پرۆزه‌ی به‌ر فراروان؛ دووهم: سروشتی پروپاگه‌نده‌یی گه‌یرانه‌وه‌ی میژووی؛ و سێهه‌م: کتیب‌رکی نیوان میژوونوسان بو ویناکردنی به‌غدا وه‌ک شاریکی ناوازه له‌سه‌ر ناستی جیهانی. زورجار سه‌رچاوه عه‌باسیه‌کان خه‌ملاندنی دانیشتووان و هیزی کار و خه‌رجیه‌کانیان هه‌له‌ئاوسان بو نه‌وه‌ی جهخت له‌سه‌ر شکۆمه‌ندی ده‌وله‌ت و گه‌وره‌یی کولتووری ده‌وله‌ته‌که بکه‌نه‌وه (الطبري، ۱۹۶۷ / ۳: ۲۸۰؛ المسعودي، ۱۹۸۹: ۲ / ۲۹۵).

یه‌که‌م: زیاده‌روی کردنی ژماره‌ی له‌لایه‌نی ئاواکاری:

۱. به‌غدا وه‌ک نمونه‌یه‌ک له زیاده‌روی ژماره‌یی:

له وهسفی قه‌باره‌ی خزمه‌تگوزارییه‌کانی شاری به‌غدادا، هه‌ندیک سه‌رچاوه ده‌لین ژماره‌ی هه‌مامه گه‌شتیه‌کان گه‌یشتووه‌ته (۶۰,۰۰۰) هه‌مام و هه‌ندیک تریش ده‌گه‌نه (۱۰۰,۰۰۰) هه‌مام (الخطیب البغدادي، ۱۹۹۷: ۱ / ۱۱۸؛ اليعقوبي، ۲۰۰۲: ۲۵۰). شیکردنه‌وه‌ی لۆژیکه‌ی ئەم ژماره‌یه مه‌حالیبوونی ده‌سه‌لمینیت؛ چونکه دا‌بینکردنی ئاو و سووته‌مه‌نی بو ئەم ژماره زوره‌ی هه‌مام، پتره له توانای ئەندازیاری و ژینگه‌یی شاره‌که له‌ سه‌رده‌مه‌دا".

"هه‌روه‌ها باس له‌وه کراوه که له کاتی دروستکردنی شاری به‌غدادا، پتر له (۱۰۰,۰۰۰) وهستا و کرێکار پیکه‌وه کاریان کردوه (الطبري، ۱۹۶۷: ۸ / ۱۵؛ اليعقوبي، ۱۹۹۲: ۱ / ۲۳۸). ئەمه‌ش زیاده‌رویه‌کی ژیریژی له وهسفی هیزی کاردا بو نیشاندانی خیرایی و گه‌وره‌یی پرۆزه‌ی پێداوستی و ئاماده‌کاری خه‌لیفه منصور.

(المسعودي) شاری به‌غدا و هسفی کردوه به "گه‌وره‌ترین شاری جیهان، ژماره‌ی خانوومه‌کانی نادیاره و دانیشتووانه‌که‌ی بێشومارن..". (۱۹۸۹: ۲ / ۲۹۵)، له کاتیکدا (الطبري) ناماژه به‌دامه‌زراندنی "هه‌زاران کرێکار" ده‌کات به‌پێ نه‌وه‌ی ژماره‌ی وردی دیاری بکات (۱۹۶۷: ۳ / ۲۸۰). ئەم لیدوانانه نوینه‌رایه‌تی جوړیک له‌زیاده‌رویی ناشکرا ده‌که‌ن، که ره‌نگدانه‌وه‌ی خواستیکه بو ویناکردنی شاره‌که وه‌ک پرۆزه‌یه‌کی شارستانیه‌تی گه‌وره، نه‌ک ته‌نها وه‌ک ناوه‌ندیکه‌ی دانیشتووان.

به‌پێی شیکردنه‌وه‌ی ده‌قه‌کان بۆمان ده‌رده‌که‌ویت، که مه‌رج نییه ئەم زیاده‌رویه‌یانه راست نه‌بن، به‌لکه نوینه‌رایه‌تی شیوازیکی ره‌وانبیزی و پروپاگه‌نده‌یی ده‌که‌ن نه‌وه‌ک لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی ورد ده‌ر باره‌ی ژماره و گۆرانکارییه‌کانی دانیشتووان بدن. هه‌روه‌ک که (ابن خلدون) جهختی له‌سه‌ر کردوته‌وه که پشت ببه‌ستریت به‌توانا و سه‌رچاوه راسته‌قینه‌کانی کۆمه‌لگا له کاتی هه‌له‌سه‌نگاندنی ناماری دانیشتووان (۲۰۰۵: ۵۵).

۲. قه‌باره‌ی پرۆزه‌کانی بیناسازی و هیزی کار:

ئاخپه‌ره‌ران و گه‌یراوه‌ره‌کان ناماژه به‌وه ده‌که‌ن، که ده‌یان هه‌زار کرێکار بو ئەم پرۆزانه هینراون، له‌کاتیکدا سه‌رچاوه نوێیه‌کان ناماژه‌یه‌یان کردوه به ژماره‌ی دانیشتووانی به‌غدا له سه‌ده‌ی سێهه‌می کۆچیدا له ۵۰۰ هه‌زار- ۸۴۰ هه‌زار که‌س تێپه‌ر نه‌بووه و پرۆزه‌کان پش‌تیا‌ن به

توانای کارکردنی سنووردار بهستووه لهچوارچنوهی توانا راستهقینهکانی شارهکدا  
(Cambridge University Press, 2024:45).

لیرهدا جیاوازی نیوان سهرچاوه رهسهن و لاوهکیهکان دهردهکهوئیت، که: یهکهمیان مهلیان بهرو زیادهروهی نهدهبی و پروپاگندهبی ههیه، له کاتیکدا دوهمیان ههولی ههلسهنگاندنی توانا راستهقینه و راستینهی کومهلگا و دهولت دهدات، لهریگای شیکاری دهقهکان دهگاته نهو نهجامهی که زیدهرویکردنی ژمارهیی ناو گیرانهوهکان نکولی ناکهن له چالاکیی بیناسازی، بهلکو رهههندیکی نیشانهیی زیاد دهکن، که ئامانج لئی تیشک خستنه سهر پیگهی خهلیفهکانه.

۳. شارهکانی تر و هاوسهنگی نیوان زهمینهی نهو سهردهمه و زیادهروهی:

شیاوازهکانی زیادهروهیکردن له شارهکانی دیکهیی وهک کوفه و بهسره و واستدا دووباره بووهوه، که گیرانهوهکان باس له ژمارهیهکی زور له دانیشتوان و کریکاران و پروژهی بیناسازی دهکن (الیعقوبی، ۱۹۹۲: ۲۴۷). له بهرامبهدا، لیکولینهوهکانی نهو دواییه ئامازه بهوه دهکن که چری دانیشتوان و ژیرخانی تارادهیهک سنووردار بووه، نههمش نهوه پیشان دهدات که زیادهروهی ژمارهیی توخمیکی سیستماتیکی گوتاری کولتوری عهباسی بووه. شیکردنهوهی نهو جیاوازیبانه نهوه دهردهخات که میژوونوسان هاوسهنگی لوزیکی داتاگانیان پاراستووه

۴. رولی خهلیفهکان له رههندی سیاسی:

حهز و ئارهزووی خهلیفهکان بو بنیاتنایی شارهکان بووه هوی زیادهرونی مهیلی زیادهروهی له سهرچاوه میژووویییهکاندا. ههروهک ویناکردنی شاری بهغدا به شاریکی پر له زانا و کریکار و هند... رهنگدانهوهی پهیههندی نیوان ژماره و گهوههیی کولتوری و سیاسییه (ضیف، ۱۹۹۸: ۱۱۰). بویه لهمیانهی شیکارکردنی دهقهکان دهردهکهوئیت که نهو زیادهروهییهکانه وهک ئامرازیک بووه بو نیشاندانی توانای دهولت و کونترۆلکردنی سهرچاوهکان و جیهجیکردنی پروژهی بهرفراوان کاریکردووه، ههرچهنده ژمارهکان ههمیشه لهگهله راستینهی ئاماربییدا ناگونجاوه.

دووه: ههلسهنگاندنیکی رهخنهگرانه بو زیادهروهی ژمارهیی:

به بهراوردکردنی سهرچاوه رهسهنهکان لهگهله لاوهکیهکان نهوه پروون دهبنتهوه که:

• سهرچاوه رهسهنهکان وهکو (المسعودی، الطبری، الیعقوبی) زیادهروهییهکان وهک ئامرازیکی رهوانیژی و پروپاگندهیی بهکارهیناوه، ژمارهیی بی کوتا وناوونیان ئامازههیکردووه.

تویژینهوه نوییهکان پشتیان به شیکاری شوینهواری، دیموگرافی و ئابووری بهستبوو  
بو خهملاندنی ژماره راستهقینهکان: (Cambridge University Press, 2024:12)  
(journals.openedition.org, 2024:45)

• بهیچێ راقهکردن و شیکاری دهقی سهراچاوهکان دهردهکهوئیت، که زیادهروویی ژمارهیی له لایهنی ئاواکاری بهمهبهستی بهرزکردنهوی وینای دهوآلت و خهلیفهکان بووه، ههروهها بو ویناکردنی بهغدا وهک ناوهندیکی روشنبیری ناوازه، له ههمان کاتدا دان بهوهدا دهئیت، که چالاکیی راستهقینهی شارهکان بهرفراوان بووه، بهلام زور کهمتر بووه له ژماره زیادهروهوویهکان.

## (خشتهی ۱)

بو مهبهستی تیگهههشتن له قهبارهی ئهو داتا ژمارهیهانی له سهراچاوه میژووویهکاندا هاتوون، ئهم خشتهیهی خوارهوه بهراوردکاریهک له نیوان بواره جیاوازهکانی لایهنی زانستی، ئابووری و بیناسازی نیشان دهوات، لهگهڵ دیاریکردنی جووری زیادهروویی و ئهو سهراچاوهانی ناماژهیان پێداوه.

تومره	بایهت / لایهن	ژماره / زیادهروویی	تایهتیهندی و روول	سهراچاوهکان (نازانو، سأل: لاپهه)
یهکهم	زانایان و فیرخووان	۲,۰۰۰ - ۵,۰۰۰ (عیراق و شام)	زیادهروویی ژمارهیی و روونی؛ بهرزکردنی ناوهندی زانستی بهغدا	ابن الندیم، ۱۹۹۷: ۳۰۰-۳۰۵؛ المسعودی، ۱۹۸۹: ۲۷۸؛ الطبری، ۱۹۶۷: ۲۱۵؛ الذهبی، ۱۹۹۶: ۳۰-۳۵؛ البلاذری، ۱۹۹۶: ۳/۲۱۴؛ الیعقوبی، ۲۰۰۲: ۱۱۵-۱۱۷
دوهم	وههگیران و نووسین	۳,۰۰۰ - ۱۰,۰۰۰	زیادهروویی ژمارهیی به نامرازی رهوانبیزی و راگهاندنی سیاسی و کولتووری	ابن الندیم، ۱۹۹۷: ۳۰۰-۳۰۵؛ المسعودی، ۱۹۸۹: ۲۸۲؛ Cambridge, 2024: 47 Kennedy, Cobb, 2001: 88 Makdisi, 2004: 33-34 1981: 56
سیههه	سامان و ئابووری	۱ - ۳ داهات: ۱ - ۳ ملیۆن دینار سالانه	زیادهروویی بو پشتهگیری دهسهلات و بهرزکردنی پیگهی شارستانیهتی خهلیفهکان	ابن خلدون، ۲۰۰۵: ۲۶۶-۲۶۴؛ الطبری، ۱۹۶۷: ۵۵؛ المسعودی، ۱۹۸۹: ۱۲؛ Cobb, 2001: 87 Kennedy, 2004: 121-122
چوارهم	شارسازی و بیناسازی	کریکار: ۱۰,۰۰۰ - ۲۰,۰۰۰	زیادهروویی ژمارهیی بو ویناکردنی ناوهندی سیاسی و کولتووری	المسعودی، ۱۹۸۹: ۲/۲۹۵؛ الطبری، ۱۹۶۷: ۳/۲۸۰؛ الیعقوبی، ۱۹۹۲: ۲۴۷؛ Cambridge, 2024: 45 ضیف، ۱۹۹۸: ۱۱۰

## ئەنجامەكانى تويزىنەوہ:

لەسەر بنەماى لىكۆلىنەوہى شىكارى و بەراوردكارى بۆ دەقە مېژووېيەكان، تويزىنەوہكە گەيشتە ئەم دەرنەجامە زانستىيانەى خوارەوہ:

۱. ژمارە وەك نىشانە نەك ئامار :دەركەوت كە ژمارە گەرەكان لە سەرچاوە مېژووېيەكاندا (بەتايىبەت لە بوارەكانى ئاوەدانى و دارايى) وەك ئامرازىكى "رەوانبىژى" و "نىشانەسازى" بەكارهينراون بۆ گوزارشتكردن لە شكۆ و گەرەهى خەلافەت، نەك وەك داتايەكى ئامارىيە ورد كە بەواداچوونى بۆ كرابىت.

۲. دژبەرى لەگەڵ راستىنەى ئاوەدانى :بە پشتبەستن بە پېومەكانى ئىبن خەلدون، دەركەوت كە ھەندىك لە ژمارەكان (وەك بوونى ۱۰۰ ھەزار ھەمام يان ۹۰۰ ملېون درھەم لە گەنجىندا) لەگەڵ تواناى لوجستى، ژىنگەيى و ئابوورى شارى بەغدا و تىكرائى داھاتى ئەو سەردەمەدا ناگونجىن و جورىك لە "ھەلئاسانى ھىمايى"يان تىدايە.

۳. جياوازي رىيازى مېژوونوسان :تويزىنەوہكە گەيشتە ئەو راستىنەى كە ئاستى زىادەروى ژمارەيى بەپىي رىيازى مېژوونوسەكە دەگوريت؛ مېژوونوسانى وەك (المسعودى) زياتر پەنايان بۆ گەرەكردى ويناكان بردووە، لە كاتىكدا مېژوونوسانى وەك (البلاذرى) لە بەكارهينانى ژمارەكاندا پارىزگارتر و راستىنتر بوون.

۴. شەرعىيەتى سىياسى و مەعرفى :دياردەى زىادەروى ژمارەيى پەيوەندىيەكى راستەوخۆى بە "ئاوەندىيەتى بەغدا"و ھەبووە؛ ئامانج لىي چەسپاندنى ئەو ويناىە بووە كە بەغدا تەنھا پايئەختىكى سىياسى نىيە، بەلكو مەلئەندىكى بىركابەرى زانست و ئاوەدانىيە لە جىھاندا.

۵. گرنگى رەخنەى ناوہكى :تويزىنەوہكە جەخت دەكاتەوہ كە نايىت تويزەرى مېژوويى ژمارەكان وەك "راستى رەھا" وەربگرىت، بەلكو دەبىت بە مېتودى "رەخنەى ناوہكى دەق" و بەراوردكارى لەگەڵ زانستە مروىيەكانى تر (وەك ئابوورى و كۆمەلناسى) ھەلسەنگاندنيان بۆ بىكات.

## راسپاردەكانى تويزىنەوہ:

لەسەر بنەماى ئەنجامەكان، تويزەر ئەم راسپاردانەى خوارەوہ پىشكەش دەكات:

۱. بەكارهينانى ژمارە وەك كەرسەتى شىكارى :پىشنىار دەكرىت لە تويزىنەوہ مېژووېيەكاندا، "زىادەروى ژمارەيى" تەنھا وەك ھەلئەيەكى گىرانەوہ سەير نەكرىت، بەلكو وەك ئامرازىكى شىكارى بۆ تىگەيشتن لە ئاستى گەشەى شارستانىيەت و دەرووناسىيە مېژوونوسانى ئەو سەردەمە بەكاربەينرىت.

۲. پەيرەوكردى رەخنەى بەراوردكارى :پىويستە تويزەرانى بوارى مېژوويى ئىسلامى، مېتودى "بەراوردكردى سەرچاوەكان" پەيرەو بەكەن بۆ جياكردەنەوہى لايەنە نىشانەيى و رەوانبىژىيەكان لە راستىيە ئايدىولۆژى و سىياسىيەكان، تاوہكو ويناىەكى راستىنە (نەك خەيالى) لە شارستانىيەتى عەباسى بەخەنە روو.

۳. پەرهپىدانى تويزىنەوہى فرەپسپورى :پىشنىار دەكرىت لە لىكۆلىنەوہ شارستانىيەتەكاندا، مېتودى بەراوردكارى و شىكارىيە چەنداىەتى بەكاربىت؛ بە جورىك كە



- الطبري، محمد بن جرير (ت ٣١٠هـ / ٩٢٣م). (١٩٦٧). *تاريخ الرسل والملوك* (ج ٣-٤). بيروت: دار الفكر
- المسعودي، علي بن الحسين (ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م). (١٩٨٩). *مروج الذهب ومعادن الجوهر* (ج ٢-٣). بيروت: دار صادر.
- ابن النديم، محمد بن إسحاق (ت ٣٨٥هـ / ٩٩٥م). (١٩٩٧). *الفهرست*. بيروت: دار الفكر.
- اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب (ت ٢٨٤هـ / ٨٩٧م تقريباً). (١٩٩٢). *تاريخ اليعقوبي* (ج ٢). بيروت: دار الفكر.

دووهه: ژندهرهكان

١- بهزمانی عهدهبی:

- الدوري، عبد العزيز (٢٠٠٠). *مقدمة في التاريخ الاقتصادي العربي الإسلامي*. بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية.
- روزنتال، فرانز (١٩٨٣). *علم التاريخ عند المسلمين*. ترجمة صالح أحمد العلي. بغداد: دار الرشيد.
- شلبي: أحمد، (١٩٨٢). *تاريخ التربية الإسلامية، دار النهضة المصرية، قاهيره*.
- ضيف، عبد الرحمن (١٩٩٨). *تاريخ الحضارة الإسلامية*. القاهرة: دار المعارف.
- محمد، هبة الله (٢٠١٢). *مظاهر المبالغة العددية في المصادر التاريخية الإسلامية*. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.

٢- بهزمانی بیانی

1. Cambridge University Press. (2024). *Urban*
2. *development in early Abbasid cities*. Cambridge: CUP.
3. Cobb, P. M. (2001). *White banners: Contention in 'Abbasid Syria, 750-880*. Albany: SUNY Press.
4. El Cheikh, L. (2004). *Cities of the early Abbasid era: Urban development and administration*. Oxford: Oxford University Press.
5. Gutas, D. (1998). *Greek thought, Arabic culture: The Graeco-Arabic translation movement in Baghdad*. London: Routledge.

6. Kennedy, H. (2004). *The prophet and the age of the caliphates*. London: Longman.
7. Makdisi, G. (1981). *The rise of colleges*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
8. Mottahedeh, R. (2001). *The mantle of the prophet: Religion and politics in early Abbasid era*. London: I.B. Tauris.
9. OpenEdition Journals. (2024). *Abbasid urban studies* [Online]. Retrieved December 28, 2025, from <https://journals.openedition.org>
10. Saliba, G. (2007). *Islamic science and the making of the European Renaissance*. Cambridge: MIT Press.