

قياس وتقييم مستوى الاداء العام لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١٢/٢٠١١

ا.م.د. صادق عباس علي

ا.م.د. زينب عبد الرحيم خضير

م.د. محمد عبد الرضا كريم

### ملخص البحث

تضمن المحور الأول المقدمة واهمية البحث اذ تجلت أهمية البحث قياس وتقييم مستوى الاداء العام للاعبين كرة اليد وذلك للتعرف على السلبيات ونقاط الضعف فيها. اما مشكلة البحث فتضمنت ان معظم لاعبي اندية الدرجة الممتازة لا يستطيعون ان يلاحظوا نقاط ضعفهم او حالات القصور في ادائهم على اختلاف حالاته وكيفية تحليلها وان المنافسات غير كافية للكشف عن هذه الحالات او لتقويم مستوى ادائهم ، اما أهداف البحث هي :

١. قياس وتقييم مستوى الاداء العام (المعرفي - البدني - المهاري ) لدى لاعبي القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد للموسم الرياضي ٢٠١٢/٢٠١١

٢. تحديد الدرجات والمستويات المعيارية للاختبار المعرفي والاختبارات البدنية والمهارية لدى لاعبي القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد للموسم الرياضي ٢٠١٢/٢٠١١

وتضمن هذا المحور ايضا مجالات البحث وكانت كالآتي :

١. المجال البشري : لاعبو اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد للموسم الرياضي ٢٠١٢/٢٠١١

٢. المجال الزمني : المدة الزمنية الواقعة بين ١٠-١٢-٢٠١١ ولغاية ٢٠١٢/١٢/٢٠

وتضمن هذا البحث ايضا محور الدراسات النظرية وكانت الموضوعات منصبه على المجال المعرفي بكرة اليد وعلاقته بالمجال الحركي بكرة اليد وايضا الصفات البدنية. اما المحور الثالث فكان منهجية البحث المستخدمة من حيث المجتمع والادوات و الاختبارات المستخدمة كالاختبار المعرفي والاختبارات البدنية والمهارية .

اما المحور الرابع فكان عرض النتائج وتحليل ومناقشة نتائج الاختبارات المعرفية والبدنية والمهارية .

اما المحور الخامس شمل الاستنتاجات والتوصيات اذ جاءت اهم الاستنتاجات

لم يكن هناك اقبال ايجابي من المدربين واللاعبين لأداء الاختبارات حيث لم يظهر الحماس والجدية الكافية لأداء التجربة الرئيسة والذي انعكس بشكل واضح في نتائج الاختبارات ،لذلك الأندية بحاجة الى توعية مستمرة حول الابحاث الاكاديمية .

#### اما اهم التوصيات فكانت

الاهتمام بالاختبارات المعرفية والنفسية اسوة بالاختبارات البدنية والمهارية وذلك لما للجانب المعرفي والنفسي من اهمية كبيرة وتأثير واضح على صقل قدرات اللاعبين وزيادة خبراتهم وامكانياتهم .

#### ١- التعريف بالبحث

##### ١-١ مقدمة البحث واهميته

لعبة كرة اليد من الالعاب الفرقية التي لها مقوماتها ومتطلباتها شأنها شأن باقي الالعاب الفرقية الاخرى ومن هذه المقومات الجوانب المعرفية التي تعطي للاعب معرفة وافية لكل تفاصيل اللعبة فالمعرفة اساس النجاح فاذا كان اللاعب على معرفة ودراية كاملة للعبة سواء الجوانب الفنية والقانونية فأن ذلك يعطيه الخبرة والثقة والدافعية للارتقاء بمستوى ادائه بشكل عام .

كما يعد الجانب النفسي احد المقومات الاساسية للإعداد النفسي يعطي قدرة للاعب على مواجهة كل الظروف والمواقف الصعبة وغير المتوقعة بصلابة والقدرة على التعامل معها بإيجابية . اما الجانب البدني يعني اللياقة البدنية التي يجب ان يتمتع بها اللاعب لاسيما في مثل هذا النوع من الالعاب التي يكون فيها رتم اللعب متصاعداً بحكم قواعد وقوانين هذه اللعبة حيث يجب ان يكون المستوى البدني للاعبين عال حتى يستطيعون ان يتفاعلون مع هذا الرقم ..... فلاعب كرة اليد مهما كانت موهبته وخبرته فإذا لم يمتلك لياقة بدنية عالية تجعله قادرا على اعطاء مستوى ثابت بالأداء من بداية المباراة وحتى نهايتها بصرف النظر عن النتيجة لايمكن ان يحقق الفوز او النجاح ان صح القول وتعد كل من ( القوة . السرعة ، المطاولة ، الرشاقة ، المرونة ) هي العناصر الاساسية التي يحتاجها اللاعب بشكل عام فضلا عن الصفات البدنية الخاصة التي تتطلبها اللعبة وهي صفات ضمنية مشتقة من الصفات الاساسية كالقوة الانفجارية والقوة المميزة بالسرعة والسرعة القصوى وسرعة رد الفعل ومطاولة القوة ومطاولة السرعة فضلا عن الرشاقة والمرونة .

اما الجانب المهاري فهو الجزء المكمل للجانب البدني حيث يجب ان يمتلك اللاعب التقنية العالية في اداء جميع المهارات الاساسية للعبة ويجب ان يكون المستوى المهاري موازٍ للمستوى البدني لان عدم التوازن بين الجانب البدني والمهاري يؤثر على قدرة اللاعب على الاداء العام حيث تحدث الهفوات والاطفاء التي تتعكس سلبا على اداء اللاعب بصورة خاصة ومستوى اداء الفريق بصورة عامه كل تلك المقومات تصب في رافد واحد وهو تحقيق النجاح في تنظيم الجانب الخططي وبالتالي تحقيق النتائج

المرجوة ومن دون المقومات المعرفية والنفسية والبدنية والمهارية لا يمكن لأية خطة ان تنجح ويصبح الوصول الى مرمى الخصم صعب جدا لذلك يجب ان يتمتع جميع اللاعبين بمستوى متقارب ان لم نقل واحد لجميع تلك المقومات ومن هنا تأتي اهمية البحث حول قياس مستوى الاداء العام للاعب كرة اليد وذلك للتعرف على السلبيات ونقاط الضعف والبحث عن الحلول الجيدة والمناسبة لها .

### ١-٢ مشكلة البحث

ان لعبة كرة اليد من الالعب الجماعية التنافسية وعند اداء المتغيرات سواء كانت بدنية ام مهارية وبما يتناسب مع المواقف التي تحدث اثناء المباراة سوف تعطي صفة جيدة للأداء ولاسيما اذا تم اعطاء اختبارات وربطها بالأداء العام لمستوى اللاعبين يعطي ذلك صورة جيدة وواضحة للمدربين وايضا اللاعبين لكي يتم الاهتمام بمثل هذه المتغيرات التي عن طريقها سوف يتم تطوير مستوى اللعبة نحو الافضل ، ومن الملاحظ محليا ان هناك قصور في مسالة الاختبارات الدورية والاعتماد فقط على التدريب والمنافسة على اعتبار ان اللاعبين في قمة العطاء وليس من الضروري تقويم مستوى ادائهم بوساطة الاختبارات والاكتفاء فقط بالمنافسات عاملاً للتقويم الامر الذي نضج الفكرة واصبحت مشكلة قائمة على اساس ان التقويم بوساطة الاختبارات يعطي ايضا رؤية علمية ميدانية لذلك كان محور المشكلة هو ان معظم لاعبي الدرجة الممتازة لا يستطيعون ان يلاحظوا نقاط ضعفهم او حالات القصور في ادائهم على اختلاف حالاته وكيفية تحليلها وان المنافسات غير كافية لكشف هذه الحالات او لتقويم مستوى الاداء لدى اللاعب .

### ١-٣ اهداف البحث

- ١- قياس وتقويم مستوى الاداء العام ( المعرفي ، البدني ، المهاري ) لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد للموسم الرياضي ٢٠١٢/٢٠١١
- ٢- تحديد الدرجات والمستويات المعيارية للاختبار المعرفي والاختبارات البدنية والمهارية لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد للموسم الرياضي ٢٠١٢ / ٢٠١١

### ١.٤ مجالات البحث

- ١.٤.١ المجال البشري : لاعبو اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد للموسم الرياضي ٢٠١٢/٢٠١١
- ٢.٤.١ المجال الزمني : المدة الزمنية الواقعة بين (٢٠١١/١٢/١٠) ولغاية (٢٠١٢/١٢ / ٢٠)
- ٣.٤.١ المجال المكاني : القاعات والملاعب التي اجريت عليها مباريات عينة البحث

٢. الدراسات النظرية والدراسات المشابهة

٢. الدراسات النظرية

١.١.٢ المجال المعرفي بكرة اليد

تعد المعرفة هي اساس كل شئ في الحياة ولا يوجد مجال من مجالات الحياة ان يتطور ويزدهر الا بوساطة المعرفة ... لانها تعطي التفسير والتحليل المنطقي والعلمي لما يدور حول الانسان من مكونات الحياة والطبيعية ويعرف عزت المجال المعرفي " الاهداف التي تتناول التعرف على المعلومات واسترجاعها وكذلك القدرات والمهارات العقلية المعرفية " ١

١.١.١.٢ علاقة المجال المعرفي بالمجال الحركي في التربية الرياضية :

المجال الرياضي مجال واسع الافق يضم جميع العلوم الانسانية والتكنولوجية والمجال الرياضي يتضمن جميع انواع الحركات سواء الاساسية العامة كالركض والمشي والقفز والحركات الرياضية المهارية الخاصة بكل لعبه او فعالية وهنا ياتي دور الجانب المعرفي في تحليل وتصحيح المسارات الحركية والبحث عن الاداء الافضل بل الوصول الى الاداء المثالي ويذكر عادل ابراهيم نقلا عن كتاب knapp " ان المعارف والمعلومات تمكن المتعلم من تحسين وتعديل الحركات المتشابهة في المحاولات التالية فتسهم في تحسين الاداء " ٢

وفي عالم الرياضي يحتاج الرياضي الى ان يحلل المواقف والمتغيرات التي تحدث اثناء الاداء وكيف يتم التجاوب او التخطي لتلك المواقف وذلك يحدث اذا امتلك الرياضي معرفة مستفيضة عن لعبته او فعاليته ويذكرها الشيخ " ان اغلب النتائج لها اتصال مباشر لفهم مقدرة الانسان على الاعمال المهارية لانه حتى الاشكال البسيطة من الاداء المهاري تتطلب من الفرد ان يكون لديه بعض الرصيد من المعارف " ٣

٢-١-٢ الصفات البدنية :

٢-١-٢-١ القوة

يعد عنصر القوة العضلية من اركان الاداء البدني اذ لا يمكن ان تؤدي اي حركه سواء طبيعية او رياضية الا بوجود القوة العضلية ويعرفها سلامه بانها ( المؤثر الذي يعمل على تغيير حالة الجسم عن السكون او الحركة المنتظمة في خط مستقيم وينطبق هذا على مايسمى بالقوة الطبيعية التي يتناولها علم الميكانيك) ٤ وتقسم القوة العضلية الى انواع من اهمها والتي يحتاج إليها لاعب كرة اليد :

<sup>١</sup> احمد عزت : اصول علم النفس ، المكتب المصري الحديث ، الاسكندرية : ب ، س ، ص ١١  
<sup>٢</sup> عادل ابراهيم احمد : تصميم مقياس معرفي لحكام كرة اليد ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا ، المنيا ، ١٩٨٩ ، ص ١٤

<sup>٣</sup> يوسف الشيخ : التعلم الحركي ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨٤ ، ص ٥٤

<sup>٤</sup> ابراهيم احمد سلامه : اللياقة البدنية - الاختبارات والتدريب ، مكتبة الشاطي ، الاسكندرية ، ١٩٦٥ ، ص ٣٤

٢-١-٢-١-١ القوة الانفجارية :

هذا النوع من القوة ل لاعب كرة اليد به حاجة اليه لأداء معظم المهارات اذا لم نقل جميعها على الاطلاق ، بل ان نجاح الاداء لبعض من تلك المهارات يعتمد على هذا النوع مثل المناولات والتصويب وتعرف القوة الانفجارية على انها ( اقصى قوة يمكن للفرد ان يخرجها عند الاداء لمرة واحدة فقط باقصى سرعة ممكنه حيث يتم تسجيلها عن طريق المسافة التي يقطعها الفرد في الاداء او المسافة التي تقطعها الاداة المقذوفه) ١

٢-١-٢-١-٢ القوة المميزة بالسرعة :

ايضا هذا النوع من القوة يعتمد عليها لاعب كرة اليد في اداء معظم المهارات لان معظم المهارات ان لم نقل جميعها تتطلب السرعة والقوة في الوقت ذاته لادائها بشكل ناجح ويعرفها ميشيل ( هي اقصى مقاومه يمكن التغلب عليها في اقصر زمن ممكن ) ٢

وكما يشير الوليلي ( ان لاعب كرة اليد يحتاج الى مختلف انواع القوة ومنها القوة المميزة بالسرعة حتى يتمكن من مسايرة المباراة والتي يكون فيها الاداء على وتيرة واحدة خاصة بالنسبه الى عنصر القوة حيث يحتاج اللاعب اليها طول فترة المباراة ) ٣

٢-١-٢-٢-٢ السرعة :

السرعة من الصفات البدنية الاساسية التي يحتاج اليها اللاعب في لعبة كرة اليد فالأداء الخططي الناجح خصوصا في الهجوم المباغت يتطلب السرعة العالية من قبل اللاعبين ولان لعبة كرة اليد من الالعاب التي يكون فيها الاداء متسارعا ومتواصلأ فكل هجوم يشنه الفريق يقابله الفريق الاخر بهجوم لذلك اللاعب به حاجة للسرعة بكل انواعها لكي يستطيع ان يتواصل بإيجابيه في المباراة وتعرف السرعة بانها ( سرعة التغيرات الداخلية التي يحصل عليها الرياضي من الطبيعة وهذا يعني تفاعل الجهاز العصبي المركزي والتوجيه الاقصى لاثارة العضلات على الانقباض والانبساط ) ٤

٢-١-٢-٢-١ السرعة القصوى :

او يمكن لنا ان نقول السرعة الانتقالية من اكثر الانواع التي يعتمد عليها لاعب كرة اليد في الانتقال من مكان لاخر باقصى سرعة ممكنه اما محاولا الدفاع عن المرمى او محاولا تنظيم هجوم منظم او مباغت

<sup>١</sup> محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٧٩ ، ص ٩٣

L yessis: muscle and fitness, soviet sport review , 1983, p 10  
2.Michea

<sup>٢</sup> محمد توفيق الوليلي : كرة اليد -تعليم-تدريب-تكنيك، مطابع السلام ، الكويت ١٩٨٩ ، ص ٤٥

<sup>٣</sup> قاسم حسن حسين وعبد على نصيف : علم التدريب الرياضي ، مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة البصرة ، ١٩٨٠ ، ص ١٨٠-١٧٩

على مرمى فريق الخصم اذ تعرف السرعة القصوى بانها ( الانتقال من نقطة الى اخرى في اقل زمن ممكن بالاعتماد على سرعة انقباض الالياف العضلية البيضاء المشتركة في العمل العضلي وعددها فضلا عن التوافق العصبي المنظم لإنجاز الواجب الحركي باقل زمن ممكن ) ١

٢-١-٢-٣ المطاولة :

تعد الالعب الفرقية من اكثر الرياضات التي يكون فيها العمل متواصل منذ بداية المباراة وحتى نهايتها اذ يحتاج اللاعب فيها ان يحافظ على ثبات مستوى ادائه سواء النفسي او البدني او المهاري او الخططي لذلك لايد من ان يمتلك اللاعب صفة المطاولة التي تجعله قادرا على مقاومة التعب ومواصلة اللعب بمستوى ثابت لان اي تراجع يؤثر على اداء الفريق ككل وهذا ينعكس سلبا على مستوى اللعب ونتيجته اذ تعرف المطاولة ( زيادة الزمن للمحافظة على قابلية العمل من قبل الانسان لرفع قابلية الاجهزة الوظيفية والعضوية مقابل التعب في اثناء العمل او عند التأثير الغير مناسب للظروف الخارجية ) ٢

٢-١-٢-٤ الرشاقة :

الرشاقة ايضا من الصفات التي يحتاج إليها لاعب كرة اليد وذلك لان الاداء المهاري منه يتطلب ان يغير اتجاهات ومسارات حركته فضلا عن التوافق المتكامل الصحيح بين حركة الذراعين والقدمين والراس لاسيما ان خداع الخصم يعتمد على اسلوب ورشاقة اللاعب في اداء المهارة الحركية بحرفية عالية وتعرف الرشاقة (قدرة الفرد على حل الواجب الحركي باوجه مختلفة من الوان النشاط الرياضي بتصرف منطقي سليم ) ٣

٢-١-٢-٥ المرونة:

المرونة من الصفات البدنية والتي يحتاج إليها الرياضي في جميع الالعب والفعاليات الرياضية و لاسيما الالعب التي تتميز بتنوع الاداء الحركي فيها ومنها لعبة كرة اليد فتنوع المهارات الحركية وصعوبتها تتطلب مرونة عالية في حركة جميع مفاصل واربطة العضلات العاملة في الاداء فضلا عن المرونة المطلوبة في التعامل بين اللاعب والاداة وهي الكرة ويعرف كمال عبد الحميد المرونة على انها ( امكانية الاربطة والاورتار الخاصة بالعضلات المحركة وكذلك الانسجة الخاصة بالمفصل على العمل بأكبر اطالة ممكنه ) ٤

١ زكي محمد درويش : فن العدو والتتابعات في العاب القوى ، دار المعارف ، ج ١-٢ ، مصر ، ١٩٦٨ ، ص ٦٣  
٢ سمكن .ق.ق : فسيولوجيا الانسان ، مطبعة فسكولاتور ، ١٩٦٤ ، ص ١٤٥  
٣ عصام عبد الخالق : التدريب الرياضي ، دار الكتب الجامعية ، القاهرة ، ١٩٧٢ ، ص ٣٤  
٤ كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسانين : اللياقة البدنية ومكوناتها ، دار الفكر العربي ، مصر ، ١٩٧٨ ، ص ٤٣

ويذكر سلامه عن المرونة ( ان مفهوم المرونة في مجالات التربية البدنية يعني مقدرة الفرد على اداء الحركات الرياضية الى ابعد ما تسمح به المفاصل العامة للجسم ) ١

### ٢-١-٣ المتطلبات المهارية للاعبي كرة اليد

تتضمن المتطلبات المهارية جميع المهارات الاساسية للعبة والتي تتضمن حالتان وهما مهارات تؤدي بكرة ومهارات تؤدي من دونها والتي بالنهاية تهدف الى تسجيل هدف في مرمى المنافس ، وعلى اللاعب ان يتقن هذه المتطلبات من خلال التدريب والممارسة والتعرف على جميع النواحي المعرفية للعبة سواء قواعد اللعبة او قوانينها .. ويمكن حصر المتطلبات المهارية الضرورية للاعبي كرة اليد وكالاتي :

- التمرير والاستقبال : وهي اساس العمل الهجومي في بناء الهجمات او لتحضيرها
- تنطيط الكرة : وهي مهارة ضرورية في بعض الحالات والمواقف الخاصة في كرة اليد
- التصويب : بما يحتويه من انواع مختلفة سواء من الثبات او الحركة
- التحركات الهجومية : امامية ، مائله ، عرضية ، طويلة
- الخداع : بالكرة او من دونها ، بسيط او مركب

### ٣-منهجية البحث واجراءاته الميدانية

٣-١ منهج البحث : استخدم الباحثون المنهج الوصفي لكونه المنهج الذي ينسجم ويتلائم مع طبيعة ومتطلبات البحث كما انه يساهم في تحقيق الاهداف الموضوعية للبحث وبطريقة موضوعية .

٣-٢ مجتمع وعينة البحث : اعتمد الباحثون الطريقة العمدية في تحديد مجتمع البحث وعينته

حيث وقع الاختيار على لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد وقد بلغ عدد الاندية (٨) اندية اما عدد اللاعبين الذين يمثلون مجتمع البحث فبلغ عددهم (٩٦) لاعبا ، اما عينة البحث فقد بلغ عددهم (٨٤) لاعبا وهم الذين حضروا جميع الاختبارات ، اذ بلغت النسبة المئوية لعينة البحث ٨٧,٥% من المجتمع الاصلي للبحث وقد تم اعتماد هذه النسبة لتمثيل مجتمع البحث والجدول (١) يبين الية توزيع عينة البحث

### جدول (١)

#### يبين آلية توزيع عينة البحث

ت	اسم النادي	عدد اللاعبين	عدد العينة	النسبة المئوية
١	الكرخ	١١	١١	١٠٠%
٢	الجيش	١٣	١١	٨٤,٦%
٣	الشرطة	١٢	١٢	١٠٠%

## قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية قطر للدرجة الممتازة لكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١٢/٢٠١١

٤	نفط الجنوب	١٢	١٠	%٨٣,٣
٥	نفط الوسط	١٢	١١	%٩١,٦
٦	السماعة	١١	٩	%٨١,٨
٧	كر بلاء	١٣	١٠	%٧٦,٩
٨	النجف	١٢	١٠	%٨٣,٣
-	المجموع	٩٦	٨٤	%٨٧,٥

### ٣-٣ الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث

#### ١-٣-٣ الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث

لغرض اتمام تجربة البحث الرئيسية والتي هي عبارة عن مجموعة من الاختبارات البدنية والمهارية والاختبار المعرفي استعان الباحثون بالأدوات التالية وكما في الجدول (٢)

#### جدول (٢)

#### يبين الادوات التي استخدمت في البحث

ت	الاداة	النوع	العدد	القياسات
١	كرة اليد	-	١٠	قانونيه
٢	شاخص	بلاستيك	٧	-
٣	ثقل	-	٣	زنة ٩٠٠ كغم
٤	شريط قياس	بلاستيك	٢	متر
٥	ساعة توقيت	Kinko	٢	١٠٠/١ من الثانية
٦	مسطرة	خشب	١	٢٠سم
٧	طباشير	-	١	-
٨	علم	قماش	٦	طول ١م وعرض ٤/١ م
٩	استمارة اختبار معرفي	-	٨٥	-

### ٢-٣-٣ الوسائل المستخدمة لجمع البيانات :

- المصادر والمراجع العربية والاجنبية
- الملاك المساعد \*

\*الملاك المساعد : ١- م.م محمد ماجد محمد صالح - ماجستير تربية رياضية  
٢- م.م رياض صيهود هاشم - ماجستير تربية رياضية  
٣- السيد حيدر عيود - بكالوريوس تربية رياضية

٣-٤ الاجراءات الميدانية للبحث

٣-٤-١ الاختبارات المستخدمة في البحث

٣-٤-١-١ الاختبار النظري

٣-٤-١-١-١ اختبار الجانب المعرفي بكرة اليد ١

٣-٤-١-٢ الاختبارات البدنية

جدول ( ٣ )

يبين ١ اختبارات البدنية المستخدمة في البحث

ت	اسم الاختبار	الغرض منه	وحدة القياس
١	اختبار عدو ٢٠ م	يقيس السرعة القصوى	الزمن
٢	اختبار التحمل الدوري التنفسي	يقيس التحمل التنفسي	الزمن
٣	اختبار القوة المميزة بالسرعة	يقيس القوة المميزة بالسرعة للذراعين	النقاط
٤	اختبار القوة المميزة بالسرعة	يقيس القوة المميزة بالسرعة للرجلين	الزمن
٥	اختبار القوة الانفجارية للذراعين	قياس القدرة العضلية لمنطقة الذراع والكتف	المسافة
٦	اختبار القوة الانفجارية للرجلين	قياس القدرة العضلية للرجلين	الدرجة
٧	اختبار جري الزكزاك بطريقة بارو	قياس الرشاقة الكلية للجسم	الزمن
٨	اختبار ثني الجذع من الوقوف	قياس مرونة الجذع والفخذ في الثني	الدرجة

٣-٤-١-٣ الأختبارات المهارية :-

جدول ( ٤ )

يبين ١ اختبارات المهارية المستخدمة في البحث

ت	اسم الاختبار	الغرض منه	وحدة القياس
١	اختبار التوافق وسرعة التمرير على الحائط	قياس سرعة التمرير على الحائط	عدد
٢	اختبار دقة التصويب من الثبات	قياس دقة التصويب	نقاط
٣	اختبار الطبطبة في اتجاه متعرج لمسافة ٣٠ م	قياس مستوى مهارة الطبطبة	زمن

٣-٤-٢ التجربة الاستطلاعية :-

٣-٤-٢-١ التجربة الاستطلاعية الاولى :-

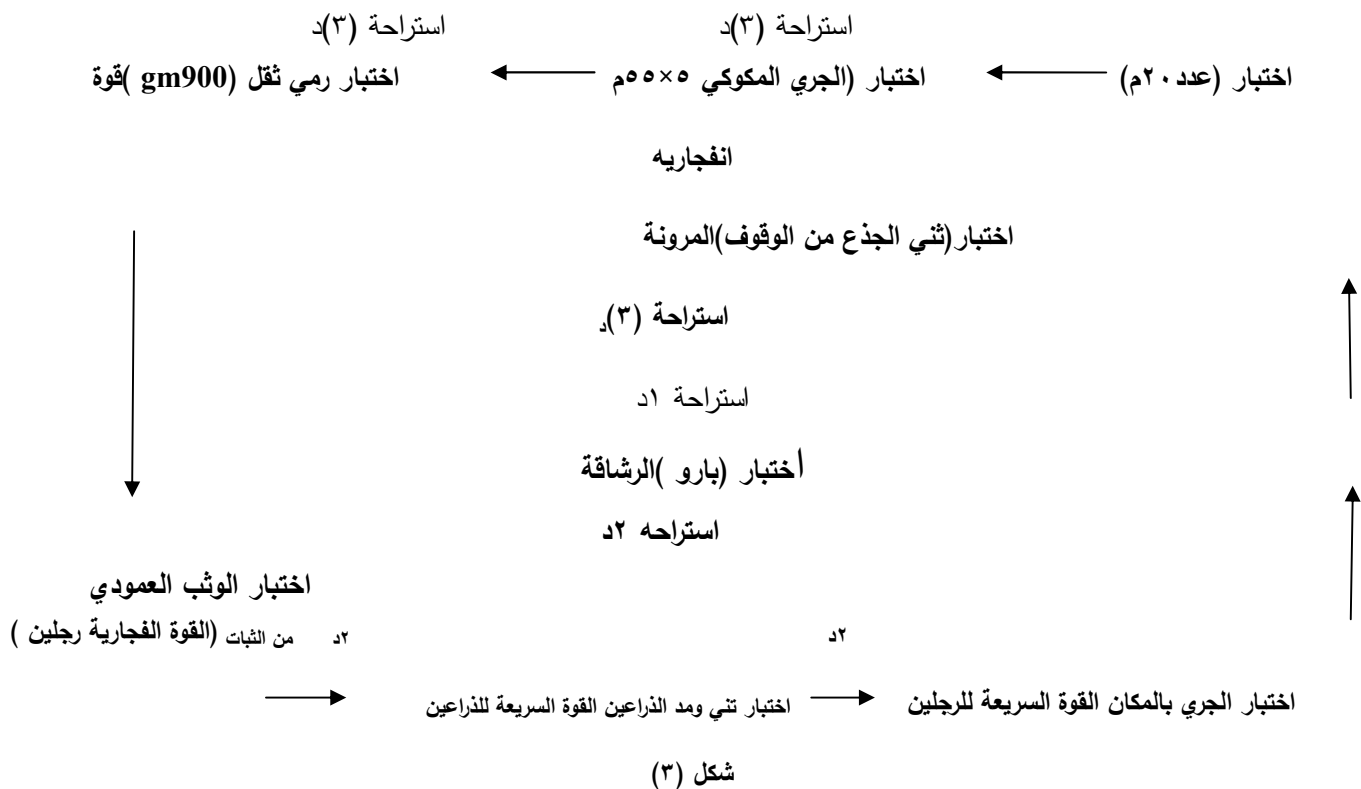
بتاريخ ٢٠١١/١/١٣ الموافق يوم الخميس وفي تمام الساعة (١٠) صباحاً وعلى ملعب (نادي نفط الجنوب) اجرى الباحثون الجزء الاول من التجربة الاستطلاعية على عينة قوامها (٥) لاعبين من عينة البحث وذلك لاستطلاع الاختبار النظري والتعرف على الوقت الكلي الذي يستغرقه تنفيذ الاختبار والذي يتراوح ما بين (١٠-٢٠) دقيقة فضلاً عن التعرف على طبيعة المعوقات التي يمكن ان يصادفها الباحثون عند تنفيذ الاختبار النظري على العينة كما تم استطلاع الاختبارات البدنية من حيث صلاحية الادوات وكيفية تنفيذ الاختبارات بطريقة متسلسلة بحيث يتم الحصول على بيانات كل اختبار بدقة فضلاً عن التعرف على كيفية تنظيم اداء العينة للاختبارات فضلاً عن تنظيم وتقسيم العمل مع الملاك المساعد من اجل الدقة والشفافية بتنفيذ الاختبارات وتحصيل البيانات .

٣-٤-٢-٢ التجربة الاستطلاعية الثانية :-

بتاريخ ٢٠١١/١/١٤ الموافق يوم الجمعة وفي تمام الساعة (١٠) صباحاً وعلى ملعب (قاعة نادي كربلاء) تم تنفيذ الجزء الثاني من التجربة الاستطلاعية وذلك على عينة قوامها (٥) لاعبين من عينة البحث نفسها وذلك لاستطلاع الاختبارات المهارية حول صلاحية الادوات المستخدمة في كل اختبار، الوقت الذي يستغرقه تنفيذ كل اختبار على حده والوقت الكلي المستغرق لتنفيذ الاختبارات جميعاً، كيفية تنظيم اداء العينة للاختبارات بطريقة التتابع مع وجود فواصل زمنية للاستراحة اذ يوجد ملاك لكل اختبار يشرف على اداء المختبرين وتسجيل بيانات الاداء، التأكيد على تنظيم وتنسيق العمل بين جميع الملاكات المساعدة في الاختبارات .

٣-٥ التجربة الاستطلاعية

بتاريخ ٢٠١١/١/٢٠ الموافق يوم الخميس وفي تمام الساعة (١٠) صباحاً وعلى قاعة (نفط الجنوب) الرياضية تم تنفيذ الجزء الاول من التجربة وهو الاختبار النظري \* وعلى عينة البحث والبالغ عددها (٨٤) لاعباً وقد راعى الباحثون تهيئة كل الظروف والمستلزمات المطلوبة لنجاح التجربة وفي الساعة (١٠,٠٠) تم جمع العينة واعطاء التعليمات النهائية حول طريقة الاجابة على فقرات الاستمارة وعدم اهمال اي اجابة وفي تمام الساعة (١٠,١٥) صباحاً تم توزيع الاستمارات على عينة البحث وفي الساعة (١٠,٤٠) تم جمع الاستمارات من العينة وتم التأكد من ان العينة قد اجابت على جميع فقرات الاستمارة ولم يتم إهمال أي سؤال... وبعد أستراحة مدتها (٥) دقائق توجهت العينة الى ملعب (نفط الجنوب) وذلك لتنفيذ الاختبارات البدنية والمرتببة بحسب الشكل (٣)

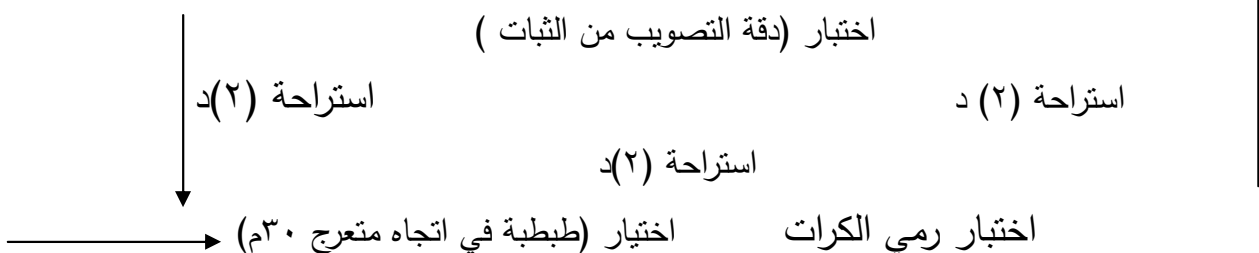


يوضح ترتيب اداء الاختبارات البدنية

وبتاريخ ٢٠١١/١/٢١ الموافق يوم الجمعة وفي تمام الساعة (١٠:٠٠) صباحاً وعلى ساحة ملعب (نفظ الجنوب) بكرة اليد تم تنفيذ الجزء الثاني من التجربة الرئيسية وهي الاختبارات المهارية وعلى العينة نفسها البالغ عددها (٨٤) لاعباً وقد تم تنفيذ الاختبارات بحسب الترتيب الآتي :-

\* اختبار التوافق وسرعة التمرير على الحائط استراحة (٢) د اختبار (التمرير ودقة التوجيه لمسافة ٣٠

(م)



#### شكل (٤)

#### يوضح ترتيب الاختبارات المهارية

هذا وقد راعى الباحثون تطبيق الية عمل وهي تخصيص استمارة لكل لاعب يتم فيها تفرغ بيانات أدائه لكل من الاختبارات البدنية والمهارية حيث يحمل المختبر استمارته عند قدومه لاداء اي اختبار سواء بدني او مهاري يسلم الاستمارة للملاك المشرف على الاختبار وذلك لغرض تسجيل البيانات التي يتم الحصول عليها من أدائه للاختبار وبعد الانتهاء يسلم المختبر استمارته ليأخذها للاختبار التالي وهكذا حتى يتم الانتهاء من جميع الاختبارات .. هذا وقد راعى الباحثون تهيئة كل الظروف والمتطلبات اللازمة من أجل تنفيذ التجربة الرئيسة بنجاح

#### ٣-٦ الوسائل الاحصائية :-

أستعان الباحثون بالقوانين الاتية لمعالجة البيانات التي تم الحصول عليها من أداء العينة لكل من الاختبار النظري والاختبارات البدنية والمهارية ١

١. الوسط الحسابي المرجح = ١ ك + ١ ن + ٢ ك + ٢ ن ... ك ...

٢. الانحراف المعياري ٤ \_ المقدار الثابت = ٥ ع

٣. الخطأ المعياري ٥ \_ الدرجة المعيارية المعدلة بطريقة التتابع

٤- عرض نتائج الاختبار النظري والاختبارات البدنية والمهارية وتحليلها ومناقشتها :

٤-١ عرض الاختبار النظري ( الجانب المعرفي بكرة اليد ) وتحليله :

١ وديع ياسين وحسن العبيدي: التطبيقات الاحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية، ط١، دار الكتب للطباعة والنشر، الموصل: ١٩٩٩، ص ١٠٩-١٥٥-١٦٠

جدول (٣)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري والخطأ المعياري واعلى وادنى درجة حصلت عليها العينة في اختبار الجانب المعرفي بكرة اليد

وحدة القياس	ادنى درجة	اعلى درجة	الخطا المعياري	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	المعالجة الاحصائية للاختبار
درجة	٢٩	٦٢	٠.٥٠٢	٤.٦٠٢	٤٤.٩١٦	الجانب المعرفي بكرة اليد

تبين من الجدول (٣) اختبار الجانب المعرفي بكرة اليد والذي ظهر فيه ان قيمة الوسط الحسابي لهذا الاختبار بلغت (٤٤.٩١٦) بينما بلغت قيمة الانحراف المعياري (٤.٦٠٢) وقد بلغت قيمة الخطأ المعياري (٠.٥٠٢) هذا وبلغت اعلى درجة حققتها عينة البحث (٦٢) درجة بينما كانت اقل درجة تم تحقيقها في هذا الاختبار (٢٩) درجة.

٤-٢ عرض الاختبارات البدنية وتحليلها :

جدول (٣)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري والخطأ المعياري واعلى وادنى درجة اداء حققتة العينة في الاختبارات البدنية

وحدة القياس	ادنى درجة	اعلى درجة	الخطأ المعياري	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	المعالجة الاحصائية للاختبار
	,	,	,	,	,	عدو م لقياس
	,	,	,	,	,	الجري المكوكي x
	,	,	,	,	,	رمي ثقل زنة ٩٠٠ كغم لقياس القوة الانفجارية للذراعين
	,	,	,	,	,	الوثب العمودي من الثبات لقياس القوة الانفجارية للرجلين
	,	,	,	,	,	ثني ومد الذراعين من الانبطاح المائل لقياس القوة السريعة للذراعين
	,	,	,	,	,	ثني ومد الركبتين في المكان لقياس القوة السريعة

## قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١٢/٢٠١١

للرجلين					
بارو لقياس الرشاقة	,	,	,	,	,
ثني الجذع من الوقوف لقياس مرونة العمود	,	,	,	,	قياس سم

يتبين من الجدول (٤) الاختبارات البدنية حيث بلغت قيمة الوسط الحسابي لاختبار السرعة القصوى (٣,٣٧) بينما كانت قيمة الانحراف المعياري (٠,٥٢٥) هذا وبلغت قيمة الخطأ المعياري (٠,٠٥٧) اما اعلى انجاز حققته العينة في هذا الاختبار فبلغ (٣,١٩) اما ادنى انجاز فبلغ (٤,٢٢) (٤,٢٢) وفي اختبار الجري المكوكي ٥٥×٥٥م والذي يقيس المطاولة فقد بلغت قيمة الوسط الحسابي (٣٦,٦٤٠) بينما كانت قيمة الانحراف المعياري (٧,٨٨٩) هذا وبلغت قيمة الخطأ المعياري (٠,٨٦٠) اما اعلى انجاز حققته العينة في هذا الاختبار فبلغ (٣٦,٢١) اما ادنى انجاز فبلغ (٤٠,١٣) . وفي اختبار رمي ثقل زنة ٩٠٠كغم الذي يقيس القوة الانفجارية للذراعين فقد بلغت قيمة الوسط الحسابي (١٧,٢٤) بينما كانت قيمة الانحراف المعياري (٢,٠٣٦) هذا وبلغت قيمة الخطأ المعياري (٠,٢٢٢) وبلغت اكبر مسافة سجلتها العينة (٢٣,١١) اما ادنى مسافة فبلغت (١٣,٧٦) م . اما في اختبار الوثب العمودي من الثبات والذي يقيس القوة الانفجارية للرجلين فقد بلغت قيمة الوسط الحسابي (٢,٣٢٥) بينما كانت قيمة الانحراف المعياري (٠,١٨٣) هذا وبلغت قيمة الخطأ المعياري (٠,٠١٩) اما اعلى انجاز حققته العينة في هذا الاختبار فبلغ (٢,٦٩) م اما ادنى ارتفاع فبلغ (٢) م وعند اختبار ثني ومد الذراعين من الانبطاح المائل الذي يقيس القوة السريعة للذراعين فقد بلغت قيمة الوسط الحسابي (٢٤,٢٠٥) بينما كانت قيمة الانحراف المعياري (٢,٩٢١) هذا وبلغت قيمة الخطأ المعياري (٠,٣١٨) اما اعلى انجاز حققته العينة في هذا الاختبار فبلغ (٣١) مرة اما ادنى اداء كان (٢٠) مرة . اما في اختبار ثني ومد الركبتين في المكان الذي يقيس القوة السريعة للرجلين فبلغت قيمة الوسط الحسابي (٣٠,٤١٠) وبلغت قيمة الانحراف المعياري (٣,٥٤٤) وبلغت قيمة الخطأ المعياري (٠,٣٨٦) وبلغ اكبر عدد سجلته العينة في هذا الاختبار (٣٧) مرة بينما كان اقل عدد (٢٥) . وفي اختبار بارو الذي يقيس الرشاقة فقد بلغت قيمة الوسط الحسابي (١٢,٨٠٤) وبلغت قيمة الانحراف المعياري (٢,٢٠٨) وبلغت قيمة الخطأ المعياري (٠,٢٤٠) وبلغ اكبر انجاز حققته العينة (٩,٥٧) ثا بينما كان اقل انجاز (١٥,٩٦) ثا .

# قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

وفي اختبار ثني الجذع من الوقوف الذي يقيس مرونة العمود الفقري فبلغت قيمة الوسط الحسابي (٢,٧٦) وبلغت قيمة الانحراف المعياري (٠,٠٥١) وبلغت قيمة الانحراف المعياري (٠,٠٥١) وبلغت قيمة الخطأ المعياري (٠,٠٠٥) هذا وبلغ اعلى اداء لهذا الاختبار (+٤) بينما اقل اداء (١).

٤-٣ عرض الاختبارات المهارية وتحليلها :

## جدول (٥)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري والخطأ المعياري واعلى وادنى اداء حققته عينة البحث في

### الاختبارات المهارية

وحدة القياس	ادنى درجة	اعلى درجة	الخطأ المعياري	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	المعالجة الاحصائية للاختبار
عدد مرات	٣٢	٤٢	٠.٣٧٨	٣,٤٧١	٣٥,٥٨٣	التوافق وسرعة التمرير على الحائط
ثانية	١٠,٢٧	٨,١٣	٠.٣٣٧	٣,٠٩٠	٩,٢٩	الطبطة في اتجاه متعرج لمسافة ٣٠ م
ثانية	١٠	١٧	٠.٢٢٢	٢,٠٤١	١٣,٠٢٤	طول التمرير ودقة التوجيه لمسافة ٣٠ م
عددمرات	١,٤٦	١,٢٠	٠.٠١٦	٠,١٤٧	١٠,٣٤٨	رمي الكرات (٦-٨-١٠)
درجة	١٠	١٥	٠.١٧٨	١,٦٣٥	١٢,٣٠٩	دقة التصويب من الثبات

يتضح من الجدول (٥) نتائج الاختبارات المهارية ففي اختبار التوافق وسرعة التمرير على الحائط لمدة ٣٠ ثا بلغت قيمة الوسط الحسابي (٣٥,٥٨٣) بينما قيمة الانحراف المعياري (٣,٤٧١) هذا وبلغت قيمة الخطأ المعياري (٠,٣٧٨) وكان افضل اداء للعينة (٤٢) مرة بينما كان اقل اداء (٣٢) مرة .  
ففي الطبطة في اتجاه متعرج لمسافة ٣٠ م بلغت قيمة الوسط الحسابي (٩,٢٩) بينما قيمة الانحراف المعياري (٣,٠٩٠) هذا وبلغت قيمة الخطأ المعياري (٠,٣٣٧) وكان افضل اداء للعينة (٨,١٣) ثا بينما كان اقل اداء (١٠,٢٧) ثا .  
ففي طول التمرير ودقة التوجيه لمسافة ٣٠ م بلغت قيمة الوسط الحسابي (١٣,٠٢٤) بينما قيمة الانحراف المعياري (٢,٠٤١) هذا وبلغت قيمة الخطأ المعياري (٠,٢٢٢) وكان افضل اداء للعينة (١٧) درجة بينما كان اقل اداء (١٠) درجات .

## قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

وفي اختبار رمي الكرات (٦-٨-١٠) بلغت قيمة الوسط الحسابي (١,٣٤٨) بينما قيمة الانحراف المعياري (٠,١٤٧) هذا وبلغت قيمة الخطأ المعياري (٠,٠١٦) وكان افضل اداء للعينة (١,٢٠) ثا بينما كان اقل اداء (١,٤٦) ثا .

اما عند اختبار دقة التصويب من الثبات حيث بلغت قيمة الوسط الحسابي (١٢,٣٠٩) بينما بلغت قيمة الانحراف المعياري (١,٦٣٥) هذا وكانت قيمة الخطأ المعياري (١,١٧٨) وبلغ اعلى اداء حققته العينة في هذا الاختبار (١٥) مرة بينما اقل اداء (١٠) مرات .

### ٤-٥ المستويات المعيارية للاختبارات

عرفت المستويات المعيارية بانها (معايير قياسية تمثل الهدف او الغرض المطلوب تحقيقه لأي صفة خاصة لانها تتضمن درجات تبين المستويات الضرورية لهذا تم اعداد المستويات على افراد مدربين من ذوي المستويات المثالية )١ .

وقد اعتمد الباحثون خمسة مستويات وتحديد الدرجات المعيارية على اساسها وذلك بحسب طبيعة ومتطلبات البحث لكون ان خمسة مستويات تتسجم مع متطلبات ومستويات عينة البحث .

### ٤-٦ عرض نتائج الاختبار النظري ( الجانب المعرفي بكرة اليد ) وتحليله ومناقشته:

#### جدول (٦)

يبين المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحنى التوزيع الطبيعي والدرجات المعيارية المعدلة بطريقة التتابع المقابلة لها وعدد اللاعبين والنسب المئوية لكل مستوى في اختبار (الجانب

المعرفي بكرة اليد )

المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحنى التوزيع الطبيعي	الدرجات الخام	الدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع	عدد اللاعبين	النسب المئوية
ممتاز ٤,٨٦	٥٩,١٨٢٢ فما فوق	١٠٠-٨١	١٠	١١.٩٠٤%
جيد جدا ٢٤,٥٢	٥٩,١٨٢١-٤٩٠,٩٧٨٢	٨٠-٦١	٢٢	٢٦.١٩٠%
جيد ٤٠,٩٦	٤٩,٩٧٨١-٤٠,٧٧٤٢	٦٠-٤١	٣٩	٤٦.٤٢٨%
متوسط ٢٤,٥٢	٤٠,٧٧٤١-٣١,٥٧٠٢	٤٠-٢١	١٣	١٥.٤٧٦%
مقبول ٤,٨٦	٣١,٥٧٠١ فما دون	٢٠-١	-	-

كمال عبد الحميد ونصر الدين رضوان . مقدمة في التربية البدنية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٤ ، ص ١٨٤

# قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

يتضح من الجدول (٦) نتائج اختبار الجانب المعرفي بكرة اليد وصل ١٠ لاعبين عند المستوى ممتاز وكانت نسبتهم اعلى من النسبة المحددة على منحى التوزيع الطبيعي ، وعند المستوى (جيد جدا) وقد وصل ٢٢ لاعباً وشكل هذا العدد نسبة مئوية اعلى من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي ، اما المستوى (جيد) فقد وصل ٣٩ لاعباً وقد شكل هذا العدد نسبة مئوية كانت اكبر من النسبة المحددة على منحى التوزيع الطبيعي ، اما عند المستوى (متوسط) والذي وصل اليه ١٣ لاعباً وكانت نسبتهم اقل من النسبة المحددة على منحى التوزيع الطبيعي هذا لم يصل اي لاعب عند المستوى مقبول.

ويرى الباحثون ان اكثر عدد من اللاعبين قد تجمع عند المستويين (جيد جدا - جيد) ويعزو الباحثون ذلك الى الاهتمام من اللاعبين بالتعرف عمليا ونظريا على كل ما يخص لعبتهم وذلك للتعلم اكثر وبناء رؤية واضحة ومتكاملة عن تفاصيل اللعبة فكلما كانت معرفة اللاعب عميقة بتفاصيل اللعبة ومن جميع جوانبها ساعد ذلك على اتقانها والابداع فيها فضلا عن زيادة الخبرة فيها والتي تعد من العوامل الرئيسية في نجاح الرياضي ..... ومن الناحية الاخرى ان هناك لاعبين وصلو الى المستوى (متوسط) ونعزو ذلك الى ان هناك البعض من العينة لا يزالون يفتقرون الى الخبرة والدراسة وبالتالي كان مستوى ادائهم للاختبار متوسطاً ويشير الشيخ هنا (الى ان اغلب النتائج لها اتصال مباشر لفهم مقدرة الانسان على الاعمال المهارية لان حتى الاشكال البسيطة من الاداء المهاري تتطلب من الفرد ان يكون لديه بعض الرصيد من المعلومات) ١

## ٤-٧ عرض نتائج الاختبارات البدنية وتحليلها ومناقشتها

### ٤-٧-١ عرض نتائج اختبار عدو ٢٠م الذي يقيس السرعة القصوى

#### جدول (٧)

يبين المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحى التوزيع الطبيعي والدرجات المعيارية

المعدلة بطريقة التابع المقابلة لها وعدد اللاعبين والنسب المئوية لكل مستوى في اختبار (عدو ٢٠م)

والذي يقيس السرعة القصوى

المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحى التوزيع الطبيعي	الدرجات الخام	الدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع	عدد اللاعبين	النسب المئوية
ممتاز ٤,٨٦	٢,٦٤٤٨ فما دون	٢٠-١	٣٣	%٣٩,٢٨٥
جيد جدا ٢٤,٥٢	٣,٦٤٤٩ - ٤,٦٩٢	٤٠-٢١	٥١	%٦٠,٧١٤

كمال عبد الحميد اسماعيل ومحمد صبحي حسنين . رباعية كرة اليد - المجال المعرفي في كرة اليد - اختبارات المجال المعرفي دراسات وبحوث ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة . ٢٠٠٢ ، ص ٢١

قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١٢/٢٠١١

-	-	٦٠-٤١	٤,٦٩٣-٥,٧١٥	جيد ٤٠,٩٦
-	-	٨٠-٦١	٥,٧١٦-٦,٧٦٥	متوسط ٢٤,٥٢
-	-	١٠٠-٨١	٦,٧٦٦ فما فوق	مقبول ٤,٨٦

يتضح من الجدول (٧) الذي يبين نتائج اختبار عدو ٢٠م الذي يقيس السرعة القصوى ان ٣٣ لاعباً قد وصل الى المستوى (ممتاز ) وكانت نسبتهم المئوية اعلى من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي كما وصل ٥١ لاعباً الى المستوى (جيد جدا ) وكانت نسبتهم المئوية اكبر من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي هذا ولم يصل اي لاعب الى باقي المستويات الاخرى .

٤-٧-٢ عرض نتائج اختبار (الجري المكوكي ٥٥٥×٥) الذي يقيس الجلد الدوري التنفسي:

جدول (٨)

يتضح من الجدول (٧) الذي يبين نتائج اختبار عدو ٢٠م الذي يقيس السرعة القصوى ان ٣٣ لاعباً قد وصل الى المستوى (ممتاز ) وكانت نسبتهم المئوية اعلى من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي كما وصل ٥١ لاعباً الى المستوى (جيد جدا ) وكانت نسبتهم المئوية اكبر من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي هذا ولم يصل اي لاعب الى باقي المستويات الاخرى .

النسب المئوية	عدد اللاعبين	الدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع	الدرجات الخام	المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحى التوزيع الطبيعي
-	-	٢٠-١	١٦.٩٧٣ فما دون	ممتاز ٤,٨٦
%٢٢.٦١٦	١٩	٤٠-٢١	١٦.٩٣٤ - ٣٦.٧٥١	جيد جدا ٢٤,٥٢
%٢٧.٣٨٠	٢٣	٦٠-٤١	٣٦.٧٥٢-٦٥.٥٢٩	جيد ٤٠,٩٦
%٣٥.٧١٤	٣٠	٨٠-٦١	٥٦.٥١٠-٧٦.٣٠٧	متوسط ٢٤,٥٢
%١٤.٢٨٥	١٢	١٠٠-٨١	٧٦.٣٠٨ فما فوق	مقبول ٤,٨٦

يتضح من الجدول ٨ اختبار الجري المكوكي ٥٥٥×٥ الذي يقيس الجلد الدوري التنفسي حيث وصل الى المستوى (جيد جدا) ١٩ لاعباً وكانت نسبتهم اقل من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي وعند المستوى (جيد ) وصل ٢٣ لاعباً وكانت نسبتهم اقل من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي اما مستوى (متوسط ) فوصل ٣٠ لاعباً الى هذا المستوى وكانت نسبتهم اكبر من النسبة المئوية المقررة على

## قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

منحنى التوزيع الطبيعي اما عند المستوى مقبول فقد وصل ١٢ لاعباً وكانت نسبتهم اكبر من النسبة المقررة على منحنى التوزيع الطبيعي .

٤-٧-٣ عرض نتائج اختبار (رمي ثقل زنة ٩٠٠ كغم ) الذي يقيس القوة الانفجارية للذراعين:

جدول (٩)

يبين المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحنى التوزيع الطبيعي والدرجات المعيارية المعدلة بطريقة التتابع المقابلة لها وعدد اللاعبين والنسبة المئوية لكل مستوى في اختبار (رمي ثقل زنة ٩٠٠ كغم) الذي يقيس القوة الانفجارية للذراعين .

النسب المئوية	عدد اللاعبين	الدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع	الدرجات الخام	المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحنى التوزيع الطبيعي
-	-	١٠٠-٨١	٢٣.٥٥١٦ فما فوق	ممتاز ٤,٨٦
%٩٠.٥٢٣	٨	٨٠-٦١	٢٣.٥٥١٥-١٩.٤٧٩٦	جيد جدا ٢٤,٥٢
%٣٤.٥٢٣	٢٩	٦٠-٤١	١٩.٤٧٩٥-١٥.٤٠٧٦	جيد ٤٠,٩٦
%٣٣.٣٣٣	٢٨	٤٠-٢١	١٥.٤٠٧٥-١١.٣٣٥٦	متوسط ٢٤,٥٢
%٢٢.٦١٩	١٩	٢٠-١	١١.٣٣٥٥ فما فوق	مقبول ٤,٨٦

يتضح من الجدول (٩) اختبار رمي ثقل زنة ٩٠٠ كغم الذي يقيس القوة الانفجارية للذراعين حيث وصل الى المستوى (جيد جدا) ٨ لاعبين وكانت نسبتهم اقل من النسبة المقررة على منحنى التوزيع الطبيعي وعند المستوى (جيد) وصل ٢٩ لاعباً وكانت نسبتهم اقل من النسبة المقررة على منحنى التوزيع الطبيعي اما مستوى (متوسط) فوصل ٢٨ لاعباً الى هذا المستوى وكانت نسبتهم اكبر من النسبة المئوية المقررة على منحنى التوزيع الطبيعي اما عند المستوى مقبول فقد وصل ١٩ لاعباً وكانت نسبتهم اكبر من النسبة المقررة على منحنى التوزيع الطبيعي

٤-٧-٣ عرض نتائج اختبار (الوثب العمودي من الثبات) الذي يقيس القوة الانفجارية للرجلين:

جدول (١٠)

يتضح من الجدول (٧) الذي يبين نتائج اختبار عدو ٢٠م الذي يقيس السرعة القصوى ان ٣٣ لاعباً قد وصل الى المستوى (ممتاز) وكانت نسبتهم المئوية اعلى من النسبة المقررة على منحنى التوزيع الطبيعي كما وصل ٥١ لاعباً الى المستوى (جيد جدا) وكانت نسبتهم المئوية اكبر من النسبة المقررة على منحنى التوزيع الطبيعي هذا ولم يصل اي لاعب الى باقي المستويات الاخرى .

## قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

النسب المئوية	عدد اللاعبين	الدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع	الدرجات الخام	المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحى التوزيع الطبيعي
-	-	١٠٠-٨١	٢.٨٩٢٣ فمافوق	ممتاز ٤,٨٦
-	-	٨٠-٦١	٢.٨٩٢٢-٢.٥٢٦٣	جيد جدا ٢٤,٥٢
%٤٥.٢٣٨	٣٨	٦٠-٤١	٢.٥٢٦٢-٢.١٦٠٣	جيد ٤٠,٩٦
%٢٦.١٩٠	٢٢	٤٠-٢١	٢.١٦٠٢-١.٧٩٤٣	متوسط ٢٤,٥٢
%٢٨.٥٧١	٢٤	٢٠-١	١.٧٩٤٢ فمادون	مقبول ٤,٨٦

يتضح من الجدول (١٠) انه لم يصل اي لاعب عند المستويين (ممتاز ) و ( جيد جدا ) اما عند المستوى (جيد) فقد وصل ٣٨ لاعباً وقد شكل هذا العدد نسبه مئوية كانت اكبر من النسبة المقررة على منحى التوزيع وعند المستوى (متوسط ) فقد وصل ٢٢ لاعباً وكانت نسبهم المئوية اكبر من النسبة المقررة على منحى التوزيع اما عند المستوى (مقبول ) فوصل ٢٤ لاعباً وكانت نسبتهم المقررة اعلى بكثير من النسب المقررة على منحى التوزيع الطبيعي .

٤-٧-٥ عرض نتائج اختبار (ثني ومد الذراعين من الانبطاح المائل ) الذي يقيس القوة المميزة بالسرعة للذراعين .

### جدول (١١)

يبين المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحى التوزيع الطبيعي والدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع المقابلة لها وعدد اللاعبين والنسب المئوية لكل مستوى في اختبار (ثني ومد الذراعين من الانبطاح المائل ) والذي يقيس القوة المميزة بالسرعة .

النسب المئوية	عدد اللاعبين	الدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع	الدرجات الخام	المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحى التوزيع الطبيعي
-	-	١٠٠-٨١	٣٣.٢٦٠١ فمافوق	ممتاز ٤,٨٦
%٢١.٤٢٨	١٨	٨٠-٦١	٣٣.٢٦٠٠-٢٧.١٨١	جيد جدا ٢٤,٥٢
%٢٨.٥٧١	٢٤	٦٠-٤١	٢٧.١٨٠-٢١.٥٧٦	جيد ٤٠,٩٦
%٣٤.٥٢٣	٢٩	٤٠-٢١	٢١.٥٧٥-١٥.٧٣٤١	متوسط ٢٤,٥٢
%١٥.٤٧٦	١٣	٢٠-١	١٥.٧٣٤٠ فمادون	مقبول ٤,٨٦

## قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١٢/٢٠١١

يتضح من الجدول (١١) نتائج اختبار (الثني ومد الذراعين من الانبطاح المائل) الذي يقيس القوة المميزة بالسرعة للذراعين حيث لم يصل اي لاعب عند المستوى (ممتاز) وعند المستوى (جيد جدا) فقد وصل (١٨) لاعباً وكانت نسبتهم المئوية اقل من النسبة المحددة على منحى التوزيع الطبيعي وعند المستوى جيد فقد وصل ٢٤ لاعباً وكانت نسبتهم اقل من النسب المحددة على منحى التوزيع الطبيعي اما عند المستوى (متوسط) فقد وصل ٢٩ لاعباً وكانت نسبتهم اكبر من النسب المحددة على منحى التوزيع الطبيعي اما المستوى (مقبول) وصل ١٣ لاعباً الى هذا المستوى وقد شكل هذا العدد نسبة مئوية اكبر من النسب المحددة على منحى التوزيع الطبيعي .

٤-٧-٦ عرض نتائج اختبار (ثني ومد الركبتين في المكان) الذي يقيس القوة المميزة بالسرعة

للرجلين :

جدول (١٢)

يبين المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحى التوزيع الطبيعي والدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع المقابلة لها وعدد اللاعبين والنسب المئوية لكل مستوى في اختبار (ثني ومد الركبتين في المكان) الذي يقيس القوة المميزة بالسرعة للرجلين .

النسب المئوية	عدد اللاعبين	الدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع	الدرجات الخام	المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحى التوزيع الطبيعي
-	-	١٠٠-٨١	٤١.٣٩٦٤ فما فوق	ممتاز ٤,٨٦
٥١.٤٧٦%	١٣	٨٠-٦١	٤١.٣٩٦٣-٣٤.٣٠٨٤	جيد جدا ٢٤,٥٢
٢٩.٧٦١%	٢٥	٦٠-٤١	٣٤.٣٠٨٣-٢٧.٢٢٠٤	جيد ٤٠,٩٦
٣٤.٥٢٣%	٢٩	٤٠-٢١	٢٧.٢٢٠٣-٢٠.١٣٢٤	متوسط ٢٤,٥٢
٢٠.٢٣٨%	١٧	٢٠-١	٢٠.١٣٢٣ فما دون	مقبول ٤,٨٦

يتضح من الجدول (١٢) نتائج اختبار (ثني ومد الركبتين في المكان) الذي يقيس القوة المميزة بالسرعة للرجلين حيث لم يصل اي لاعب عند المستوى (ممتاز) اما عند المستوى (جيد جدا) فقد وصل ١٣ لاعباً وكانت نسبتهم المئوية اقل من النسبة المحددة على منحى التوزيع الطبيعي اما عند المستوى (جيد) فقد وصل ٢٥ لاعباً الى هذا المستوى وكانت نسبتهم اقل من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي .. وعند مستوى (متوسط) فقد وصل ٢٩ لاعباً وكانت نسبتهم المئوية اكبر من النسبة المقررة على

## قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

منحنى التوزيع الطبيعي وعند المستوى (مقبول) فوصل ١٧ لاعباً وقد شكل هذا العدد نسبة مئوية كانت اكبر من النسبة المئوية المقررة على منحنى التوزيع الطبيعي .

٤-٧-٧ عرض نتائج اختبار (بارو) الذي يقيس الرشاقة

جدول (١٣)

يبين المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحنى التوزيع الطبيعي والدرجات المعيارية المعدلة بالنتابع المقابلة لها وعدد اللاعبين والنسب المئوية لكل مستوى في اختبار (بارو) الذي يقيس الرشاقة .

النسب المئوية	عدد اللاعبين	الدرجات المعيارية المعدلة بالنتابع	الدرجات الخام	المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحنى التوزيع الطبيعي
-	-	٢٠-١	٦.١٨ فمافوق	ممتاز ٤,٨٦
%٢٠.٢٣٨	١٧	٤٠-٢١	٦.١٩-١٠.٥٩٦	جيد جدا ٢٤,٥٢
%٣٠.٩٥٢	٢٦	٦٠-٤١	١٠.٥٩٧-١٥.٠١٢	جيد ٤٠,٩٦
%٤٨.٨٠٩	٤١	٨٠-٦١	١٥.٠١٣-١٩.٦٤٨	متوسط ٢٤,٥٢
-	-	١٠٠-٨١	١٩.٦٤٩ فمادون	مقبول ٤,٨٦

يتضح من الجدول (١٣) نتائج اختبار (بارو) الذي يقيس الرشاقة حيث لم يصل اي لاعب عند المستوى (ممتاز) اما المستوى (جيد جدا) فقد وصل ١٧ لاعباً وكانت نسبتهم المئوية اقل من النسبة المقررة على منحنى التوزيع الطبيعي اما المستوى (جيد) فقد وصل ٢٦ لاعباً وكانت نسبتهم المئوية اقل من النسب المحددة على منحنى التوزيع الطبيعي وعند المستوى متوسط فقد وصل ٤١ لاعباً وكانت نسبتهم المئوية لهذا العدد اكبر من النسبة المحددة على منحنى التوزيع الطبيعي .

٤-٧-٨ عرض نتائج اختبار (ثي الجذع من الوقوف) الذي يقيس مرونة العمود الفقري

جدول (١٤)

يبين المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحنى التوزيع الطبيعي والدرجات المعيارية المعدلة بالنتابع المقابلة لها وعدد اللاعبين والنسبة المئوية لكل مستوى في اختبار (ثي الجذع من الوقوف) الذي يقيس مرونة العمود الفقري .

النسب المئوية	عدد اللاعبين	الدرجات المعيارية المعدلة بالنتابع	الدرجات الخام	المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحنى التوزيع الطبيعي
-	-	١٠٠-٨١	٤.٦٥٨ فمافوق	ممتاز ٤,٨٦

## قياس وتقييم مستوى الاداء العام لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

جيد جدا ٢٤,٥٢	٤.٦٥٧ - ٣.٧٥٦١	٨٠-٦١	١٣	%١٥.٤٧٦
جيد ٤٠,٩٦	٣.٧٥٦٠ - ٢.٨٥٤١	٦٠-٤١	٣٥	%٤١.٦٦٦
متوسط ٢٤,٥٢	٢.٨٥٤٠ - ١.٩٥٢١	٤٠-٢١	٢١	%٢٥
مقبول ٤,٨٦	١.٩٥٢٠ فما دون	٢٠-١	١٥	%١٧.٨٥٧

يتضح من الجدول (١٤) نتائج اختبار (ثني الجذع من الوقوف) الذي يقيس مرونة العمود الفقري حيث لم يصل اي لاعب الى المستوى (ممتاز) بينما وصل ١٣ لاعباً عند المستوى جيد جدا وكانت نسبتهم المئوية اقل من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي وعند المستوى (جيد) فقد وصل ٣٥ لاعباً الى هذا المستوى وكانت نسبتهم المئوية اكبر من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي اما عند المستوى (متوسط) فوصل ٢١ لاعباً وقد شكل هذا العدد نسبة مئوية اكبر من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي واخيرا المستوى (مقبول) حيث وصل ١٥ لاعباً وقد شكل هذا العدد نسبة مئوية اكبر من النسب المقررة على منحى التوزيع الطبيعي .

### ٤-٧-٩ مناقشة النتائج

من خلال نتائج جميع الاختبارات البدنية ان مستوى اداء اللاعبين في اختبار السرعة القصوى كان عالي لان معظم اللاعبين تراوح مستوى ادائهم ما بين مستوى (ممتاز) و (جيد جدا) وهذا امر طبيعي لان طبيعة اللعبة ومتطلباتها تفرض على اللاعب ان يمتلك صفة السرعة بكل انواعها و لاسيما السرعة القصوى الانتقالية لأنها احد العوامل المهمة والرئيسة في تحقيق متطلبات اللعبة الاساسية وهي سرعة الانتقال وسرعة التمرير وسرعة التصويب لذلك نرى اداء اللاعبين كان عاليا وهذا يعني ان مستوى التدريب لهذه الصفة جيد ويذكر رودر هنا (ان التدريب الرياضي صورة لإعداد اللاعب للوصول للمستويات الرياضية العالية) ١.

اما باقي الصفات البدنية فلم ينجح اي لاعب ان يصل الى مستوى (ممتاز) والبعض منهم وصل الى مستوى (مقبول) في الاداء وهذا الامر يعد غير مرضٍ بالنسبة للاعبين الذين يلعبون في اندية الدرجة الممتازة اي هناك مستوى اداء وهناك اعداد ولكن ليس بمستوى الطموح فتمركز اللاعبون بين المستويين (جيد) و (متوسط) يعني ان عينة البحث لم تكن على مستوى عالٍ من الجدية في اداء الاختبارات مما انعكس على نتائج ادائهم حيث كانت فكرة اللاعبون لها اختبارات اكااديمية وليست اختبارات دورية يجريها

<sup>١</sup> مهند حسين البشتاوي واحمد ابراهيم الخوجا : مبادئ التدريب الرياضي، ط١، دار وائل للنشر، عمان، ٢٠٠٥، ص٢٧

## قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

النادي او الاتحاد وعلى اساسها يمدد مصير اللاعب لذلك الجدية في الاداء لم تكن بالمستوى المطلوب كذلك الحماس ان صح القول .

كما يرى الباحثون ايضا ان الاحماء والذي له تاثير على طبيعة الاداء اذ تم ترك مسالة الاحماء للمختبر لذلك تهاون اللاعبين في مسالة الاحماء اذ احتاج البعض الى المحاولة الثالثة للوصول الى مستوى اداء اقرانه .... ويرون ايضا ان الاحماء مسالة مهمة يجب عدم اغفالها سواء" في التدريب او الاختبارات لان الاختبارات تعد عملية تقييم موضوعي لمستوى اداء اللاعب ولجميع النواحي ومكونها احدى اهم الوسائل التي يمكن ان لا يتم ملاحظتها بالتدريب او المباراة ويذكر مورغان ( عملية الاحماء هي تهيئة اللاعب بدنيا ونفسيا ويرفع درجة استعداد الجسم الفسيولوجية للعمل بكفاءة وذلك لتحقيق افضل النتائج ) ١

### ٤-٨ عرض نتائج الاختبارات المهارية وتحليلها ومناقشتها :

#### ٤-٨-١ عرض نتائج اختبار التوافق وسرعة التمرير على الحائط لمدة ٣٠ ثا وتحليله :

جدول ( ١٥ ) يبين المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحى التوزيع الطبيعي والدرجات المعيارية والمعدلة بالتتابع لها وعدد اللاعبين والنسب المئوية لكل مستوى في اختبار التوافق وسرعة التمرير على الحائط لمدة ٣٠ ثا

النسب المئوية	عدد اللاعبين	الدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع	الدرجات الخام	المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحى التوزيع الطبيعي
-	-	١٠٠-٨١	٤٥.٣٤٣١ فما فوق	ممتاز ٤,٨٦
%٢٥	٢١	٨٠-٦١	٣٩.٤٠١١-٤٥.٣٤٣٠	جيد جدا ٢٤,٥٢
%٣٠.٩٥٢	٢٦	٦٠-٤١	٣٢.٤٥٩١-٣٩.٤٠١٠	جيد ٤٠,٩٦
%٤٤.٠٤٧	٣٧	٤٠-٢١	٢٥.٥١٧١-٣٢.٤٥٩٠	متوسط ٢٤,٥٢
-	-	٢٠-١	٢٥.٥١٧٠ فما دون	مقبول ٤,٨٦

يتضح من الجدول ١٥ نتائج اختبار التوافق وسرعة التمرير على الحائط لمدة ٣٠ ثا حيث لم ينجح اي لاعب في الوصول الى المستوى (ممتاز ) بينما عند المستوى (جيد جدا ) فقد وصل (٢١) لاعباً وكانت نسبتهم المئوية اكبر من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي وعند مستوى جيد فقد وصل (٢٦) لاعباً وكانت نسبتهم المئوية اقل من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي .. اما المستوى متوسط حيث وصل لهذا المستوى (٣٧) لاعباً وكانت نسبتهم المئوية اكبر بكثير من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي اما المستوى (مقبول ) فلم يصل اي لاعب الى هذا المستوى .

## قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١٢/٢٠١١

٤-٨ عرض نتائج اختبار الطبطة في اتجاه متعرج لمسافة ٣٠ م وتحليلها :

جدول (١٦)

يبين المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحى التوزيع الطبيعي والدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع وعدد اللاعبين والنسب المئوية لكل مستوى في اختبار الطبطة في اتجاه متعرج لمسافة ٣٠ م .

النسب المئوية	عدد اللاعبين	الدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع	الدرجات الخام	المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحى التوزيع الطبيعي
-	-	١٠٠-٨١	٤.٦٥٨ فما فوق	ممتاز ٤,٨٦
%١٥.٤٧٦	١٣	٨٠-٦١	٤.٦٥٧ - ٣.٧٥٦١	جيد جدا ٢٤,٥٢
%٤١.٦٦٦	٣٥	٦٠-٤١	٣.٧٥٦٠ - ٢.٨٥٤١	جيد ٤٠,٩٦
%٢٥	٢١	٤٠-٢١	٢.٨٥٤٠ - ١.٩٥٢١	متوسط ٢٤,٥٢
%١٧.٨٥٧	١٥	٢٠-١	١.٩٥٢٠ فما دون	مقبول ٤,٨٦

يتضح من الجدول (١٦) نتائج اختبار الطبطة في اتجاه متعرج لمسافة ٣٠ م حيث لم يصل الى كل من المستويين (ممتاز ) و(جيد جدا ) اي لاعب بينما عند المستوى جيد وصل ٣٦ لاعباً وكانت نسبتهم المئوية اكبر من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي ... اما عند المستوى (متوسط) فقد وصل ٤٨ لاعباً وكانت نسبتهم المئوية اكبر من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي .

٤-٨-٣ عرض نتائج اختبار طول التمرير ودقة التوجيه لمسافة ٣٠ م وتحليلها :

جدول (١٧)

يبين المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحى التوزيع الطبيعي والدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع لها وعدد اللاعبين والنسب المئوية لكل مستوى في اختبار طول التمرير ودقة التوجيه لمسافة

٣٠ م

النسب المئوية	عدد اللاعبين	الدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع	الدرجات الخام	المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحى التوزيع الطبيعي
-	-	١٠٠-٨١	١٩.٣٥١١ فما فوق	ممتاز ٤,٨٦
%٤٥.٢٣٨	٣٨	٨٠-٦١	١٩.٣٥١٠ - ١٥.٢٦٩١	جيد جدا ٢٤,٥٢
%٣٢.١٤٢	٢٧	٦٠-٤١	١٥.٦٩١٠ - ١١.١٨٧١	جيد ٤٠,٩٦

## قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

متوسط ٢٤,٥٢	١١.١٨٧٠-٧.١٠٥١	٤٠-٢١	١٩	%٢٢.٦١٩
مقبول ٤,٨٦	٧.١٠٥١ فما دون	٢٠-١	-	-

يتضح من الجدول (١٧) نتائج اختبار طول التمرير ودقة التوجيه لمسافة ٣٠م اذ لم يصل اي لاعب عند المستوى (ممتاز ) اما عند المستوى (جيد جدا ) فقد وصل ٣٨ لاعباً وكانت النسبة المئوية لهذا العدد اكبر من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي وعند المستوى (جيد ) حيث وصل ٢٧ لاعباً وبنسبة مئوية اقل من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي وعند المستوى متوسط اذ وصل ١٩ لاعباً وكانت نسبتهم المئوية اقل من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي ولم يصل اي لاعب عند المستوى مقبول .

**٤-٨-٤ عرض نتائج اختبار رمي الكرات ١٠,٨,٦ وتحليلها :**

جدول ١٨

يبين المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحى التوزيع الطبيعي والدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع لها وعدد اللاعبين والنسب المئوية لكل مستوى في اختبار رمي الكرات ١٠,٨,٦ .

المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحى التوزيع الطبيعي	الدرجات الخام	الدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع	عدد اللاعبين	النسب المئوية
ممتاز ٤,٨٦	٥.٩٠٧ فمادون	٢٠-١	-	-
جيد جدا ٢٤,٥٢	٠.٩٠٨-١٠.٢٠١	٤٠-٢١	٣٢	%٣٨.٠٥٩
جيد ٤٠,٩٦	١.٢٠٢-١.٤٩٥	٦٠-٤١	٣٩	%٤٦.٤٢٨
متوسط ٢٤,٥٢	١.٤٩٦-١.٧٨٩	٨٠-٦١	١٣	%١٥.٤٧٩
مقبول ٤,٨٦	١.٧٩٠ فما فوق	١٠٠-٨١	-	-

يتضح من الجدول (١٨) نتائج اختبار رمي الكرات ١٠.٨.٦ حيث لم يصل اي لاعب الى المستوى ممتاز في هذا الاختبار بينما عند المستوى جيد جدا فقد وصل ٣٢ لاعباً وكانت نسبتهم المئوية اكبر من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي اما عند المستوى جيد فقد وصل ٣٩ لاعباً وكانت نسبتهم المئوية اكبر من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي وعند المستوى متوسط فقد وصل ١٣ لاعباً الى هذا المستوى وكانت نسبتهم المئوية اقل من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي هذا ولم يصل اي لاعب الى المستوى مقبول .

جدول (١٩)

يبين المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحى التوزيع الطبيعي والدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع لها وعدد اللاعبين والنسب المئوية لكل مستوى في اختبار دقة التصويب من الثبات

النسب المئوية	عدد اللاعبين	الدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع	الدرجات الخام	المستويات المعيارية والنسب المقررة لها على منحى التوزيع الطبيعي
٢٣.٨٠٩%	٢٠	١٠٠-٨١	١٦.٧٢٣٥ فما فوق	ممتاز ٤,٨٦
٣٣.٣٣٣%	٢٨	٨٠-٦١	١٦.٧٢٣٤-١٣.٤٥٣٥	جيد جدا ٢٤,٥٢
٣٠.٩٥٢%	٢٦	٦٠-٤١	١٣.٤٥٣٤-١٠.٤٥٣٥	جيد ٤٠,٩٦
١١.٩٠٤%	١٠	٤٠-٢١	١٠.٨٣٧٤-٧.٥٦٧٥	متوسط ٢٤,٥٢
-	-	٢٠-١	٧.٥٦٧٤ فما دون	مقبول ٤,٨٦

يتضح من الجدول (١٩) نتائج اختبار دقة التصويب من الثبات حيث وصل عند المستوى ممتاز ٢٠ لاعباً وكانت نسبتهم المئوية اكبر من النسبة المئوية المقررة على منحى التوزيع الطبيعي وعند المستوى جيد جدا فقد وصل ٢٨ لاعباً عند هذا المستوى وكانت نسبتهم المئوية اكبر من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي اما عند مستوى جيد فقد وصل ٢٦ لاعباً الى هذا المستوى وكانت نسبتهم المئوية اكبر من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي اما المستوى متوسط فقد وصل ١٠ لاعبين الى هذا المستوى كانت نسبتهم المئوية اقل من النسبة المقررة على منحى التوزيع الطبيعي هذا ولم يصل اي لاعب الى المستوى مقبول .

#### ٤-٨-٦ مناقشة النتائج

نلاحظ من خلال نتائج الاختبارات المهارية ان اداء اللاعبين للاختبارات كان متفاوتا حيث وصل البعض الى المستوى ممتاز في بعض الاختبارات بينما لم يستطيعوا ان يصلوا في الاخرى على النقيض من ذلك وصل اداء بعض اللاعبين الى المستوى مقبول في الاداء وتعد هذه مسألة غير مقبولة بالنسبة للاعبين يلعبون ضمن الدرجة الممتازة اي ان ادائهم المهاري يجب ان يكون بمستوى واحد او متقارب ولا تنحدر عند المستويين متوسط ومقبول ويعلل الباحثون ذلك بان العينة لم تكن بالفورمة الرياضية الكاملة لاداء الاختبارات وان معظم اللاعبين يعتبرون ان الاختبارات الاكاديمية ليست بأهمية الاختبارات التي تجربها انديتهم والتي يتحدد في خلالها مصير اللاعب في النادي في كثير من الاحيان او في مشاركاتهم في المباريات .... ونرى ان للعامل النفسي دورا كبير في تراجع اداء اللاعبين في الاختبارات المهارية وكما

معلوم ان العامل النفسي سلاح ذو حدين بالنسبة للاعب فممكن ان يرفع مستواه للقمه وممكن ان يهبط من مستواه والمقصود بالعامل النفسي هو الجدية والحماس في اداء الاختبار والسيطرة على الطاقة الممكنة من اجل اعطاء افضل اداء اذ يشير رود ( يتطلب تحقيق النتيجة الرياضية العالية من الرياضي ابداء التصميم على تحقيق الهدف والاصرار والحزم والتماكك النفسي ) ١... كما ان الاحماء الخاص باداء الاختبارات المهارية لم يكن ايضا بالمستوى المطلوب فكلما كان الاحماء الخاص جيداً كلما تهيئة اجزاء الجسم العاملة للاداء بشكل افضل وهذا الامر لم يدخل في حسابات اللاعبين الذين اعتمدوا على خبرتهم في الاداء المهاري لتنفيذ الاختبارات وعلى الرغم ان الخبرة لها الدور الكبير للتاثير في الاداء ولكن تبقى هناك عوامل اخرى بضمنها الاحماء الخاص ايضا له تاثير على الاداء ويذكر الوليلي (هناك عوامل عديدة تساعد على اتقان اللاعب للمهارة الحركية ويعد الاحماء المتكامل احد تلك العوامل ) ٢

#### ٥-الاستنتاجات والتوصيات

##### ٥-١ الاستنتاجات

بعد ان تم تحليل نتائج اداء اللاعبين للاختبارات ومناقشتها توصل الباحثون الى ما يلي :

١. التفاوت الواضح في مستوى اداء العينة للاختبار المعرفي في كرة اليد وفي الاختبارات البدنية والمهارية لدى عينة البحث
٢. لم يكن هناك اقبال ايجابي من قبل المدربين واللاعبين لأداء الاختبارات حيث لم يظهر الحماس والجدية الكافية لأداء التجربة الرئيسية وقد انعكس ذلك وبشكل واضح على نتائج الاختبارات
٣. لاتزال اندية الدرجة الممتازة وحتى الدرجة الاولى بها حاجة الى توعية مستمرة حول اهمية الابحاث الاكاديمية ومالها من دور في تقويم مستويات اللاعبين في ادائهم العام والكشف عن نقاط الضعف والقوة لدى كل لاعب فضلا عن تقديم افضل السبل والاساليب نحو مستوى واداء افضل .

##### ٥-٢ التوصيات

١. العمل على توعية الملاكات الفنية واللاعبين بان هناك جهات علمية واكاديمية لها الحق بإجراء جميع انواع الاختبارات لأغراض علمية وبحثية خدمة لواقع كرة اليد العراقية فضلا عن ان هذا النوع من الاختبارات يعطي للمدرب واللاعب ايضا قراءة واضحة عن طبيعة المستوى وحجم امكانيات اللاعبين وقدراتهم .

<sup>١</sup> Fox, rowere, fos ;the physiogybasis of p.e p 100, 1988

<sup>٢</sup> محمد توفيق الوليلي . وضع مجموعة اختبارات لقياس المهارات الحركية الاساسية في كرة اليد ، رسالة غير منشورة ،كلية التربية الرياضية للبنين ،جامعة حلوان ، القاهرة ، ١٩٧٧ ، ص١٣

٢. الاهتمام بالاختبارات المعرفية والنفسية اسوة بالاختبارات البدنية والمهارية وذلك لما للجانب المعرفي والنفسي من اهمية كبيرة وتأثير واضح في صقل قدرات اللاعبين وزيادة خبراتهم .
٣. البحث عن الجديد دائما في علم التدريب الرياضي والاختبارات وذلك لاستثارة اللاعب وجذبه الى الوحدات التدريبية لان الطرائق الكلاسيكية المعروفة تخلق حالة من الملل وقلة الرغبة في الالتزام بالتدريب وبالتالي يظهر على مستوى اداء اللاعبين في النواحي جميعها .

### المصادر العربية والاجنبية

- ابراهيم احمد سلامه : اللياقة البدنية - الاختبارات والتدريب ، مكتبة الشاطي ، الاسكندرية ، ١٩٦٥
- احمد عزت راجح : اصول علم النفس ، المكتب المصري الحديث ، الاسكندرية
- احمدعريبي عودة : كرة اليد وعناصرها الاساسية ، ط١، مطابع الفاتح ، ليبيا ، ١٩٩٨
- بهاء الدين سلامه : فسيولوجيا الرياضة ، دار الفكر العربي ، ط٢ ، القاهرة ، ١٩٩٤
- زكي محمدى درويش : فن العدو والتتابعات في العاب القوى ، دار المعارف ، ج١،٢ ، مصر ، ١٩٦٨
- سمك ف. ق. : فسيولوجيا الانسان ، مطبعة فسكول اتور ، موسكو ، ١٩٦٤
- شلبي عبد الله حسن : المبادئ التدريبية والخطية في كرة اليد ، دار الكتب للطباعة والنشر ، الموصل ، ١٩٨٩
- ضياء الخياط ونوفل محمد : كرة اليد ، دار الكتب للطباعة والنشر ، الموصل ، ٢٠٠١
- عادل ابراهيم احمد : تصميم مقياس معرفي لحكام كرة اليد ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المينا ، ١٩٨٩
- عصام عبد الخالق : التدريب الرياضي ، دار الكتب الجامعية ، القاهرة ، ١٩٧٢
- قاسم حسن حسين وعبد علي نصيف : علم التدريب الرياضي ، مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة البصرة ، ١٩٨٠
- كمال الدين عبد الرحمن درويش : التقسيم الحديث لكرة اليد مهاريا وخطيا ، الاتحاد السعودي لكرة اليد ، الرياض : ب.س
- القياس والتقييم وتحليل المباراة في كرة اليد - نظريات وتطبيق ، مركز الكتاب للنشر ، ط١ ، القاهرة ، ٢٠٠٢
- كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسانين : اللياقة البدنية ومكوناتها ، دار الفكر العربي ، مصر ، ١٩٦٨
- رباعيات كرة اليد الحديثة ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠٢

### المصادر الاجنبية

- Michealyessis : muscle and fitness soviet sport review 1983
- Morgan R.E and adamson G.t ; ciraining second edition ,Cbill and sons, LTD. London : 1962
- Fox, Rowere ,fos: The physiology basis of p.e , 1988

#### ملحق (١)

#### اختبارات معرفية في كرة اليد

يتضمن الاختبار ٧٥ عبارة بطريقة الاختيار من متعدد يقيس الجانب المعرفي لكرة اليد

م	العبارة
١	يرجع الفضل في ظهور كرة اليد بشكلها النهائي الى المدرب أ: هولجر نلسن ب: ماكس هيرز ج: ادروب د : هسلن
٢	اقيمت اول مباراة لكرة اليد عام ١٩٣٥ بين أ : السويد والمانيا الشرقية ب: النمسا ج: السويد والدنمارك د: النمسا والمانيا الشرقية
٣	الفريق الذي حصل على المركز الاول للرجال في الدورة الاولمبية في ميونخ أ: الاتحاد السوفيتي ب: تشيكو سلوفاكيا ج: يوغسلافيا د: المانيا الديمقراطية
٤	واحدة من الاتية من الشخصيات التي لها انعكاس على اللاعب خلال ممارسة كرة اليد أ: التامل الذاتي ب : القيادة والتبعيه ج: الانتماء د : كل ماسبق
٥	الحد الادنى لعدد افراد فريق كرة اليد للصغار عند بدء اللعب أ: ٤ لاعبين ب: ٥ لاعبين ج: ٦ لاعبين د: ٧ لاعبين
٧	من اكثر المفاصل عرضة للاصابة في كرة اليد أ: مفصل الكتف ب: مفصل القدم ج: مفصل الركبة د: مفصل رسغ اليد

هذا نموذج من فقرات الاختبار

ملحق (٢)

استمارة تفرغ بيانات الاختبارات البدنية والمهارية

رقم الاستمارة :

اسم اللاعب :

العمر :

النادي :

سنوات اللعب :

اسم الاختبار :

١- قياس السرعة القصوى ٢٠ م عدوا  ثا

٢- المطاولة (جري مكوكي ٥٥ × ٥٥ م)  ثا

٣- القوة الانفجارية للذراعين (رمي ثقل زنة ٩٠٠ كغم) مح ١  مح ٢  مح ٣

٣

٤- القوة الانفجارية للرجلين (وثب عمودي من الثبات) مح ١  مح ٢  مح ٣

٥- القوة السريعة للذراعين (ثني ومد الذراعين من الانبطاح)  عدد المرات

٦- القوة السريعة للرجلين (ثني ومد الركبتين من الثبات)  عدد المرات

٧- الرشاقة (بارو)  ثا

٨- المرونة (ثني الجذع من الوقوف)  د + او (-)

٩- توافق سرعة تمرير الكرة على الحائط لمدة ٣٠ ثا  عدد مرات

١٠- الطبطبة في اتجاه متعرج ٣٠ م  ثا

١١- طول التمرير ودقة التوجيه لمسافة ٣٠ م  د

١٢- رمي الكرات (٦، ٨، ١٠)  ثا

١٣- دقة التصويب من الثبات  عدد المرات

ملحق (٣)

قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية قطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

الدرجات الخام والدرجات المعيارية المعدلة بطريقة التتابع لاختبار الجانب المعرفي بكرة اليد

معياري	خام	معياري	خام	معياري	خام	معياري	خام
١٠٠	٦٧.٩٢٦	٧٥	٥٦.٤٢١	٥٠	٤٤.٩١٦	٢٥	٣٣.٤١١
٩٩	٦٧.٤٦٥٨	٧٤	٥٥.٩٦٠٨	٤٩	٤٥٥٨.٤٤	٢٤	٣٢.٩٥٠٨
٩٨	٦٧.٠٠٥٦	٧٣	٥٥.٥٠٠٦	٤٨	٤٣.٩٩٥٦	٢٣	٣٢.٤٩٠٦
٩٧	٦٦.٥٤٥٤	٧٢	٥٥.٠٤٠٤	٤٧	٤٣.٥٣٥٤	٢٢	٣٢.٠٣٠٤
٩٦	٦٦.٠٨٥٢	٧١	٥٤.٥٨٠٢	٤٦	٤٣.٠٧٥٢	٢١	٣١.٥٧٠٢
٩٥	٦٥.٦٢٥	٧٠	٥٤.١٢	٤٥	٤٢.٦١٥	٢٠	٣١.١١
٩٤	٦٥.١٦٤٨	٦٩	٥٣.٦٥٩٨	٤٤	٤٢.١٥٤٨	١٩	٣٠.٦٤٩٨
٩٣	٦٤.٧٠٤٦	٦٨	٥٣.١٩٩٦	٤٣	٤١.٦٩٤٦	١٨	٣٠.١٨٩٦
٩٢	٦٤.٢٤٤٤	٦٧	٥٢.٧٣٩٤	٤٢	٤١.٢٣٤٤	١٧	٢٩.٧٢٩٨
٩١	٦٣.٧٨٤٢	٦٦	٥٢.٢٧٩٢	٤١	٤٠.٧٧٤٢	١٦	٢٩.٢٦٩٢
٩٠	٦٣.٣٢٤	٦٥	٥١.٨١٩	٤٠	٤٠.٣١٤	١٥	٢٨.٨٠٩
٨٩	٦٢.٨٦٣٨	٦٤	٥١.٣٥٨٨	٣٩	٣٩.٨٥٣٨	١٤	٢٨.٣٤٨٨
٨٨	٦٢.٤٠٣٦	٦٣	٥٠.٨٩٨٦	٣٨	٣٩.٣٩٣٦	١٣	٢٧.٨٨٨٦
٨٧	٦١.٩٤٣٤	٦٢	٥٠.٤٣٨٤	٣٧	٣٨.٩٣٣٤	١٢	٢٧.٤٢٨٤
٨٦	٦١.٤٨٣٢	٦١	٤٩.٩٧٨٢	٣٦	٣٨.٤٧٣٢	١١	٢٦.٩٦٨٢
٨٥	٦١.٠٢٣	٦٠	٤٩.٥١٨	٣٥	٣٨.٠١٣	١٠	٢٦.٥٠٨
٨٤	٦٠.٥٦٢٨	٥٩	٤٩.٠٥٧٨	٣٤	٣٧.٥٥٢٨	٩	٢٦.٠٤٧٨
٨٣	٦٠.١٠٢٦	٥٨	٤٨.٥٩٧٦	٣٣	٣٧.٠٩٢٦	٨	٢٥.٥٨٧٦
٨٢	٥٩.٦٤٢٤	٥٧	٤٨.١٣٧٤	٣٢	٣٦.٦٣٢٤	٧	٢٥.١٢٧٤
٨١	٥٩.١٨٢٢	٥٦	٤٧.٦٧٧٢	٣١	٣٦.١٧٢٢	٦	٢٤.٦٦٧٢
٨٠	٥٨.٧٢٢	٥٥	٤٧.٢١٧	٣٠	٣٥.٧١٢	٥	٢٤.٢٠٧
٧٩	٥٨.٢٦١٨	٥٤	٤٦.٧٥٦٨	٢٩	٣٥.٢٥١٨	٤	٢٣.٧٤٦٨
٧٨	٥٧.٨٠١٦	٥٣	٤٦.٢٩٦٦	٢٨	٣٤.٧٩١٦	٣	٢٣.٢٨٦٦
٧٧	٥٧.٣٤١٤	٥٢	٤٥.٨٣٦٤	٢٧	٣٤.٣٣١٤	٢	٢٢.٨٢٦٤
٧٦	٥٦.٨٨١٢	٥١	٤٥.٣٧٦٢	٢٦	٣٣.٨٧٦٢	١	٢٢.٣٦٦٢

قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

ملحق (٤)

الدرجات الخام والدرجات المعيارية المعدلة بطريقة التتابع لاختبارعدو ٢٠م لقياس السرعة القصوى

معياري	خام	معياري	خام	معياري	خام	معياري	خام
١٠٠	٧.٨١٥	٧٥	٦.٥٠٢٥	٥٠	٥.١٩	٢٥	٣.٩٠٤٨
٩٩	٧.٧٦٢٥	٧٤	٦.٤٥	٤٩	٥.١٦٤٨	٢٤	٣.٨٥٢٣
٩٨	٧.٧١	٧٣	٦.٣٩٧٥	٤٨	٥.١١٢٣	٢٣	٣.٧٩٩٨
٩٧	٧.٦٥٧٥	٧٢	٦.٣٤٥	٤٧	٥.٠٥٩٨	٢٢	٣.٧٤٧٣
٩٦	٧.٦٠٥	٧١	٦.٢٩٢٥	٤٦	٥.٠٠٧٣	٢١	٣.٦٩٤٨
٩٥	٧.٥٢٢٥	٧٠	٦.٢٤	٤٥	٤.٩٥٤٨	٢٠	٣.٦٤٢٣
٩٤	٧.٥	٦٩	٦.١٨٧٥	٤٤	٤.٩٠٢٣	١٩	٣.٥٨٩٨
٩٣	٧.٤٤٢٥	٦٨	٦.١٣٥	٤٣	٤.٨٤٩٨	١٨	٣.٥٣٧٣
٩٢	٧.٣٩٥	٦٧	٦.٠٨٢٥	٤٢	٤.٧٩٧٣	١٧	٣.٤٨٤٨
٩١	٧.٣٤٢٥	٦٦	٦.٠٣	٤١	٤.٧٤٤٨	١٦	٣.٤٣٢٣
٩٠	٧.٢٩	٦٥	٥.٩٧٧٥	٤٠	٤.٦٩٢٣	١٥	٣.٣٧٩٨
٨٩	٧.٢٣٧٥	٦٤	٥.٩٢٥	٣٩	٤.٦٣٩٨	١٤	٣.٣٢٧٣
٨٨	٧.١٨٥	٦٣	٥.٨٧٢٥	٣٨	٤.٥٨٧٣	١٣	٣.٢٧٤٨
٨٧	٧.١٣٢٥	٦٢	٥.٨٢	٣٧	٤.٥٣٤٨	١٢	٣.٢٢٢٣
٨٦	٧.٠٨	٦١	٥.٧٦٧٥	٣٦	٤.٤٨٢٣	١١	٣.١٦٩٣
٨٥	٧.٠٢٧٥	٦٠	٥.٧١٥	٣٥	٤.٤٢٩٨	١٠	٣.١١٧٣
٨٤	٦.٩٧٥	٥٩	٥.٦٦٢٥	٣٤	٤.٣٧٧٣	٩	٣.٠٦٤٨
٨٣	٦.٩٢٢٥	٥٨	٥.٦١	٣٣	٤.٣٢٤٣	٨	٣.٠١٢٣
٨٢	٦.٨٧	٥٧	٥.٥٥٧٥	٣٢	٤.٢٧٢٣	٧	٢.٩٥٩٨
٨١	٦.٨١٧٥	٥٦	٥.٥٠٥	٣١	٤.٢١٩٨	٦	٢.٩٠٧٣
٨٠	٦.٧٦٥	٥٥	٥.٤٥٢٥	٣٠	٤.١٦٧٣	٥	٢.٨٥٤٨
٧٩	٦.٧١٢٥	٥٤	٥.٤	٢٩	٤.١١٤٨	٤	٢.٨٠٢٣
٧٨	٦.٦٦	٥٣	٥.٣٤٧٥	٢٨	٤.٠٦٢٣	٣	٢.٧٤٩٨
٧٧	٦.٦٠٧٥	٥٢	٥.٢٩٥	٢٧	٤.٠٠٩٨	٢	٢.٦٩٧٣
٧٦	٦.٥٥٥	٥١	٥.٢٤٢٥	٢٦	٣.٩٥٧٣	١	٢.٦٤٤٨

قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية قطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

ملحق (٥)

الدرجات الخام والدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع لاختبار الجري المكوي ٥ × ٥٥ م لقياس المطاولة

خام	معيارية	خام	معيارية	خام	معيارية	خام	معيارية
٢١.٩١٧٥	٢٥	٤٦.٦٤٠	٥٠	٧١.٣٦٢٥	٧٥	٩٦.٠٨٥	١٠٠
٢٠.٩٢٨٦	٢٤	٤٥.٦٥١١	٤٩	٧٠.٣٧٣٦	٧٤	٩٥.٠٩٦١	٩٩
١٩.٩٣٩٧	٢٣	٤٤.٦٦٢٢	٤٨	٦٩.٣٨٤٧	٧٣	٩٤.١٠٧٢	٩٨
١٨.٩٥٠٨	٢٢	٤٣.٦٧٣٣	٤٧	٦٨.٣٩٥٨	٧٢	٩٣.١١٨٣	٩٧
١٧.٩٦١٩	٢١	٤٢.٦٨٤٤	٤٦	٦٧.٤٠٦٩	٧١	٩٢.١٢٩٤	٩٦
١٦.٩٧٣	٢٠	٤١.٦٩٥٥	٤٥	٦٦.٤١٨	٧٠	٩١.١٤٠٥	٩٥
١٥.٩٨٤١	١٩	٤٠.٧٠٦٦	٤٤	٦٥.٤٢٩١	٦٩	٩٠.١٥١٦	٩٤
١٤.٩٩٥٢	١٨	٣٩.٧١٧٧	٤٣	٦٤.٤٤٠٢	٦٨	٨٩.١٦٢٧	٩٣
١٤.٠٠٦٣	١٧	٣٨.٧٢٨٨	٤٢	٦٣.٤٥١٣	٦٧	٨٨.١٧٣٨	٩٢
١٣.٠١٧٤	١٦	٣٧.٧٣٩٩	٤١	٦٢.٤٦٢٤	٦٦	٨٧.١٨٤٩	٩١
١٢.٠٢٨٥	١٥	٣٦.٧٥١	٤٠	٦١.٤٧٣٥	٦٥	٨٦.١٩٦	٩٠
١١.٠٣٩٦	١٤	٣٥.٧٦٢١	٣٩	٦٠.٤٨٤٦	٦٤	٨٥.٢٠٧١	٨٩
١٠.٠٥١٦	١٣	٣٤.٧٧٣٢	٣٨	٥٩.٤٩٥٧	٦٣	٨٤.٢١٨٢	٨٨
٩.٠٦٢٧	١٢	٣٣.٧٨٤٢	٣٧	٥٨.٥٠٦٨	٦٢	٨٣.٢٢٩٣	٨٧
٨.٠٧٣٨	١١	٣٢.٧٩٥٤	٣٦	٥٧.٥١٧٩	٦١	٨٢.٢٤٠٤	٨٦
٧.٠٨٤٩	١٠	٣١.٨٠٦٥	٣٥	٥٦.٥٢٩	٦٠	٨١.٢٥١٥	٨٥
٦.٠٩٦	٩	٣٠.٨١٧٦	٣٤	٥٥.٥٤٠١	٥٩	٨٠.٢٦٢٦	٨٤
٥.١٠٧١	٨	٢٩.٨٢٨٧	٣٣	٥٤.٥٥١٢	٥٨	٧٩.٢٧٣٧	٨٣
٤.١١٨٢	٧	٢٨.٨٣٩٨	٣٢	٥٣.٥٦٢٣	٥٧	٧٨.٢٨٤٨	٨٢
٣.١٢٩٣	٦	٢٧.٨٥٠٩	٣١	٥٢.٥٧٣٤	٥٦	٧٧.٢٩٥٩	٨١
٢.١٤٠٤	٥	٢٦.٨٦٢	٣٠	٥١.٥٨٤٥	٥٥	٧٦.٣٠٧	٨٠
١.١٥١٥	٤	٢٥.٨٧٣١	٢٩	٥٠.٥٩٥٦	٥٤	٧٥.٣١٨١	٧٩
٠.١٦٢٦	٣	٢٤.٨٨٤٢	٢٨	٤٩.٦٠٦٧	٥٣	٧٤.٣٢٩٢	٧٨
-	٢	٢٣.٨٩٥٣	٢٧	٤٨.٦١٧٨	٥٢	٧٣.٣٤٠٤	٧٧
-	١	٢٢.٩٠٦٤	٢٦	٤٧.٦٢٨٤	٥١	٧٢.٣٥١٤	٧٦

قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

ملحق (٦)

الدرجات الخام والدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع لاختبار رمي ثقل زنة ٩٠٠ كغم لقياس القوة

الانفجارية للذراعين

خام	معيارية	خام	معيارية	خام	معيارية	خام	معيارية
١٢.١٥	٢٥	١٧.٢٤	٥٠	٢٢.٣٣	٧٥	٢٧.٤٢	١٠٠
١١.٩٤٦٤	٢٤	١٧.٠٣٦٤	٤٩	٢٢.١٢٦٤	٧٤	٢٧.٢١٦٤	٩٩
١١.٧٤٢٨	٢٣	١٦.٨٣٢٨	٤٨	٢١.٩٢٢٨	٧٣	٢٧.٠١٢٨	٩٨
١١.٥٣٩٢	٢٢	١٦.٦٢٩٢	٤٧	٢١.٧١٩٢	٧٢	٢٦.٨٠٩٢	٩٧
١١.٣٣٥٦	٢١	١٦.٤٢٥٦	٤٦	٢١.٥١٥٦	٧١	٢٦.٦٠٥٦	٩٦
١١.١٣٢	٢٠	١٦.٢٢٢	٤٥	٢١.٣١٢	٧٠	٢٦.٤٠٢	٩٥
١٠.٩٢٨٤	١٩	١٦.٠١٨٤	٤٤	٢١.١٠٨٤	٦٩	٢٦.١٩٨٤	٩٤
١٠.٧٢٤٨	١٨	١٥.٨١٤٨	٤٣	٢٠.٩٠٤٨	٦٨	٢٥.٩٩٤٨	٩٣
١٠.٥٢١٢	١٧	١٥.٦١١٢	٤٢	٢٠.٧٠١٢	٦٧	٢٥.٧٩١٢	٩٢
١٠.٣١٧٦	١٦	١٥.٤٠٧٦	٤١	٢٠.٤٩٧٦	٦٦	٢٥.٥٨٧٦	٩١
١٠.١١٤	١٥	١٥.٢٠٤	٤٠	٢٠.٢٩٤	٦٥	٢٥.٣٨٤	٩٠
٩.٩١٠٤	١٤	١٥.٠٠٠٤	٣٩	٢٠.٠٩٠٤	٦٤	٢٥.١٨٠٤	٨٩
٩.٧٠٦٨	١٣	١٤.٧٩٦٨	٣٨	١٩.٨٨٦٨	٦٣	٢٤.٩٧٦٨	٨٨
٩.٥٠٣٢	١٢	١٤.٥٩٣٢	٣٧	١٩.٦٨٣٢	٦٢	٢٤.٧٧٣٢	٨٧
٩.٢٩٩٦	١١	١٤.٣٨٩٦	٣٦	١٩.٤٧٩٦	٦١	٢٤.٥٦٩٦	٨٦
٩.٠٩٦	١٠	١٤.١٨٦	٣٥	١٩.٢٧٦	٦٠	٢٤.٣٦٦	٨٥
٨.٨٩٢٤	٩	١٣.٩٨٢٤	٣٤	١٩.٠٧٢٤	٥٩	٢٤.١٦٢٤	٨٤
٨.٦٨٨٨	٨	١٣.٧٧٨٨	٣٣	١٨.٨٩٨٨	٥٨	٢٣.٩٥٨٨	٨٣
٨.٤٨٥٢	٧	١٣.٥٧٥٢	٣٢	١٨.٦٦٢٢	٥٧	٢٣.٧٥٥٢	٨٢
٨.٢٨١٦	٦	١٣.٣٧١٦	٣١	١٨.٤٦١٦	٥٦	٢٣.٥٥١٦	٨١
٨.٠٧٨	٥	١٣.١٦٨	٣٠	١٨.٢٥٨	٥٥	٢٣.٣٤٨	٨٠
٧.٨٧٤٤	٤	١٢.٩٦٤٤	٢٩	١٨.٠٥٤٤	٥٤	٢٣.١٤٤٤	٧٩
٧.٦٧٠٨	٣	١٢.٧٦٠٨	٢٨	١٧.٨٥٠٨	٥٣	٢٢.٩٤٠٨	٧٨
٧.٤٦٧٢	٢	١٢.٥٥٧٢	٢٧	١٧.٦٤٧٢	٥٢	٢٢.٧٣٧٢	٧٧
٧.٢٦٣٦	١	١٢.٣٥٣٦	٢٦	١٧.٤٤٣٦	٥١	٢٢.٥٣٣٦	٧٦

قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية قطر الدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

ملحق (٧)

الدرجات الخام والدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع لاختبار الوثب العمودي من الثبات لقياس القوة

الانفجارية للرجلين

معياري	خام	معياري	خام	معياري	خام	معياري	خام
١٠٠	٣.٢٤	٧٥	٢.٧٨٢٥	٥٠	٢.٣٢٥	٢٥	١.٨٦٧٥
٩٩	٣.٢٢١٧	٧٤	٢.٧٦٤٢	٤٩	٢.٣٠٦٧	٢٤	١.٨٤٩٢
٩٨	٣.٢٠٣٤	٧٣	٢.٧٤٥٩	٤٨	٢.٢٨٨٤	٢٣	١.٨٣٠٩
٩٧	٣.١٨٥١	٧٢	٢.٧٢٧٦	٤٧	٢.٢٧٠١	٢٢	١.٨١٢٦
٩٦	٣.١٨٥١	٧١	٢.٧٠٩٣	٤٦	٢.٢٥١٨	٢١	١.٧٩٤٣
٩٥	٣.١٤٨٥	٧٠	٢.٦٩١	٤٥	٢.٢٣٣٥	٢٠	١.٧٧٦
٩٤	٣.١٣٠٢	٦٩	٢.٦٧٢٧	٤٤	٢.٢١٥٢	١٩	١.٧٥٧٧
٩٣	٣.١١١٩	٦٨	٢.٦٥٤٤	٤٣	٢.١٩٦٩	١٨	١.٧٣٩٤
٩٢	٣.٠٩٣٦	٦٧	٢.٦٣٦١	٤٢	٢.١٧٨٦	١٧	١.٧٢١١
٩١	٣.٠٧٥٣	٦٦	٢.٦١٧٨	٤١	٢.١٦٠٣	١٦	١.٧٠٢٨
٩٠	٣.٠٥٧	٦٥	٢.٥٩٩٥	٤٠	٢.١٤٢	١٥	١.٦٨٤٥
٨٩	٣.٠٣٨٧	٦٤	٢.٥٨١٢	٣٩	٢.١٢٣٧	١٤	١.٦٦٦٢
٨٨	٣.٠٢٠٤	٦٣	٢.٥٦٢٩	٣٨	٢.١٠٥٤	١٣	١.٦٤٧٩
٨٧	٣.٠٠٢١	٦٢	٢.٥٤٤٦	٣٧	٢.٠٨٧١	١٢	١.٦٢٩٦
٨٦	٢.٩٨٣٨	٦١	٢.٥٢٦٣	٣٦	٢.٠٦٨٨	١١	١.٦١١٣
٨٥	٢.٩٦٥٥	٦٠	٢.٥٠٨	٣٥	٢.٠٥٠٥	١٠	١.٥٩٣
٨٤	٢.٩٤٧٢	٥٩	٢.٤٨٩٧	٣٤	٢.٠٣٢٢	٩	١.٥٧٤٧
٨٣	٢.٩٢٨٩	٥٨	٢.٤٧١٤	٣٣	٢.٠١٣٩	٨	١.٥٥٦٤
٨٢	٢.٩١٠٦	٥٧	٢.٤٥٣١	٣٢	١.٩٩٥٦	٧	١.٥٣٨١
٨١	٢.٨٩٢٣	٥٦	٢.٤٣٤٨	٣١	١.٩٧٧٣	٦	١.٥١٩٨
٨٠	٢.٨٧٤	٥٥	٢.٤١٦٥	٣٠	١.٩٥٩	٥	١.٥٠١٥
٧٩	٢.٨٥٥٧	٥٤	٢.٣٩٨٢	٢٩	١.٩٤٠٧	٤	١.٤٨٣٢
٧٨	٢.٨٣٧٤	٥٣	٢.٣٧٩٩	٢٨	١.٩٢٢٤	٣	١.٤٦٤٩
٧٧	٢.٨١٩١	٥٢	٢.٣٦١٦	٢٧	١.٩٠٤١	٢	١.٤٤٦٦
٧٦	٢.٨٠٠٨	٥١	٢.٣٤٣٣	٢٦	١.٨٨٥٨	١	١.٤٢٨٣

قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية قطر للدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

ملحق (٨)

الدرجات الخام والدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع لاختبار ثني ومد الذراعين من الانبطاح لقياس القوة

السريعة للذراعين

معياري	خام	معياري	خام	معياري	خام	معياري	خام
١٠٠	٣٨.٨١	٧٥	٣١.٥٠٧٥	٥٠	٢٤.٢٠٥	٢٥	١٦.٩٠٢٥
٩٩	٣٨.٥١٧٩	٧٤	٣١.٢١٥٤	٤٩	٢٣.٩١٢٩	٢٤	١٦.٦١٠٤
٩٨	٣٨.٢٢٥٨	٧٣	٣٠.٩٢٣٣	٤٨	٢٣.٦٢٠٨	٢٣	١٦.٣١٨٣
٩٧	٣٧.٩٣٣٧	٧٢	٣٠.٦٣١٢	٤٧	٢٣.٣٢٨٧	٢٢	١٦.٠٢٦٢
٩٦	٣٧.٦٤١٦	٧١	٣٠.٣٣٩١	٤٦	٢٣.٠٣٦٦	٢١	١٥.٧٣٤١
٩٥	٣٧.٣٤٩٥	٧٠	٣٠.٠٤٧	٤٥	٢٢.٧٤٤٥	٢٠	١٥.٤٤٤٢
٩٤	٣٧.٠٥٧٤	٦٩	٢٩.٧٥٤٩	٤٤	٢٢.٤٥٢٤	١٩	١٥.١٤٩٩
٩٣	٣٦.٧٦٥٣	٦٨	٢٩.٤٦٢٨	٤٣	٢٢.١٦٠٣	١٨	١٤.٨٥٧٨
٩٢	٣٦.٤٧٣٢	٦٧	٢٩.١٧٠٧	٤٢	٢١.٨٦٨٢	١٧	١٤.٥٦٥٧
٩١	٣٦.١٨١١	٦٦	٢٨.٨٧٨٦	٤١	٢١.٥٧٦١	١٦	١٤.٢٧٣٦
٩٠	٣٥.٨٨٩	٦٥	٢٨.٥٨٦٥	٤٠	٢١.٢٨٤	١٥	١٣.٩٨١٥
٨٩	٣٥.٥٩٦٩	٦٤	٢٨.٢٩٤٤	٣٩	٢٠.٩٩١٩	١٤	١٣.٦٨٩٤
٨٨	٣٥.٣٠٤٨	٦٣	٢٨.٠٠٢٣	٣٨	٢٠.٦٩٩٨	١٣	١٣.٣٩٧٣
٨٧	٣٥.٠١٢٧	٦٢	٢٧.٧١٠٢	٣٧	٢٠.٤٠٧٧	١٢	١٣.١٠٥٢
٨٦	٣٤.٧٢٠٦	٦١	٢٧.٤١٨١	٣٦	٢٠.١١٥٦	١١	١٢.٨١٣١
٨٥	٣٤.٤٢٨٥	٦٠	٢٧.١٢٦	٣٥	١٩.٨٢٣٥	١٠	١٢.٥٢١
٨٤	٣٤.١٣٦٤	٥٩	٢٦.٨٣٣٩	٣٤	١٩.٥٣١٤	٩	١٢.٢٢٨٩
٨٣	٣٣.٨٤٤٣	٥٨	٢٦.٥٤١٨	٣٣	١٩.٢٣٩٣	٨	١١.٩٣٦٨
٨٢	٣٣.٥٥٢٢	٥٧	٢٦.٢٤٩٧	٣٢	١٨.٩٤٧٢	٧	١١.٦٤٤٧
٨١	٣٣.٢٦٠١	٥٦	٢٥.٩٥٧٦	٣١	١٨.٦٥٥١	٦	١١.٣٥٢٦
٨٠	٣٢.٩٦٨	٥٥	٢٥.٦٦٥٥	٣٠	١٨.٣٦٣	٥	١١.٠٦٠٥
٧٩	٣٢.٦٧٥٩	٥٤	٢٥.٣٧٣٤	٢٩	١٨.٠٧٠٩	٤	١٠.٧٦٨٤
٧٨	٣٢.٣٨٣٨	٥٣	٢٥.٠٨١٣	٢٨	١٧.٧٧٨٨	٣	١٠.٤٧٦٣
٧٧	٣٢.٠٩١٧	٥٢	٢٤.٧٨٩٢	٢٧	١٧.٤٨٦٧	٢	١٠.١٨٤٢
٧٦	٣١.٧٩٩٦	٥١	٢٤.٤٩٧١	٢٦	١٧.١٩٤٦	١	٩.٨٩٢١

قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية قطر للدرجة الممتازة لكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

ملحق (٩)

الدرجات الخام والدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع لاختبار ثني ومد الركبتين من الثبات لقياس القوة السريعة للرجلين

معياري	خام	معياري	خام	معياري	خام	معياري	خام
١٠٠	٤٨.١٣	٧٥	٣٩.٢٧	٥٠	٣٠.٤١٠	٢٥	٢١.٥٥
٩٩	٤٧.٧٧٥٦	٧٤	٣٨.٩١٥٦	٤٩	٣٠.٠٥٥٦	٢٤	٢١.١٩٥٦
٩٨	٤٧.٤٢١٢	٧٣	٣٨.٥٦١٢	٤٨	٢٩.٧٠١٢	٢٣	٢٠.٨٤١٢
٩٧	٤٧.٠٦٦٨	٧٢	٣٨.٢٠٦٨	٤٧	٢٩.٣٤٦٨	٢٢	٢٠.٤٨٦٨
٩٦	٤٦.٧١٢٤	٧١	٣٧.٨٥٢٤	٤٦	٢٨.٩٩٢٤	٢١	٢٠.١٣٢٤
٩٥	٤٦.٣٥٨	٧٠	٣٧.٤٩٨	٤٥	٢٨.٦٣٨	٢٠	١٩.٧٧٨
٩٤	٤٦.٠٠٣٦	٦٩	٣٧.١٤٣٦	٤٤	٢٨.٢٨٣٦	١٩	١٩.٤٢٣٦
٩٣	٤٥.٦٤٩٢	٦٨	٣٦.٧٨٩٢	٤٣	٢٧.٩٢٩٢	١٨	١٩.٠٦٩٢
٩٢	٤٥.٢٩٤٨	٦٧	٣٦.٤٣٤٨	٤٢	٢٧.٥٧٤٨	١٧	١٨.٧١٤٨
٩١	٤٤.٩٤٠٤	٦٦	٣٦.٠٨٠٤	٤١	٢٧.٢٢٠٤	١٦	١٨.٣٦٠٤
٩٠	٤٤.٥٨٦	٦٥	٣٥.٧٢٦	٤٠	٢٦.٨٦٦	١٥	١٨.٠٠٦
٨٩	٤٤.٢٣١٦	٦٤	٣٥.٣٧١٦	٣٩	٢٦.٥١١٦	١٤	١٧.٦٥١٦
٨٨	٤٣.٨٧٧٢	٦٣	٣٥.٠١٧٢	٣٨	٢٦.١٥٧٢	١٣	١٧.٢٩٧٢
٨٧	٤٣.٥٢٢٨	٦٢	٣٤.٦٦٢٨	٣٧	٢٥.٨٠٢٨	١٢	١٦.٩٤٢٨
٨٦	٤٣.١٦٨٤	٦١	٣٤.٣٠٤٨	٣٦	٢٥.٤٤٨٤	١١	١٦.٥٨٨٤
٨٥	٤٢.٨١٤	٦٠	٣٣.٩٥٤	٣٥	٢٥.٠٩٤	١٠	١٦.٢٣٤
٨٤	٤٢.٤٥٩٦	٥٩	٣٣.٥٩٩٦	٣٤	٢٤.٧٣٩٦	٩	١٥.٨٧٩٦
٨٣	٤٢.١٠٥٢	٥٨	٣٣.٢٤٥٢	٣٣	٢٤.٣٨٥٢	٨	١٥.٥٢٥٢
٨٢	٤١.٧٥٠٨	٥٧	٣٢.٨٩٠٨	٣٢	٢٤.٠٣٠٨	٧	١٥.١٧٠٨
٨١	٤١.٣٩٦٤	٥٦	٣٢.٥٣٦٤	٣١	٢٣.٦٧٦٤	٦	١٤.٨١٦٤
٨٠	٤١.٠٤٢	٥٥	٣٢.١٨٢	٣٠	٢٣.٣٢٢	٥	١٤.٤٦٢
٧٩	٤٠.٦٨٧٦	٥٤	٣١.٨٢٧٦	٢٩	٢٢.٩٦٧٦	٤	١٤.١٠٧٦
٧٨	٤٠.٣٣٣٢	٥٣	٣١.٤٧٣٢	٢٨	٢٢.٦١٣٢	٣	١٣.٧٥٣٢
٧٧	٣٩.٩٧٨٨	٥٢	٣١.١١٨٨	٢٧	٢٢.٢٥٨٨	٢	١٣.٣٩٨٨
٧٦	٣٩.٦٢٤٤	٥١	٣٠.٧٦٤٤	٢٦	٢١.٩٠٤٤	١	١٣.٠٤٤٤

ملحق (١٠)

الدرجات الخام والدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع لاختبار بارو الذي يقيس الرشاقة

خام	معيارية	خام	معيارية	خام	معيارية	خام	معيارية
٧.٢٨٤	٢٥	١٢.٨٠٤١	٥٠	١٨.٣٢٣٧	٧٥	٢٤.٠٦٤٥	١٠٠
٧.٠٦٣٢	٢٤	١٢.٥٨٣٢	٤٩	١٨.١٠٢٩	٧٤	٢٣.٨٤٣٧	٩٩
٦.٨٤٢٤	٢٣	١٢.٣٦٢٤	٤٨	١٧.٨٨٢١	٧٣	٢٣.٦٢٢٩	٩٨
٦.٦٢١٦	٢٢	١٢.١٤١٦	٤٧	١٧.٦٦١٣	٧٢	٢٣.٤٠٢١	٩٧
٦.٤٠٠٨	٢١	١١.٩٢٠٨	٤٦	١٧.٤٤٠٥	٧١	٢٣.١٨١٣	٩٦
٦.١٨	٢٠	١١.٧	٤٥	١٧.٢١٩٧	٧٠	٢٢.٩٦٠٥	٩٥
٥.٩٥٩٢	١٩	١١.٤٧٩٢	٤٤	١٦.٩٩٨٩	٦٩	٢٢.٧٣٩٧	٩٤
٥.٧٣٨٤	١٨	١١.٢٥٨٤	٤٣	١٦.٧٧٨١	٦٨	٢٢.٥١٨٩	٩٣
٥.٥١٧٦	١٧	١١.٠٣٧٦	٤٢	١٦.٥٥٧٣	٦٧	٢٢.٢٩٨١	٩٢
٥.٢٩٦٨	١٦	١٠.٨١٦٨	٤١	١٦.٣٣٦٥	٦٦	٢٢.٠٧٧٣	٩١
٥.٠٧٦	١٥	١٠.٥٩٦	٤٠	١٦.١١٥٧	٦٥	٢١.٨٥٦٥	٩٠
٤.٨٥٥٢	١٤	١٠.٣٧٥٢	٣٩	١٥.٨٩٤٩	٦٤	٢١.٦٣٥٧	٨٩
٤.٦٣٤٤	١٣	١٠.١٥٤٤	٣٨	١٥.٦٧٤١	٦٣	٢١.٤١٤٩	٨٨
٤.٤١٣٦	١٢	٩.٩٣٣٦	٣٧	١٥.٤٥٣٣	٦٢	٢١.١٩٤١	٨٧
٤.١٩٢٨	١١	٩.٧١٢٨	٣٦	١٥.٢٣٢٥	٦١	٢٠.٩٧٣٣	٨٦
٣.٩٧٢	١٠	٩.٤٩٢	٣٥	١٥.٠١٢	٦٠	٢٠.٧٥٢٥	٨٥
٣.٧٥١٢	٩	٩.٢٧١٢	٣٤	١٤.٧٩١٢	٥٩	٢٠.٥٣١٧	٨٤
٣.٥٣٠٤	٨	٩.٠٥٠٤	٣٣	١٤.٥٧٠٤	٥٨	٢٠.٣١٠٩	٨٣
٣.٣٠٩٦	٧	٨.٨٢٩٦	٣٢	١٤.٣٤٩٦	٥٧	٢٠.٠٩٠١	٨٢
٣.٠٨٨٨	٦	٨.٦٠٨٨	٣١	١٤.١٢٨٨	٥٦	١٩.٨٦٩٣	٨١
٢.٨٦٨	٥	٨.٣٨٨	٣٠	١٣.٩٠٨	٥٥	١٩.٦٤٨٥	٨٠
٢.٦٤٧٢	٤	٨.١٦٧٢	٢٩	١٣.٦٨٧٢	٥٤	١٩.٤٢٧٧	٧٩
٢.٤٢٦٤	٣	٧.٩٤٦٤	٢٨	١٣.٤٦٦٤	٥٣	١٨.٩٨٦١	٧٨
٢.٢٠٥٦	٢	٧.٧٢٥٦	٢٧	١٣.٢٤٥٦	٥٢	١٨.٧٦٥٣	٧٧
١.٩٨٤٨	١	٧.٥٠٤٨	٢٦	١٣.٠٢٤٨	٥١	١٨.٥٤٤٥	٧٦

قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية قطر الدرجة الممتازة لكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

ملحق (١١)

الدرجات الخام والدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع لاختبار ثني الجذع من الوقوف الذي يقيس مرونة

العمود الفقري

معياري	خام	معياري	خام	معياري	خام	معياري	خام
١٠٠	٥٠١٥	٧٥	٤٠٣٨٧٥	٥٠	٣٠٢٦	٢٥	٢٠١٣٢٥
٩٩	٥٠٤٦٩٩	٧٤	٤٠٣٤٢٤	٤٩	٣٠٢١٤٩	٢٤	٢٠٠٨٧٤
٩٨	٥٠٤٢٤٨	٧٣	٤٠٢٩٧٣	٤٨	٣٠١٦٩٨	٢٣	٢٠٠٤٢٣
٩٧	٥٠٣٧٩٧	٧٢	٤٠٢٥٢٢	٤٧	٣٠١٢٤٧	٢٢	١٩٩٩٧٢
٩٦	٥٠٣٣٤٦	٧١	٤٠٢٠٧١	٤٦	٣٠٠٧٩٦	٢١	١٩٩٥٢١
٩٥	٥٠٢٨٩٥	٧٠	٤٠١٦٢	٤٥	٣٠٠٣٤٥	٢٠	١٩٠٧
٩٤	٥٠٢٤٤٤	٦٩	٤٠١١٦٩	٤٤	٢٠٩٨٩٤	١٩	١٠٨٦١٩
٩٣	٥٠١٩٩٣	٦٨	٤٠٠٧١٨	٤٣	٢٠٩٤٤٣	١٨	١٠٨١٦٨
٩٢	٥٠١٥٤٢	٦٧	٤٠٠٢٦٧	٤٢	٢٠٨٩٩٢	١٧	١٠٧٧١٧
٩١	٥٠١٠٩١	٦٦	٣٠٩٨١٦	٤١	٢٠٨٥٤١	١٦	١٠٧٢٦٦
٩٠	٥٠٠٦٤	٦٥	٣٠٩٣٦٥	٤٠	٢٠٨٠٩	١٥	١٠٦٨١٥
٨٩	٥٠٠١٨٩	٦٤	٣٠٨٩١٤	٣٩	٢٠٧٦٣٩	١٤	١٠٦٣٦٤
٨٨	٤٠٩٧٣٨	٦٣	٣٠٨٤٦٣	٣٨	٢٠٧١٨٨	١٣	١٠٥٩١٣
٨٧	٤٠٩٢٨٧	٦٢	٣٠٨٠١٢	٣٧	٢٠٦٧٣٧	١٢	١٠٥٤٦٢
٨٦	٤٠٨٨٣٦	٦١	٣٠٧٥٦١	٣٦	٢٠٦٢٨٦	١١	١٠٥٠١١
٨٥	٤٠٨٣٨٥	٦٠	٣٠٧١١	٣٥	٢٠٥٨٣٥	١٠	١٠٤٥٦
٨٤	٤٠٧٩٣٤	٥٩	٣٠٦٦٥٩	٣٤	٢٠٥٣٨٤	٩	١٠٤١٠٩
٨٣	٤٠٧٤٨٣	٥٨	٣٠٦٢٠٨	٣٣	٢٠٤٩٣٣	٨	١٠٣٦٥٨
٨٢	٤٠٧٠٣٢	٥٧	٣٠٥٧٥٧	٣٢	٢٠٤٤٨٢	٧	١٠٣٢٠٧
٨١	٤٠٦٥٨	٥٦	٣٠٥٣٠٦	٣١	٢٠٤٠٣١	٦	١٠٢٧٥٦
٨٠	٤٠٦١٣	٥٥	٣٠٤٨٥٥	٣٠	٢٠٣٥٨	٥	١٠٢٣٠٥
٧٩	٤٠٥٦٧٩	٥٤	٣٠٤٤٠٤	٢٩	٢٠٣١٢٩	٤	١٠١٨٥٤
٧٨	٤٠٥٢٢٨	٥٣	٣٠٣٩٥٣	٢٨	٢٠٢٦٧٨	٣	١٠١٤٠٣
٧٧	٤٠٤٧٧٧	٥٢	٣٠٣٥٠٢	٢٧	٢٠٢٢٢٧	٢	١٠٠٩٥٢
٧٦	٤٠٤٣٢٦	٥١	٣٠٣٠٥١	٢٦	٢٠١٧٧٩	١	١٠٠٥٠١

قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية القطر للدرجة الممتازة لكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

ملحق (١٢)

الدرجات الخام والدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع لاختبار التوافق وسرعة تمرير الكرة لمدة ٣٠ ثا

خام	معيارية	خام	معيارية	خام	معيارية	خام	معيارية
٢٦.٩٠٥٥	٢٥	٣٥.٥٨٣	٥٠	٤٤.٢٦٠٥	٧٥	٥٢.٩٣٨	١٠٠
٢٦.٥٥٨٤	٢٤	٣٥.٢٣٥٩	٤٩	٤٣.٩١٣٤	٧٤	٥٢.٥٩٠٩	٩٩
٢٦.٢١١٣	٢٣	٣٤.٨٨٨٨	٤٨	٤٣.٥٦٦٣	٧٣	٥٢.٢٤٣٨	٩٨
٢٥.٨٦٤٢	٢٢	٣٤.٥٤١٧	٤٧	٤٣.٢١٩٢	٧٢	٥١.٨٩٦٧	٩٧
٢٥.٥١٧١	٢١	٣٤.١٩٤٦	٤٦	٤٢.٨٧٢١	٧١	٥١.٥٤٩٦	٩٦
٢٥.١٧	٢٠	٣٣.٨٤٧٥	٤٥	٤٢.٥٢٥	٧٠	٥١.٢٠٢٥	٩٥
٢٤.٨٢٢٩	١٩	٣٣.٥٠٠٤	٤٤	٤٢.١٧٧٩	٦٩	٥٠.٨٥٥٤	٩٤
٢٤.٤٧٥٨	١٨	٣٣.١٥٣٣	٤٣	٤١.٣٨٠٨	٦٨	٥٠.٥٠٨٣	٩٣
٢٤.١٢٨٧	١٧	٣٢.٨٨٦٢	٤٢	٤١.٤٨٣٧	٦٧	٥٠.١٦١٢	٩٢
٢٣.٧٨١٦	١٦	٣٢.٤٥٩١	٤١	٤١.١٣٦٦	٦٦	٤٩.٨١٤١	٩١
٢٣.٤٣٤٥	١٥	٣٢.١١٢	٤٠	٤٠.٧٨٩٥	٦٥	٤٩.٤٦٧	٩٠
٢٣.٠٨٧٤	١٤	٣١.٧٦٤٩	٣٩	٤٠.٤٤٢٤	٦٤	٤٩.١١٩٩	٨٩
٢٢.٧٤٠٣	١٣	٣١.٤١٧٨	٣٨	٤٠.٠٩٥٣	٦٣	٤٨.٧٧٢٨	٨٨
٢٢.٣٩٢٢	١٢	٣١.٠٧٠٧	٣٧	٣٩.٧٤٨٢	٦٢	٤٨.٤٢٥٧	٨٧
٢٢.٠٤٦١	١١	٣٠.٧٢٣٦	٣٦	٣٩.٤٠١١	٦١	٤٨.٠٧٨٦	٨٦
٢١.٦٩٩	١٠	٣٠.٣٧٦٥	٣٥	٣٩.٠٥٤	٦٠	٤٧.٧٣١٥	٨٥
٢١.٣٥١٩	٩	٣٠.٠٢٩٤	٣٤	٣٨.٧٠٦٩	٥٩	٤٧.٣٨٤٤	٨٤
٢١.٠٠٤٨	٨	٢٩.٦٨٢٣	٣٣	٣٨.٣٥٩٨	٥٨	٤٧.٠٣٧٣	٨٣
٢٠.٦٥٧٧	٧	٢٩.٣٣٥٢	٣٢	٣٨.٠١٢٧	٥٧	٤٦.٦٩٠٢	٨٢
٢٠.٣١٠٦	٦	٢٨.٩٨٨١	٣١	٣٧.٦٦٥٦	٥٦	٤٦.٣٤٣١	٨١
١٩.٩٦٣٥	٥	٢٨.٦٤١	٣٠	٣٧.٣١٨٥	٥٥	٤٥.٩٩٦	٨٠
١٩.٦١٦٤	٤	٢٨.٢٩٣٩	٢٩	٣٦.٩٧١٤	٥٤	٤٥.٦٤٨٩	٧٩
١٩.٢٦٩٣	٣	٢٧.٩٤٦٨	٢٨	٣٦.٦٢٤٣	٥٣	٤٥.٣٠١٨	٧٨
١٨.٩٢٢٢	٢	٢٧.٥٩٩٧	٢٧	٣٦.٢٧٧٢	٥٢	٤٤.٩٥٤٧	٧٧
١٨.٥٧٥١	١	٢٧.٢٥٢٦	٢٦	٣٥.٩٣٠١	٥١	٤٤.٦٠٧٦	٧٦

ملحق (١٣)

الدرجات الخام والدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع لاختبار الطبطة باتجاه متعرج مسافة ٣٠ م

معياري	خام	معياري	خام	معياري	خام	معياري	خام
١٠٠	٢٤.٧٤	٧٥	٢٠.٤١٤	٥٠	١٤.٥٤٣	٢٥	٦.٨١٨
٩٩	٢٤.٤٣١	٧٤	٢٠.٣٦٦	٤٩	١٤.٢٣٤	٢٤	٦.٥٠٩
٩٨	٢٤.٤٢٠	٧٣	٢٠.١٠٥	٤٨	١٣.٩٢٥	٢٣	٦.٢
٩٧	٢٤.٤١٥	٧٢	٢٠.٠٠٥	٤٧	١٣.٦١٦	٢٢	٥.٨٩١
٩٦	٢٤.٤١١	٧١	١٩.٧٩٦	٤٦	١٣.٣٠٧	٢١	٥.٥٨٢
٩٥	٢٤.٤٠١	٧٠	١٩.٦٧٨	٤٥	١٢.٩٩٨	٢٠	٥.٢٧٣
٩٤	٢٤.١٢٢	٦٩	١٩.٥٦٤	٤٤	١٢.٦٨٩	١٩	٤.٩٦٤
٩٣	٢٤.١١١	٦٨	١٩.٤٨٧	٤٣	١٢.٣٨	١٨	٤.٦٥٥
٩٢	٢٤.١٠٦	٦٧	١٩.١٧٨	٤٢	١٢.٠٧١	١٧	٤.٣٤٦
٩١	٢٣.٨١٣	٦٦	١٨.٨٦٩	٤١	١١.٧٦٢	١٦	٤.٠٣٧
٩٠	٢٣.٧١٣	٦٥	١٨.٥٦	٤٠	١١.٤٥٣	١٥	٣.٧٢٨
٨٩	٢٣.٦١٤	٦٤	١٨.٢٥١	٣٩	١١.١٤٤	١٤	٣.٤١٩
٨٨	٢٣.٥٠٤	٦٣	١٧.٩٤٢	٣٨	١٠.٨٣٥	١٣	٣.١١
٨٧	٢٣.١٩٥	٦٢	١٧.٦٣٣	٣٧	١٠.٥٢٦	١٢	٢.٨٠١
٨٦	٢٢.٩١٥	٦١	١٧.٥٤٩	٣٦	١٠.٢١٧	١١	٢.٤٩٢
٨٥	٢٢.٨٨٦	٦٠	١٧.٤٨١	٣٥	٩.٩٠٨	١٠	٢.٣٤٥
٨٤	٢٢.٧٧٦	٥٩	١٧.٣٢٤	٣٤	٩.٥٩٩	٩	٢.١٨٣
٨٣	٢٢.٥٧٧	٥٨	١٧.٠١٥	٣٣	٩.٢٩	٨	١.٨٧٤
٨٢	٢٢.٢٦٨	٥٧	١٦.٧٠٦	٣٢	٨.٩٨١	٧	١.٥٦٥
٨١	٢١.٩٥٩	٥٦	١٦.٣٩٧	٣١	٨.٦٧٢	٦	١.٢٥٦
٨٠	٢١.٦٥٠	٥٥	١٦.٠٨٨	٣٠	٨.٣٦٣	٥	٠.٩٤٧
٧٩	٢١.٣٤١	٥٤	١٥.٧٧٩	٢٩	٨.٠٥٤	٤	٠.٦٣٨
٧٨	٢١.٠٣٢	٥٣	١٥.٤٧	٢٨	٧.٧٤٥	٣	٠.٣٢٩
٧٧	٢٠.٧٢٣	٥٢	١٥.١٦١	٢٧	٧.٤٣٦	٢	٠.٠٨
٧٦	٢٠.٤١٤	٥١	١٤.٨٥٢	٢٦	٧.١٢٧	١	٠.٠٢

قياس وتقييم مستوى الأداء العام لدى لاعبي اندية قطر الدرجة الممتازة بكرة اليد

للموسم الرياضي ٢٠١١/٢٠١٢

ملحق (١٤)

الدرجات الخام والدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع لاختبار طول التمرير ودقة التوجيه لمسافة ٣٠ م

معياري	خام	معياري	خام	معياري	خام	معياري	خام
١٠٠	٢٣.٢٢٩	٧٥	١٨.١٢٦٥	٥٠	١٣.٠٢٤	٢٥	٧.٩٢١٥
٩٩	٢٣.٠٢٤٩	٧٤	١٧.٩٢٢٤	٤٩	١٢.٨١٩٩	٢٤	٧.٧١٧٤
٩٨	٢٢.٨٢٠٨	٧٣	١٧.٧١٨٣	٤٨	١٢.٦١٥٨	٢٣	٧.٥١٣٣
٩٧	٢٢.٦١٦٧	٧٢	١٧.٥١٤٢	٤٧	١٢.٤١١٧	٢٢	٧.٣٠٩٢
٩٦	٢٢.٤١٢٦	٧١	١٧.٣١٠١	٤٦	١٢.٢٠٧٦	٢١	٧.١٠٥١
٩٥	٢٢.٢٠٨٥	٧٠	١٧.١٠٦	٤٥	١٢.٠٠٣٥	٢٠	٦.٩٠١
٩٤	٢٢.٠٠٤٤	٦٩	١٦.٩٠١٩	٤٤	١١.٧٩٩٤	١٩	٦.٦٩٦٩
٩٣	٢١.٨٠٠٣	٦٨	١٦.٦٩٧٨	٤٣	١١.٥٩٥٣	١٨	٦.٤٩٢٨
٩٢	٢١.٥٩٦٢	٦٧	١٦.٤٩٣٧	٤٢	١١.٣٩١٢	١٧	٦.٢٨٨٧
٩١	٢١.٣٩٢١	٦٦	١٦.٢٨٩٦	٤١	١١.١٨٧١	١٦	٦.٠٨٤٦
٩٠	٢١.١٨٨	٦٥	١٦.٠٨٥٥	٤٠	١٠.٩٨٣	١٥	٥.٨٨٠٥
٨٩	٢٠.٩٨٣٩	٦٤	١٥.٨٨١٤	٣٩	١٠.٧٧٨٩	١٤	٥.٦٧٦٤
٨٨	٢٠.٧٧٩٨	٦٣	١٥.٦٧٧٦	٣٨	١٠.٥٧٤٨	١٣	٥.٤٧٢٣
٨٧	٢٠.٥٧٥٧	٦٢	١٥.٤٧٣٢	٣٧	١٠.٣٧٠٧	١٢	٥.٢٦٨٢
٨٦	٢٠.٣٧١٦	٦١	١٥.٢٦٩١	٣٦	١٠.١٦٦٦	١١	٥.٠٦٤١
٨٥	٢٠.١٦٧٥	٦٠	١٥.٠٦٥	٣٥	٩.٩٦٢٥	١٠	٤.٨٦
٨٤	١٩.٩٦٣٤	٥٩	١٤.٨٩٠٩	٣٤	٩.٧٥٨٤	٩	٤.٦٥٥٩
٨٣	١٩.٧٥٩٣	٥٨	١٤.٦٥٦٨	٣٣	٩.٥٥٤٣	٨	٤.٤٥١٨
٨٢	١٩.٥٥٥٢	٥٧	١٤.٤٥٢٧	٣٢	٩.٣٥٠٢	٧	٤.٢٤٧٧
٨١	١٩.٣٥١١	٥٦	١٤.٢٤٨٦	٣١	٩.١٤٦١	٦	٤.٠٤٣٦
٨٠	١٩.١٤٧	٥٥	١٤.٠٤٤٥	٣٠	٨.٩٤٢	٥	٣.٨٣٩٥
٧٩	١٨.٩٤٢٩	٥٤	١٣.٨٤٠٤	٢٩	٨.٧٣٧٩	٤	٣.٦٣٥٤
٧٨	١٨.٧٣٨٨	٥٣	١٣.٦٣٦٣	٢٨	٨.٥٣٣٨	٣	٣.٤٣١٣
٧٧	١٨.٥٣٤٧	٥٢	١٣.٤٣٢٢	٢٧	٨.٣٢٩٧	٢	٣.٢٢٧٢
٧٦	١٨.٣٣٠٦	٥١	١٣.٢٢٨١	٢٦	٨.١٢٥٦	١	٣.٠٢٣١

ملحق (١٥)

الدرجات الخام والدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع لاختبار رمي الكرات (٦، ٨، ١٠)

معياري	خام	معياري	خام	معياري	خام	معياري	خام
١٠٠	٢٠٠٨٣	٧٥	١.٧١٥٥	٥٠	١.٣٤٤٨	٢٥	٠.٩٨٠٥
٩٩	٢٠٠٦٨٣	٧٤	١.٧٠٠٨	٤٩	١.٣٣٣٣	٢٤	٠.٩٦٥٨
٩٨	٢٠٠٥٣٦	٧٣	١.٦٨٦١	٤٨	١.٣١٨٦	٢٣	٠.٩٥١١
٩٧	٢٠٠٣٨٩	٧٢	١.٦٧١٤	٤٧	١.٣٠٣٩	٢٢	٠.٩٣٦٤
٩٦	٢٠٠٢٤٢	٧١	١.٦٥٦٧	٤٦	١.٢٨٩٢	٢١	٠.٩٢١٧
٩٥	٢٠٠٠٩٥	٧٠	١.٦٤٢٠	٤٥	١.٢٧٤٥	٢٠	٠.٩٠٧٠
٩٤	١.٩٩٤٨	٦٩	١.٦٢٧٣	٤٤	١.٢٥٩٨	١٩	٠.٨٩٢٣
٩٣	١.٩٨٠١	٦٨	١.٦١٢٦	٤٣	١.٢٤٥١	١٨	٠.٨٧٧٦
٩٢	١.٩٦٥٤	٦٧	١.٥٩٧٩	٤٢	١.٢٣٠٤	١٧	٠.٨٦٢٩
٩١	١.٩٥٠٧	٦٦	١.٥٨٣٢	٤١	١.٢١٥٧	١٦	٠.٨٤٨٢
٩٠	١.٩٣٦٠	٦٥	١.٥٦٨٥	٤٠	١.٢٠١٠	١٥	٠.٨٣٣٥
٨٩	١.٩٢١٣	٦٤	١.٥٥٣٨	٣٩	١.١٨٦٣	١٤	٠.٨١٨٨
٨٨	١.٩٠٦٦	٦٣	١.٥٣٩١	٣٨	١.١٧١٦	١٣	٠.٨٠٤١
٨٧	١.٨٩١٩	٦٢	١.٥٢٤٤	٣٧	١.١٥٦٩	١٢	٠.٧٨٩٤
٨٦	١.٨٧٧٢	٦١	١.٥٠٩٧	٣٦	١.١٤٢٢	١١	٠.٧٧٤٧
٨٥	١.٨٦٢٥	٦٠	١.٤٩٥٠	٣٥	١.١٢٧٥	١٠	٠.٧٦٠٠
٨٤	١.٨٤٧٨	٥٩	١.٤٨٠٣	٣٤	١.١١٢٨	٩	٠.٧٤٥٣
٨٣	١.٨٣٣١	٥٨	١.٤٦٥٦	٣٣	١.٠٩٨١	٨	٠.٧٣٠٦
٨٢	١.٨١٨٤	٥٧	١.٤٥٠٩	٣٢	١.٠٨٣٤	٧	٠.٧١٥٩
٨١	١.٨٠٣٧	٥٦	١.٤٣٦٢	٣١	١.٠٦٨٧	٦	٠.٧٠١٢
٨٠	١.٧٨٩٠	٥٥	١.٤٢١٥	٣٠	١.٠٥٤٠	٥	٠.٦٨٦٥
٧٩	١.٧٧٤٣	٥٤	١.٤٠٦٨	٢٩	١.٠٣٩٣	٤	٠.٦٧١٨
٧٨	١.٧٥٩٦	٥٣	١.٣٩٢١	٢٨	١.٠٢٤٦	٣	٠.٦٥٧١
٧٧	١.٧٤٤٩	٥٢	١.٣٧٧٤	٢٧	١.٠٠٩٩	٢	٠.٦٤٢٤
٧٦	١.٧٣٠٢	٥١	١.٣٦٢٧	٢٦	٠.٩٩٥٢	١	٠.٦٢٧٧

ملحق (١٦)

الدرجات الخام والدرجات المعيارية المعدلة بالتتابع لاختبار دقة التصويب من الثبات

خام	معيارية	خام	معيارية	خام	معيارية	خام	معيارية
٨.٢٢١٥	٢٥	١٢.٣٠٩	٥٠	١٥.٧٤٢٥	٧٥	١٩.٨٣	١٠٠
٨.٠٥٨	٢٤	١٢.١٤٥٥	٤٩	١٥.٥٧٩	٧٤	١٩.٦٦٦	٩٩
٧.٨٩٤٥	٢٣	١١.٩٨٢	٤٨	١٥.٤١٥٥	٧٣	١٩.٥٠٣	٩٨
٧.٧٣١	٢٢	١١.٨١٨٥	٤٧	١٥.٢٥٢	٧٢	١٩.٣٣٩	٩٧
٧.٥٦٧٥	٢١	١١.٦٥٥	٤٦	١٥.٠٨٨٥	٧١	١٩.١٧٦	٩٦
٧.٤٠٤	٢٠	١١.٤٩١٥	٤٥	١٤.٩٢٥	٧٠	١٩.٠١٢	٩٥
٧.٢٤٠٥	١٩	١١.٣٢٨	٤٤	١٤.٧٦١٥	٦٩	١٨.٨٤٩	٩٤
٧.٠٧٧	١٨	١١.١٦٤	٤٣	١٤.٥٩٨	٦٨	١٨.٦٨٥	٩٣
٦.٩١٣٥	١٧	١١.٠٠١	٤٢	١٤.٤٣٤٥	٦٧	١٨.٥٢٢	٩٢
٦.٧٥	١٦	١٠.٨٣٧٥	٤١	١٤.٢٧١	٦٦	١٨.٣٥٨	٩١
٦.٥٨٦٥	١٥	١٠.٦٧٤	٤٠	١٤.١٠٧٥	٦٥	١٨.١٩٥	٩٠
٦.٤٢٣	١٤	١٠.٥١٠٥	٣٩	١٣.٩٤٤	٦٤	١٨.٠٣١٥	٨٩
٦.٢٥٩٥	١٣	١٠.٣٤٧	٣٨	١٣.٧٨٠٥	٦٣	١٧.٨٦٨	٨٨
٦.٠٩٦	١٢	١٠.١٨٣٥	٣٧	١٣.٦١٧	٦٢	١٧.٧٠٤٥	٨٧
٥.٩٣٢٥	١١	١٠.٠٢	٣٦	١٣.٤٥٣٥	٦١	١٧.٥٤١	٨٦
٥.٧٦٩	١٠	٩.٨٥٦٥	٣٥	١٣.٢٩	٦٠	١٧.٣٧٧٥	٨٥
٥.٦٠٥٥	٩	٩.٦٩٣	٣٤	١٣.١٢٦٥	٥٩	١٧.٢١٤	٨٤
٥.٤٤٢	٨	٩.٥٢٩٥	٣٣	١٢.٩٦٣	٥٨	١٧.٠٥٠٥	٨٣
٥.٢٧٨٥	٧	٩.٣٦٦	٣٢	١٢.٧٩٩٥	٥٧	١٦.٨٨٧	٨٢
٥.١١٥	٦	٩.٢٠٢٥	٣١	١٢.٦٣٦	٥٦	١٦.٧٢٣٥	٨١
٤.٩٥١٥	٥	٩.٠٣٩	٣٠	١٢.٤٧٢٥	٥٥	١٦.٥٦	٨٠
٤.٧٨٨	٤	٨.٨٧٥٥	٢٩	١٢.٣٠٩	٥٤	١٦.٣٩٦٥	٧٩
٤.٦٢٤٥	٣	٨.٧١٢	٢٨	١٢.١٤٧٢٥	٥٣	١٦.٢٣٣	٧٨
٤.٤٦١	٢	٨.٥٤٨٥	٢٧	١٢.٦٣٦	٥٢	١٦.٠٦٩٥	٧٧
٤.٢٩٧٥	١	٨.٣٨٥	٢٦	١٢.٤٧٢٥	٥١	١٥.٩٠٦	٧٦

**(( Measurement and assessment of the general performance for the players  
of the Iraqi clubs of the excellent stage in handball for the sporting season  
2011 –2012**

The importance of the research lies in the fact that measurement and assessment of the general performance of the handball players is to be acquainted with the negative aspects and points of weakness.

The problem of the research is that most players of the excellent stage cannot notice their points of weakness, their deficient performance and that competitions are not enough to expose such cases or assessing the level of their performance.

The research aims at 1- measuring and assessing the level of general performance (Knowledge –Physical –Skill) of the handball players/ Iraqi clubs of the excellent stage for sporting season (2010-2011). 2

The research comes up with several conclusions and recommendations. It is shown that there is no positive response by coaches and players for applying the tests of performance and that the sporting clubs have to be aware of the importance of scientific research in this respect. It is highly recommended that paying special attention to psychological test is as important as the physical one and has its positive effect on developing the good abilities of the players.